CORRONO I BERSAGLIERI, NEL VENTO DI TORINO...

Torino è stretta in un caloroso abbraccio alle migliaia di bersaglieri convenuti in città per celebrare il 150° della loro fondazione e si prepara alla grande sfilata di domani mattina quando, alle 10,45, in uno sventolio di fanfare, i fanti piumati attraverseranno la città con le loro fanfare, il glorioso medagliere, i labari, da piazza Vittorio Veneto a Piazza San Carlo. Ieri sera appuntamento eccezionale al Teatro Carignano per la presentazione del volume che rievoca la storia del Corpo fondato da La Marmora, presente Amedeo di Savoia, duca d'Aosta e le più alte autorità militari. E' in corso di svolgimento, stamane, la cerimonia dell'inaugurazione del monumento al bersagliere in via Davide Bertolotti.

• SERVIZIO A PAGINA 3

STAMPA SERA

L. 650
ANNO 118 - Numero 157

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.861 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Sabato 14 Giugno 1986

Ultimo giorno

CIAO SCUOLA DA 12 MILIONI DI STUDENTI

ROMA — Ultimo giorno di scuola per 12 milioni di studenti. Ritrovata la tranquillità dopo le polemiche e le baruffe dei giorni scorsi, gli insegnanti concluderanno entro oggi gli scrutini delle classi intermedie. Lunedì cominceranno gli esami di licenza elementare e media, mentre l'inizio di quelli per la maturità è previsto per mercoledì 18 giugno.

In pratica quindi oggi l'anno scolastico finisce solo per sette milioni di alunni. Per gli altri rimangono 2 milioni e centomila) è solo un arrivederci ai giorni d'esame.

Il ministro della Pubblica Istruzione Franca Falcucci ha già scelto, sulla base delle indicazioni dei direttori generali e degli ispettori, i temi per la maturità e la tipografia del ministero, in gran segreto, li ha già stampati.

Ieri le buste sono state consegnate ai provveditorati e oggi vengono consegnate ai presidi e, come succede ogni anno, è già cominciato il «totoesame», ovvero il tentativo di indovinare quello che contengono le fatidiche buste.

Padre Eligio confessa

a 1000 persone, a Torino, in chiesa

«Morirò entro due mesi»

Il frate stupisce ancora: «Ho un cancro, sono felice»

Padre Eligio, francescano

TORINO — Ha scelto di dirlo a mille persone, in chiesa, con coraggio e gioia: «Cari amici, ho il cancro». «Sì — aggiunge ora —. *M'è sembrata una grande occasione per una confidenza tra amici. Tutto qui*». Padre Eligio, il francescano degli scandali e di Mondo X, di Telefono Amico e dei drogati, stamane non aggiunge altro dal convento di Celona, vicino a Siena, dove è appena rientrato.

Ieri poco prima delle 15 era nel cortile di Valdocco con la serenità di sempre e un'avvolgente voglia di vivere. Nell'immensa basilica di Maria Ausiliatrice lo aspettavano in tanti. Si chiudeva l'anno accademico dell'Università della Terza Età. Come ogni anno. Ma in chiesa, questa volta, perché il teatro dei salesiani è tutto un cantiere.

Nessun cambiamento invece del «cliché» degli incontri d'inizio estate: il saluto di un personaggio, due pasticcini, una stretta di mano con «arrivederci all'autunno». Un pomeriggio per un bagno di umanità tra gente che cerca di vivere nel miglior modo possibile «l'essere anziani oggi», senza complessi, senza timori o paure.

Ieri doveva esserci il cardinale di Milano Carlo Maria Martini. Invece è spuntato «Peligio». Ancora una volta per stupire. Lo ha fatto tante altre volte pagando poi di persona come tutti coloro che scelgono di camminare controcorrente. E anche ieri col suo solito stile ha parlato ad un'assemblea attentissima, scoppiata poi in una commozione rara.

«Sì, cara *gente, qualche giorno fa un caro amico medico mi ha reso felice come non sono mai stato. Mi ha detto: hai un linfogranuloma ed a occhio e croce posso assicurarti un paio di mesi di vita. Tutto quel che viene dopo è regalato*». La sorpresa ha raggelato chi ascoltava. Ma subito ogni brusio è scomparso d'incanto. Quel gruppo di persone con alle spalle una vita non sempre facile, non certo scontata non aveva mai visto un uomo confessare in pubblico, con imperturbabile semplicità, struggente normalità, incredibile tranquillità, di sapere d'aver i giorni contati. Era difficile capire il perché di confidenze così inconsuete che, di solito, si fanno sottovoce, con un senso profondo di impotenza «dentro».

Invece no. Quello strano prete era lì per continuare a parlare. Come se nulla fosse successo. «Ecco *perché ho trovato il tempo per venire qui. Mi sono preso qualche ora di riposo*». Ma perché? «*Parlo con gioia di questa faccenda perché amo la vita ma soprattutto Dio che ha voluto farmi una grazia così*».

Lo sapeva da tempo? «*Sì. Ma questo non ha importanza* — risponde amareggiato per il clamore suscitato dalle sue affermazioni —. *L'ho detto perché ho avuto veramente l'impressione di trovarmi tra amici*». Protagonista della cronaca lo è stato spesso. Ammette: «*Noi francescani siamo turbolenti per vocazione; il nostro non è un ordine ma un disordine come lo è stato il Poverello di Assisi; certo di chiacchiere sul mio conto ne sono state fatte parecchie, però avevo il permesso dei miei superiori*».

Racconta la storia dei suoi tentativi «*per mettersi sulla strada di San Francesco*» e, certo, anche il gesto di ieri va in quella direzione. Forse è per questo che la gente lo saluta con un lungo, commosso, caloroso applauso.

Gian Mario Bicciardi

IL DONO DEL CORAGGIO

Padre Eligio con Rivera e parte dei Pooh

«Amici, ho un tumore. E sono felice!».

Non capita spesso di sentir dire una cosa del genere, nemmeno dai santi, e con lo stesso coraggio e la medesima semplicità con cui l'ha detto, nella chiesa di Maria Ausiliatrice, un peccatore, cioè padre Eligio. Lo conosco abbastanza da tanti anni per capire che cosa lo ha spinto a render nota pubblicamente d'un destino che, secondo un suo medico amico, gli consente ancora al massimo due-tre mesi di vita. E' il bisogno di un uomo ormai «pubblico» che più pubblico non si potrebbe, di rendere pubblica anche una malattia e una scadenza che pochi di noi saprebbero accettare con altrettanta semplicità. Tutto, verità e calunnia, meriti ed eccessi, per chiacchiera, invidia, gelosia, di padre Eligio è sempre stato reso pubblico. Solo da alcuni anni egli è stato riconosciuto come, per così dire, un «convertito», e si è ammesso il valore e il peso sociale della sua opera per la «riconciliazione» dei drogati con la società.

Dopo vent'anni di «Telefono amico», di «Mondo X», di «Fraternità della strada», e soprattutto di rieducazione dei tossicodipendenti, tutte attività che ne hanno fatto l'uomo più felice del mondo, con questo annuncio egli ha ritenuto di dire che «ogni giorno in più è un dono». Senza far paragoni irriverenti — Eligio per primo non li sopporterebbe, strafottente com'è — il suo annuncio mi ha fatto venire in mente, col cuore in tumulto, fra il dolore e la gratitudine per questo esempio, lo stesso coraggio di san Francesco che volle ad ogni costo sapere dal suo amico medico di che malattia e quando sarebbe morto, e saputolo, lo ringraziò e lo abbracciò. Sono sicuro che anche padre Eligio ha abbracciato il suo amico medico.

Ogni volta che l'ho incontrato, Eligio mi ha sempre detto che ha avuto tutto dalla vita, tutto e più di quanto meritasse. Ora ha avuto anche questo dono del coraggio, da autentico francescano e da «cane sciolto» e felicemente trasgressivo. Parlava ieri alla terza età: per lui è arrivata in anticipo, con un dono di coraggio e di gioia. Un coraggio che in certi momenti riemerge tra i francescani, santi o peccatori, appunto perché, come con arguzia e allegria ha ricordato padre Eligio, si tratta più di un «disordine» che di un ordine; anzi, come ripetemmo tante volte insieme, il nostro è «un ordine, un contrordine, e un disordine» nello stesso tempo, e per questo è anche un sicuro spazio di obbedienza, libertà e creatività.

Il coraggio di padre Eligio è — con un amore che si è sempre mascherato dietro sfottò da levar la pelle — la vera eredità che egli lascia alle 22 sue comunità di riconciliazione, a tutti i suoi ragazzi, a tutti noi suoi amici. Sperando tuttavia che il medico amico, per grazia speciale, si sia sbagliato, gli dico: «Grazie, Eligio!».

Nazareno Fabbretti

NEL DELITTO KENNEDY E NELLA CAMORRA UN MISTERIOSO INGLESE MORTO A PISA?

Camorrista, mitomane, spia o criminologo. Fu fermato a Dallas quando uccisero il presidente americano

Kennedy un istante prima di essere assassinato

PISA — Martin Brown, un nome da libro giallo bazsalgiano come chiamarsi Mario Rossi in Italia, senza offesa. E Martin Brown, un inglese nato a Brokfield nel 1919, diventa d'improvviso protagonista di un *puzzle* nel quale la Dickson pisana ancora non sa venire a capo. Intanto il cadavere di Brown è alla Morgue di via Roma, dove ha sede l'Istituto di medicina legale pisano. Cerchiamo di venire a capo di questo mistero. Mister Brown, 67 anni, altezza media, professore in una non ancora definita scuola dello Yorkshire dove risiede, giunge alla stazione di Pisa alle 16,30 di giovedì scorso. Deposita una borsa in pelle, va in giro per la città. Potrebbe essere un turista qualsiasi dei molti che raggiungono Pisa nell'arco dell'anno. Alle 20,30, probabilmente mentre sta raggiungendo di nuovo la stazione, Martin Brown crolla a terra nei pressi del Palazzo delle Poste. Colpo apoplettico, infarto, sincope? Incertezza, morte naturale: così dicono al pronto soccorso dell'ospedale e così resta la versione ufficiale fino a prova contraria.

Dal posto fisso di polizia del pronto soccorso, essendo il defunto un cittadino straniero, vengono chiamati due funzionari della Centrale. Passaporto in una mano e scontrino del deposito bagagli nell'altra, i due funzionari risalgono alla borsa in pelle lasciata alla stazione centrale. Aperta, la borsa contiene una serie di documenti e di ritagli di giornali quanto meno sconcertanti. Il «giallo» ora va davvero ad infittirsi. Innanzi tutto questo Martin Brown ha avuto un'esperienza davvero eccezionale: il 22 novembre del 1963 si trovava a Dallas proprio mentre fu ucciso John Fitzgerald Kennedy, Presidente degli Stati Uniti. Brown era fra coloro che assistevano al passaggio del corteo; fu fermato, poi rilasciato e tra i ritagli dei giornali conservati ce n'è uno che parla proprio di questo suo fermo e dell'episodio. Un caso probabilmente, ma molto singolare.

I ritagli sono altri. Ad esempio alcuni riguardano gli omicidi di Aldo Semerari e di Alfredo Paolella: criminologi che sottoposero a perizia psichiatrica il boss Raffaele Cutolo. La parcella riscossa per questa prestazione fu uguale per entrambi e per entrambi molto cara: furono uccisi dai killers della Nuova Camorra. Perché l'interesse di mister Brown per questa fosca vicenda della malavita organizzata italiana? Altri ritagli. Vi si parla in giornali tedeschi e italiani delle Br dei due Paesi, delle loro imprese più clamorose. Infine una lettera (se originale o copia non è stato ancora possibile accertare anche se mi riferto del posto fisso della questura all'ospedale parrebbe trattarsi proprio di originale), una lettera, dicevamo, del professor Aldo Semerari, il criminologo decapitato, ad un funzionario della «Criminalpol» nella quale si danno alcune indicazioni sulle Br italiane. Cosa si nasconde dietro questi inquietanti documenti di Martin Brown, l'inglese che si trovò all'appuntamento con la storia a Dallas? Perché il suo interesse per tante fosche vicende della criminalità europea? Si tratta di un appassionato di criminologia oppure di un agente dell'*Intelligence Service* (ma l'età parrebbe un po' avanzata), o cos'altro?

Renzo Castelli

E ORA, ALFA?

Romiti sulla «ipotesi Fiat»

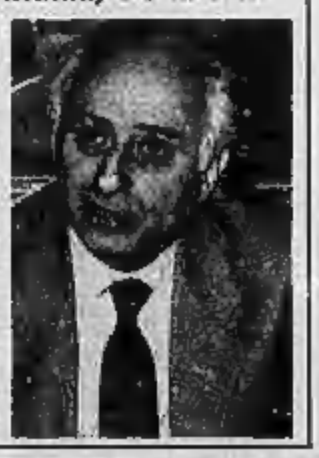
ROMA — «Se l'Alfa finisse nella Ford, sarebbe un nuovo caso Seat, che è stata comprata dalla Volkswagen ed è scomparsa».

Lo afferma l'amministratore delegato della Fiat, Cesare Romiti, in un'intervista sull'«Espresso». Romiti illustra anche il piano della Fiat sull'Alfa Romeo. Mentre nel caso di un accordo Alfa-Ford si andrebbe a una vendita tout-court, il piano Fiat è per un'intesa.

• A PAGINA 9

BASTA, CRAXI

Bodrato: se continua, c'è la crisi



ROMA — Se la polemica dc-psi dovesse continuare non si può escludere una crisi di governo, «ma non credo all'*ipotesi di elezioni anticipate sbandierata dai socialisti*», ha detto Bodrato. Così il vice di De Mita ha risposto alla posizione espressa dalla direzione del psi: «*Nessuno può imporci lo sfratto da Palazzo Chigi. Se De Mita insiste, saranno gli elettori a decidere chi dovrà guidare il governo*».

• A PAGINA 9

ADDIO, BENNY

E' morto il re dello swing

NEW YORK — E' morto nella sua casa di Manhattan, stroncato da un attacco cardiaco, il clarinettista Benny Goodman, uno dei «re del jazz». Aveva 77 anni.

La sua carriera si era iniziata durante gli Anni Trenta quando con la sua orchestra aveva dato il via alla cosiddetta «era dello swing», un fenomeno paragonabile al successo dei celebri Beatles in epoca recente.

• A PAGINA 19

VESPA PUZZLE 1986
Gioca con i Concessionari
PIAGGIO e FORZA 6

Ogni settimana dal 9-6 al 28-6 pubblicheremo tre domande.
Il tagliando va compilato con i propri dati anagrafici e portato in uno dei concessionari:
- MORONI - corso Unione Sovietica 103
- TOSA - corso Reg. Margherita 61
- GIACOLETTO - corso Vercelli 210
- GASTALDELLI - corso Peschiera 173 F
- MERLO - corso Peschiera 255
- BOCCARDO - Moncalieri - via Sestriere 28

Se avrete risposto esattamente alle tre domande potete così giocare ogni sabato mattina (il 14 - 21 - 28 giugno) al Vespa Puzzle.

DOMANDE:
1) Che cosa era la Vespa 400?
a Un veicolo quattro ruote prodotto in Francia
b Un veicolo a due ruote per uso militare
c Un veicolo a due ruote da competizione
2) In quale film rock i protagonisti adottano la Vespa?
a Hair
b Quadrophenia
c Il fantasma del palcoscenico
3) Qual è l'esatta cilindrata della Vespa T5 Pole Position?
a 124,5
b 123,5
c 126,5

Nome .....
Cognome .....
Indirizzo .....
Professione ..... Età .....

FERRINO agv FONITCETRA arec SANPAOLO ILFORD junior

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 538.662 - Torino

Sono malati o comunque veicoli di malattie. Che fare?

TRENTAMILA COLOMBI NEL CIELO DELLA CITTA'

Una conferenza di Umberto Gallo Orsi, responsabile della Lipu, sulle oltre cento specie di volatili che si sono ambientati felicemente a Torino; poi un incontro alla Cassa Mutua in cui l'ornitologo Giovanni Maffei ha spiegato, nell'ambito delle riunioni organizzate dalla Lega sotto la sigla «*Volando in biblioteca*», il modo migliore per fotografarne giochi e cabrate tra le nuvole. Un argomento affascinante e carico di suggestioni. Tanto da giustificare un interrogativo che, per quanto impellente, il francescano ha davvero poco: come affrontare, tra inediti poetici stormi, le turbe maleodore e infestanti dei colombi torraioli che a Torino imperversano sempre più proterve?

A sparare pare nessuno di preciso lo sa, né il servizio veterinario della Usl né alla Lipu, anche se professionisti e tecnici risultano una volta tanto d'accordo non solo sulla difficoltà ma sull'urgenza di provvedimenti concreti. Colombi una volta il più simbolo di pace. Insomma: è buon per loro che questa concordanza di opinioni punta ad escludere iniziative ingiustificamente cruente.

Anche se il problema non è facile. Dicono i veterinari del Comune: «*Il censimento effettuato all'inizio dell'anno scorso ha permesso di individuare circa 30 mila piccioni e la cifra è certamente in difetto. Troppi e carichi come sono di malattie infettive costituiscono un pericolo sanitario concreto soprattutto per quanto riguarda, su adulti e bambini, il rischio di reazioni allergico-infiammatorie alla puntura di argasidi, le zecche di cui sono portatori, di cui possediamo purtroppo un'eloquente casistica*». Conferma Umberto Gallo Orsi: «*Che i colombi torinesi siano eccessivi e pericolosi, soprattutto considerando la loro proliferazione intorno ai mercati, è indiscutibile e ne fan prova specifiche tesi di laurea decisamente allarmanti. Data per scontato il problema, però, il difficile sta nel risolverlo in maniera corretta*».

Troppi colombi, che fare?

Ammazzarli o buttarli negli inceneritori è formula la cui drastica brutalità si commenta da sola, trasferirli in campagna non è possibile «*perché la questione semplicemente si sposterebbe e verrebbe affrontata dai contadini con veleni letali non solo per questi volatili ma per tante altre forme di vita. Secondo noi della Lipu, l'unico rimedio sia pure costoso, laborioso e a lungo termine sta nel ricorrere alla contraccezione, tramite antifecondativi mescolati al mangime nei principali luoghi di raccolta. Non ci nascondiamo però che, in proposito, le difficoltà tecnico-organizzativo risultano tante e complesse*».

E' una diagnosi che i veterinari della Usl torinese condividono e approfondiscono. Bostangono: «*Un limite intervento ha significato soltanto dove i colombi risultino limitati e concentrati in poche aree specifiche. Non a Torino, quindi. E neppure a Venezia, dove questo tentativo è stato abbandonato non avendo ottenuto il minimo risultato e, in alternativa, si è tentata l'introduzione delle taccole, specie di corvi che com'è noto divorano le uova di piccione. Conclusione? Ci han confessato sconsolati i colleghi veneziani: stavamo il problema dei colombi e adesso ci abbiamo aggiunto quello delle taccole*».

Resta comunque assodato che qualcosa bisogna fare. Anche se per il momento non si può. Bloccate le vecchie regole e certi aspetti quantomeno discutibili che vi erano connessi, infatti, l'ufficio torinese di istruzione penale ha stabilito nel giugno dell'83 che i colombi in questione rientrano nelle specie selvatiche considerate patrimonio indisponibile dello Stato. Di conseguenza ogni provvedimento è stato rimandato «*ad un approfondimento della realtà legislative, ai suoi vincoli e ai suoi limiti*» che solo adesso si anticipa in via di chiarificazione. Lo garantisce, dopo una complessa procedura, l'atteso parere in proposito del ministero alla Sanità, cui seguirà la decisione finale da parte del Comitato tecnico veterario italiano. E intanto, ecco Usl e Lipu concordi su un primo rimedio d'urgenza. Sottolinea Umberto Gallo Orsi: «*A Venezia l'operazione contraccettivo è fallita soprattutto causa i tanti venditori di granaglie: troppo comodo per i piccioni trovarsi la pappa fatta*». Aggiungono i tecnici: «*Esiste una vecchia ordinanza che vieta di dar da mangiare a qualsiasi animale a spasso per la città e sarebbe davvero ora di ripristinarla. Nutrire e blandire questi colombi cittadini carichi di zecche e di salmonelloi è un atteggiamento irresponsabile e inammissibile*».

L. r.

Le sedute-fiume di Carmagnola

NOTTI BIANCHE A FAR POLITICA

Dodici ore di discussione. Qualche svenimento. Si abbandona l'aula per stanchezza

Dodici ore. Tanto è durato l'ultimo Consiglio comunale a Carmagnola. Iniziato alle 21, è terminato alle 9 del mattino. Subito dopo il segretario comunale, stremato, è stato colto da malore. Già durante la notte i partiti dell'opposizione (pli, pci, psdi, tranne l'msi) hanno abbandonato l'aula, una volta tanto non per dissenso, ma per stanchezza. In questa sorta di gara di resistenza, hanno continuato a discutere imperterriti i trenta punti all'ordine del giorno il rappresentante dell'msi, Candelo, e i consiglieri della maggioranza formata da dc e psi.

A giorno fatto i pochi superstiti (su 30 consiglieri totali) sono usciti dal palazzo comunale di piazza Manzoni. Gli occhi stazzonati, gli occhi segnati da profonde occhiaie, un pensiero comune: «*Basta, non ne la faccio più, questa è l'ultima volta*». Ma non sarà l'ultima volta perché a Carmagnola le sedute-fiume sono ormai una prassi. Spesso terminano all'alba, con una breve sospensione durante la notte, quando tutti, consiglieri di maggioranza e opposizione e qualche spettatore insonne, si ritirano in sala giunta per uno spuntino. Pane, salame e caffè, e poi la discussione riprende.

«*I consigli comunali lunghi sono una tradizione a Carmagnola* — conferma il sindaco de Felice Giraudo, che siede in Consiglio da quattro «*legislature*», tre delle quali come primo cittadino —. *Ormai mi sono abituato. Comunque è stato deciso l'istituzione di uno scrutinio che nel giro di qualche mese predisponga un regolamento sul Consiglio comunale, che a Carmagnola è assente dal '47*».

«*Si saltano i pasti, non si dorme più, la tensione è continua* — dice Pierluigi Capello, assessore dc allo Sport e Tempo libero alla sua prima esperienza come amministratore —. *Dodici ore per prendere delle decisioni, quando ne basterebbero quattro, sono davvero troppe*». «*E' ridicolo, così si mutera la funzione del Consiglio comunale che si trasforma in una palestra dialettica*». Salvatore Corrado, ex due mesi segretario comunale a Carmagnola, è scandalizzato: «*Fatica fisica a parte, è necessario un regolamento che disciplini le modalità e la durata degli interventi*».

Chi non si lamenta è Giuseppe Candelo, msi, tra i più loquaci e resistenti dei consiglieri dell'opposizione: «*Gli interventi lunghi sono a volte necessari, soprattutto quando la situazione politica è tesa* — dice —: *comunque si potrebbero tagliare sedute più frequenti suddividendo così i punti all'ordine del giorno*».

Carmagnola detiene davvero il primato del Consiglio comunale più prolisso. A Rivalta, governata da una maggioranza di centro-sinistra (20 consiglieri in tutto), la situazione è ben diversa. «*Per una tacita intesa, a mezzanotte si chiude la riunione consiliare*», spiega il neosindaco psi Luigi Corbetta. «*Abbiamo un regolamento vecchio di sent'anni* — aggiunge il segretario comunale Luigi Paria — *ma da sempre i consigli non durano più che quattro ore e si svolgono in una o due sedute al massimo*». Il collega di Moncalieri, Vincenzo Lapparo, dice: «*Le sedute, anticipate di qualche tempo alle 18, terminano a mezzanotte, raramente arrivano fino alle 3*». Per Francesco Fiumara, psi, sindaco di Moncalieri: «*Gli interventi non dovrebbero durare più di 10 minuti più altri 5 per la replica. Concisione e correttezza sono indispensabili. Su questi principi si basa il regolamento per il Consiglio comunale che è attualmente allo studio*».

Quando parla di correttezza il sindaco di Moncalieri forse si riferisce ad una «storica» seduta consiliare del '75, quando un consigliere, nella foga della discussione, diede uno schiaffo a una collega.

g. t.

Il maxi-aquilone

«ARTURO» FINALMENTE HA VOLATO

Arturo, l'aquilone più lungo del mondo sponsorizzato dalla Centrale del latte di Torino che alla recente festa dell'aria di Caselle aveva fatto qualche inaspettato capriccio, finalmente ha messo la testa a posto e ce l'ha fatta. Tanto da meritarsi la sigla iniziale a «*Domenica In*». Pienamente giustificata dall'impeccabile volo che l'ha portato dritto dritto nel Guiness dei primati. Lui ed i suoi 1500 dischi gialli e blu in onore della Centrale, collegati da cavi di tenuta che lo studio di pubbliche relazioni torinese «*Valentina*», il primo a credere in Arturo e nelle sue possibilità, ha addirittura fatto sperimentare nella galleria del vento Pininfarina.

Un ottimo successo, dunque, anche se il timido Arturo ha preferito raggiungerlo in sordina giocando fuori casa nella solitudine della Piana Grande di Castelluccio, sopra Norcia, dove a tenerlo al guinzaglio han provveduto i superesperti aquilonisti del Bobokyteam. Ma adesso che il ghiaccio è rotto, Arturo tornerà a casa trionfante. A settembre, i torinesi potranno ammirare il loro «bruco volante» affrontare il cielo di Stupinigi in un exploit che si preannuncia sin da adesso mirabolante.

Spara al fidanzato che vuole lasciarla e scompare

UNA «22» PER L'AMORE DELUSO

Il fatto a Cambiano: l'uomo è fuori pericolo

Lui, ricoverato alle Molinette, è fuori pericolo e migliora, lei continua a maledirsi, dando sempre più torto ai sospetti che quel colpo di pistola non sia stato accidentale. Il proiettile calibro 22 che ieri pomeriggio, a Cambiano, ha raggiunto al collo il trentottenne Giancarlo Bosio sarebbe cioè stato esploso dalla fidanzata, Lidia Masat, 32 anni, proprio per la delusione e il rancore suscitati dalla decisione dell'uomo di troncare il loro lungo rapporto. Il fidanzamento fra il Bosio, un'esistenza normalissima divisa fra il lavoro alla Fiat Aviazione come perito industriale e l'attività politica nel piccolo Comune (fino all'anno scorso era stato assessore), e la Masat, che vive a Rivalta in frazione Gerbole, è durato a lungo, troppo forse da far pensare alla donna di aver fatto ormai la scelta definitiva, di aver incontrato l'uomo con il quale avrebbe diviso tutta la sua vita.

Ma lui, che pur possedendo un appartamento a Cambiano (in corso Onorio Lisa) preferiva continuare a vivere con i genitori, qualche mese fa aveva cambiato idea: forse restio a mutare le proprie abitudini con il matrimonio, o più probabilmente per l'esasperazione che un rapporto affettivo vissuto troppo a lungo senza convivenza spesso produce inevitabilmente sulla sua saldezza, Giancarlo Bosio aveva deciso di troncare.

Decisione che Lidia Masat non aveva condiviso, più volte se aveva discusso con il fidanzato (già ex o ancora in bilico fra il sì e il no? non è ben chiaro), per quanto se ne sa senza che volassero parole grosse o minacce. Sta di fatto che ieri pomeriggio i due si incontrano ancora per un chiarimento, vanno nell'alloggio di lui a parlare, ma la donna questa volta è armata di una pistola a tamburo che ancora non è chiaro come si sia procurata. E quell'arma nella borsetta non può non avere un significato: voleva solo spaventarlo o era decisa a sparargli (e forse a spararsi) se lui non fosse ritornato quello di prima? Difficile comunque che la portasse con sé solo per difesa personale.

Racconta Giancarlo Bosio all'ospedale, prima dell'intervento di tre ore per l'estrazione della pallottola: «*Sono sicuro che Lidia non voleva uccidermi, dev'essere stata una disgrazia. Non abbiamo litigato* (lo confermano i vicini, che affermano di aver udito solo un colpo sordo, come se fosse caduto qualcosa di pesante). *Mi sono voltato, a un certo punto, e ho sentito il colpo sul collo, che ti è (sic) mandato di sangue. Dev'essere stato un incidente*».

In effetti è la stessa Lidia a soccorrerlo, ad accompagnarlo fino in via Gaude 27, dai genitori, dove lascia anche la pistola. Poi, mentre il padre di lui, Giuseppe, si affretta ad accompagnare Giancarlo all'ospedale, dice: «*Andate avanti, vi seguo con la mia macchina*». Invece scompare, finora non si è più fatta viva. E' certamente spaventata; ma per le conseguenze dell'«incidente» o per la consapevolezza di aver tentato, sia pure senza trovare il coraggio di riuscirvi, un omicidio?

Svaligiata l'area di servizio a Settimo

LADRI SULLA TO-MI

Discreto bottino. Inutili i posti di blocco

Furto, ieri notte, nell'area di servizio di Settimo, dell'autostrada Torino-Milano, sulla corsia in direzione di Torino. Ignoti sono riusciti ad appropriarsi di parte di quanto era esposto nei bar locali di ristoro e punti di vendita e se ne sono andati, senza essere notati da nessun testimone, con un discreto bottino. Inutili, finora, posti di blocco e pattugliamenti: degli autori del furto nessuna traccia.

Ad accorgersi che qualcosa non andava, nell'area di servizio, sono stati gli agenti di una pattuglia della polizia stradale del comando di Villarbolt che presta servizio, ventiquattr'ore su ventiquattro, sull'autostrada.

Gli ingressi alla stazione, che di notte devono rimanere chiusi, erano inspiegabilmente aperti, e le serrature non presentavano alcun segno di scasso.

Gli agenti hanno dato l'allarme e sul posto sono arrivate altre pattuglie. Poco dopo sono giunti anche i gestori della stazione di servizio e si è iniziato a fare l'inventario della merce rubata.

IL SUONO SUBLIME DEL COMPACT DISC
CON IL NUOVO CD 104 PHILIPS

A L. 690.000
con 10 CD a scelta
PHILIPS LASERMUSIC

CD TUTTI I CD SOLO AL CENTER
Corso Vittorio Emanuele 36 - Tel. 530.258

LA SORDITÀ NON SI VEDE PIÙ

MAICO
LE MIGLIORI SOLUZIONI PER RIACQUISTARE L'UDITO
DIMOSTRAZIONI SPECIALI DAL 16 AL 21 GIUGNO
MAICO TORINO
Via Magenta 20 - Tel. 541.767
C.so V. Emanuele 73 - Tel. 548.522
Alessandria: MAICO, piazza Garibaldi 50, tel. 54.798
Asti: Farmacia BARONCIANI, piazza S. Secondo 12
Cuneo: MAICO, corso Nizza 33/B, tel. 69.149
Novara: Ottica BONZANINI, corso Cavour 15
Vercelli: MAICO, corso Libertà, tel. 54.577
Asola: Ottica OSTINELLI, via Croce de Ville 23

STAMPA SERA
Michele Tovo direttore responsabile
Carlo Brasserio vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giorgio Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cassoni di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peluffo - Amministratori Enrico Aulari, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzarotti, Francesco Paolo Memoli - Sindaci Alfonso Ferrero (presidente), Luigi Demartini, Giovanni Perocchio
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino
© 1986 Editrice LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 699 DEL 12-12-1980
Pubblicità
PK publikompass spa
Sede e Direzione Generale: 20123 MILANO, via G. Negri, 9/10 - Tel. (02) 86.961
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60; via Roma, 80; via Mameli, 32 - Tel. (011) 88.311
Filiali: ALBA, c. M. Cocino, 9 - Tel. 36.717 • ALESSANDRIA, v. Cavour, 8 - Tel. 443.543 • AOSTA, v. S. 24 Maggio, 10 - Tel. 46.951 • ARONA, v.le Berizzi, 40 p - Tel. 41.700 • ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 28 - Tel. 33.227 • BIELLA, v. P. Micca, 8 - Tel. 28.788, v. Repubblica, 28 - Tel. 365.230 • BOLOGNA, via Indipendenza, 24 - Tel. 228.828 • CATANIA, c.so Martiri della Libertà, 32 - Tel. 321.521 • CATANZARO, via M. Greco, 102 - Tel. 44.026 • COSENZA, c.so Italia, 180 - Tel. 21.438 • CUNEO, v. S. Grande, 11 - Tel. 60.830 • FIDENZA, v. Gramsci, 58 - Tel. 37.44 • FIRENZE, v.le Matteotti, 54 - Tel. 661.100 • GENOVA, via C. R. Cecconi, 1/14 - Tel. 541.366 • IMPERIA, via Bonfante, 1 - Tel. 273.371 • MANTOVA, c.so V. Emanuele, 3 - Tel. 361.828 • MESSINA, Galleria UPIM V.le S. Martino - tel. 29.30.826 • MODENA, via Rismondo, 3 - Tel. 218.845 • NOVARA c. Mazzini, 1 - Tel. 33.341 • PADOVA, p.ta Giovanni XXIII, 3 - Tel. 775.224 • PALERMO, v. Mariano Stabile, 150 - Tel. 334.926 • PARMA, v.le Mentana, 5 - Tel. 36.642 • REGGIO CALABRIA, Tor. Parrello, 13 - Tel. 97.141 • REGGIO EMILIA, v. Dell'Abbadessa, 4 - Tel. 41.548 • ROMA, v. Quattro Fontane, 15 - Tel. 47.88.904 • SANREMO, v. Cesare, 47 - Tel. 664.848 • SASSARI, v. Porcellana, 9 - Tel. 275.439 • SAVONA, v. Astengo, 7/1 - Tel. 36.218 • VERCELLI, v. Foà, 93 - Tel. 60.423

Su elaborazione dati e gestione uffici tecnici. Li ha organizzati la provincia

A PINEROLO CORSI MOLTO SPECIALI PER SUPERARE IL DIVARIO SCUOLA-LAVORO

La delibera relativa è stata approvata nella seduta di martedì 10 giugno: per il prossimo anno scolastico a cura della Provincia, si terranno a Pinerolo, presso l'istituto tecnico «Buniva» (e in seguito anche a Giaveno) dei corsi di formazione professionale per operatori Edp (elaborazione dati) di area amministrativa, per operatori del territorio (gestione di opere e uffici tecnici pubblici), e addetti di segreteria, riservati a geometri e ragionieri.

L'esperimento riprende un progetto pilota già portato a termine dalla passata amministrazione e che aveva dato ottimi risultati, nel senso che qualcosa come 18 su 20 giovani, dopo aver frequentato i corsi, avevano trovato subito lavoro. «*L'iniziativa* — ha spiegato l'assessore all'istruzione Gianfranco Morgando, dc — *intende colmare il vuoto esistente fra la scuola e il mondo del lavoro; non è in conflitto con le competenze regionali, ma si pone in una posizione parallela. Oltretutto gli istituti in cui si svolgeranno i corsi dovranno essere dotati di attrezzature (computer, video, strumenti di misurazione) che rimarranno alla scuola*».

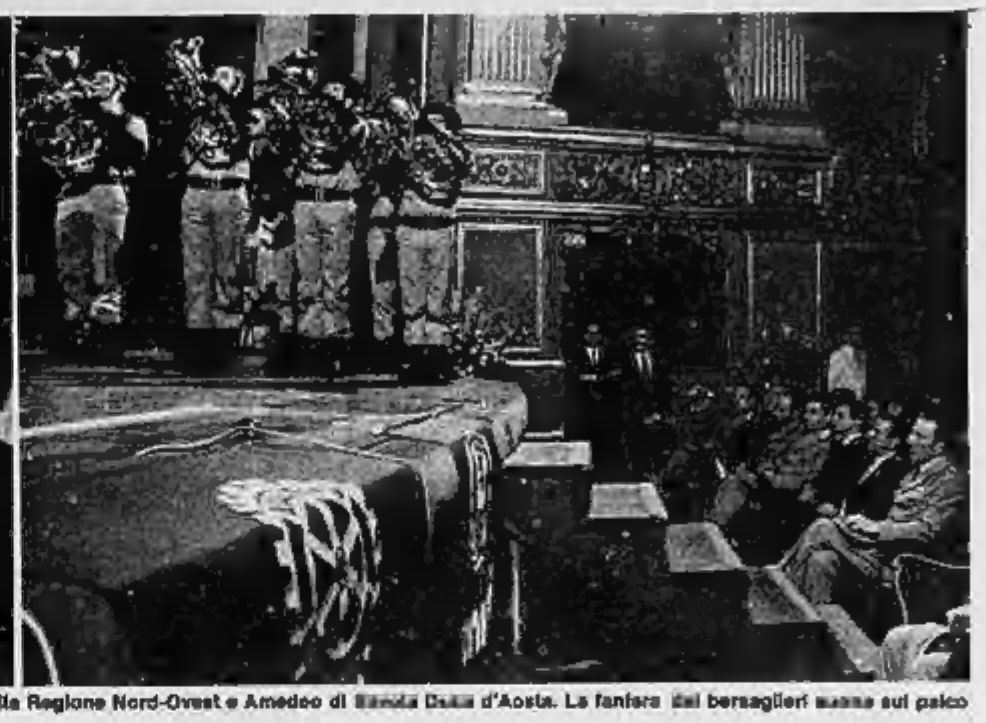
Questo tipo di formazione professionale ovviera il distacco tra programmi ministeriali «*vecchi e scarsamente permeabili alle esigenze professionali di tecnici che operano in una realtà territoriale, produttiva e sociale sempre più complessa. Queste carenze sono sentite soprattutto a livello di tecnici intermedi per la difesa dell'ambiente, alle dipendenze di enti locali e aziende pubbliche, o come liberi professionisti*». «*Operando al di fuori degli schemi ministeriali* — ha spiegato l'assessore Morgando — *si avrà anche una maggiore flessibilità di programmi. Per esempio il Pinerolese è una zona sismica, quindi la progettazione e l'esecuzione di edifici è soggetta a regole diverse da altre aree del Piemonte. Quindi i geometri avranno l'opportunità di studiare in relazione all'attività specifica richiesta dall'economia della zona in cui lavoreranno*».

I corsi (diretti soprattutto agli ex allievi degli istituti interessati) sono rivolti a giovani diplomati disoccupati e si presume che avranno inizio nel gennaio dell'87. In tempo utile verrà pubblicato un bando esplicativo. Per maggiori informazioni si può telefonare in Provincia al numero: 5756 2006.

Ieri sera c'era il Duca d'Aosta. Oggi s'inaugura un nuovo monumento

MENTRE RISUONANO LE NOTE DI «VA PENSIERO» L'ABBRACCIO DI TORINO AI BERSAGLIERI

I fanti piumati saliranno alla basilica con la fanfara a rendere omaggio al sovrano che li fondò, Carlo Alberto. Sarà anche un particolare «gemellaggio» tra Roma e Torino



I fanti piumati irrompono tra le poltrone del Carignano: il generale Corcione comandante della Regione Nord-Ovest e Amedeo di Savoia Duca d'Aosta. La fanfara dei bersaglieri suona sul palco

L'applauso è rimbalzato non appena i bersaglieri sono entrati al Carignano di corsa, salendo sul palco per un concerto eccezionale. Si è rinnovato facendo vibrare i velluti di quel teatro antico, così fitto di ricordi e tanto simile a un salotto, al è fatto scrosciante alle note di *Va pensiero*, della marcia trionfale dell'*Aida*, di *Piemontesina bella*. Si è ripetuto quando sul palco è salito Amedeo di Savoia, duca d'Aosta.

Una serata diversa, tutta cremisi, fitta di evocazioni, con qualche tocco di emozioni riandando al passato, con un pizzico di retorica, se si vuole, che è inevitabile. Una dei concerti più belli e più raccolti del grande abbraccio che Torino ha dedicato ai bersaglieri in questo 150° della loro fondazione.

Organizzata dall'*Unicef*, dal *Rotary International*, dall'Associazione nazionale bersaglieri, la serata ha avuto un elegante contorno di pubblico, di labari, di bandiere, di fiori, di folclore, di sorridenti giacomette bustine di piazi e trine, evocate dalla fanfara della «*Governolo*» alle note della *Bela Gigogin*.

Era cominciata con un po' di ritardo rispetto al programma, quando nella notte la fiaccola — da poco «lavata» dallo smog — di Palazzo Carignano, «dove l'Italia nacque», ritrova come uno scrigno. Uno scorcio che ha colpito il duca d'Aosta, che per la città ha avuto parole di calda simpatia.

Applausi per i messaggi di chi non era presente, del ministro della Difesa on. Spadolini, di personalità di ogni settore. I bersaglieri, il pubblico, erano sotto la pioggia di cartoline-volantini con l'immagine di La Marmora e il messaggio ai fanti piumati che il principe Vittorio Emanuele aveva inviato a tutti da Ginevra, concludendo: «*Il mio pensiero ammirato, il mio sentimento di italiano, al di sopra di ogni impedimento, vi fanno sentire, mai come oggi, perfettamente in mezzo a voi*».

Il volume «*Cronaca e storia del Corpo dei Bersaglieri dal 1836 al 1986*», ha avuto degna presentazione soprattutto per l'intervento del dottor Ferdinando Feliciani, già colonnello dei bersaglieri, presidente nazionale dell'Associazione reduci e simpatizzanti d'Africa. L'applauso lo ha più volte interrotto quando ha ricordato le origini dei fanti piumati, la preziosa eroica in Crimea dei figli di La Marmora, «*nati qui a Torino, in questa bella città, in questa prima capitale, dove s'illeva domenico, per le sue strade diritte, di corsa, con le nostre musiche, grati dell'amore che sentiamo intorno a noi, e sfilando a Torino noi idealmente percorreremo tutta l'Italia unitissima*».

Del volume ha elogiato la semplicità espositiva, senza retorica, la fitta documentazione delle «cartine», con quelle «*frecce che sono non solo indicazioni topografiche, ma ferite, sbalzi, carne e sangue di uomini, dove i bersaglieri furono, dove operarono e dove molti caddero*».

Un cappello da bersagliere ha premiato coloro che l'iniziativa hanno realizzato; fra tutti Daniela Piazza, editrice di volumi storici intimamente legati alla storia torinese. Ai più anziani, ai benemeriti dell'Associazione, sono andati targhe, un ricordo, un pensiero, consegnati a ciascuno dal generale Domenico Corcione, comandante la Regione Militare Nord-Ovest, dall'assessore all'Urbanistica Beppe Dondona, dal professor Gianfranco Chiappo per l'*Unicef*, dal duca Amedeo d'Aosta.

Dopo, le musiche dei bersaglieri, la preghiera del bersagliere, le poesie che parlano di vento, di piume, di ercolino, del mettere d'ora innanzi un'immagine che abicicletta via in un attimo e ti dice «*E' passato un bersagliere*», recitata dall'attore Carlo Hintermann.

Molti i combattenti che hanno rievocato imprese a cui presero parte, conversando con Amedeo d'Aosta. «*Ricordi, Amedeo, che eravamo in classe insieme, dalla professoressa Rossi?*». Amedeo socchiude gli occhi, ricorda: «*Che brava quell'insegnante se lì ha fatto diventare bersagliere*». comme a.

Le date delle battaglie, i nomi dei comandanti, circostanze che il conte Umberto Provana di Collegno, presidente del Movimento Monarchico Italiano, ha ben annotate nella memoria e lisa a «libro aperto», nel fiume dei ricordi.

Questa mattina inaugurazione in via Davide Bertolotti del monumento al Bersagliere. Nel pomeriggio cerimonia a Superga. I bersaglieri saliranno alla basilica con la fanfara a rendere omaggio ai sovrani che li fondò, Carlo Alberto. Sarà anche un particolare «gemellaggio» tra Roma e Torino, fra il Pantheon e Superga.

Per le Giardie d'Onore, che solitamente sono di servizio presso le tombe reali nella capitale, oggi lo scenario sarà Torino dove un servizio simile è da poco istituito. Ne parlerà come delegato regionale delle *Guardie d'Onore al Pantheon* Italo Pennaroli. Giulio Soleri Scarpi, vicepresidente del MMI, rivolgerà il saluto ai presenti e leggerà il messaggio che il principe Vittorio Emanuele, capo di Casa Savoia, ha inviato da Ginevra. I bersaglieri lo hanno già letto ieri, distribuito ai Carignano e per le vie di Torino. Il generale Guido Amoretti terrà la prolusione ufficiale.

Il duca d'Aosta sarà a Superga, prima di rientrare al Sestriere, sua abituale residenza. Dice: «*Sono ore bellissime, indimenticabili. Ho un solo rammarico, di non poterli trattenere domani per la sfilata. Se non può non li vede passare di corsa, se non sente le loro trombe, che ti fanno saltare il cuore, i bersaglieri non li conosce. Li porterò con me con la memoria di queste intense e magnifiche ore torinesi che aspettavo da tempo*».

Renzo Rossotti

Alla Mandria, e a Fiorinpiazza

WEEK END TORINESE TUTTO-NATURA

Week-end all'insegna della natura e dei suoi verdi richiami: alla Mandria la terza edizione del concorso di pittura paesaggistica estemporanea ispirata al parco ed alla sua storia; al Giardino Roccioso del Valentino l'apertura di «*Fiorinpiazza*», che sino al 24 giugno coinvolgerà la città in una serie di spettacoli tra cui i fiori avranno, come già nelle otto edizioni passate, un ruolo protagonista.

Una quarantina gli espositori, oltre a varie associazioni ecologiche tra cui Pro Natura, W.W.F. e Floritalia-Garden Club. A cornice del Giardino Roccioso, scenograficamente decorato dal servizio comunale Giardini e Alberate tramite la ressa a dimora di altre 10 mila piantine, l'ormai tradizionale mostra-mercato di fiori e piante di ogni tipo, aperta tutti i giorni dalle 9 del mattino sino al termine degli spettacoli. Il via questa sera alle ore 21,30, con «*Cia-cia-la*» della Compagnia stabile «*L'operetta*». Domani alle 17, «*Marionette in libertà*» del «*Teatro-Club*» cui seguiranno, alle 21,30, brani di operette. Contemporaneamente alla manifestazione organizzata dall'assessorato alla Cultura ed al verde urbano, infine, questo grande gioco fiorito troverà la sua eco più suggestiva in una specifica mostra di pittori torinesi ispirata a «*I fiori e il Borgo Medioevale*».

Arte col pollice verde, insomma, anche alla Mandria, dove tra ieri e domani artisti di vaglia e dilettanti con l'hobby del pennello sono invitati all'ormai tradizionale concorso di pittura ispirato alla prima estate del parco, previa iscrizione presso l'Azienda di Venaria dove si provvederà inoltre a vidimare i supporti. Alle cinque opere che risulteranno prime in graduatoria, premi da un milione a 300 mila lire messi rispettivamente a disposizione dall'Azienda regionale dei Parchi suburbani e dai Comuni di Venaria, Druento, Robassomero e La Cassa; a tutte, l'onore di una mostra in programma tra il 21 e il 22 giugno. Il presidente Carli ed il direttore Rota ne hanno illustrato le modalità durante un incontro in cui sono stati preannunciati altri prossimi appuntamenti: dagli spettacoli collegati al Ponti Verdi ospitati ogni domenica di luglio al proseguimento delle visite guidate da specialisti. Con un primo occorso alla mostra micologica di primo autunno ed alla ripresa del programma naturalistico recentemente varato con la scuola media di Venaria. Una serie di iniziative che meriteranno di essere approfondite ora per una, «*dando per scontato che alla Mandria piemoglia bene tutto ciò che si semina*».

Chi sono i tre catturati ieri dopo il colpo in via Saorgio

STORIA DI UNA BANDA DI PROFESSIONISTI

Prima le auto contro i cristalli blindati, poi le mazze

Sono dei «professionisti». I rapinatori degli uffici postali presi ieri dopo l'ultimo «colpo» in via Saorgio 38: due catanesi e un foggiano con precedenti penali in mezza europa. Uno, Pasquale Pasciuto, 29 anni, era latitante da due mesi dopo che la magistratura romana aveva spiccato ordine di cattura contro di lui per l'assalto ad una banca della capitale.

Le telecamere nascoste negli uffici l'avevano inquadrato mentre «operava», e i nostri poliziotti erano riusciti a dare un nome all'uomo che, armato di pistola, aveva saltato il bancone per entrare nei box dei cassieri.

Gli autori dell'identificazione erano stati gli stessi uomini della mobile che nella tarda mattinata di ieri l'hanno arrestato mentre dividera il bottino con due complici. Ora i tre sono in galera (assieme alla donna che li ospitava), ma si cerca ancora un quarto individuo.

Professionisti del crimine: i due complici di Pasciuto non sono da meno. C'è Alfio Maugeri, 27 anni, di Catania, via Curia 101, pendolare delle rapine. Ha precedenti penali in tutta la Penisola, e anche in Svizzera.

La polizia ritiene che a chiamarlo per operare a Torino sia stato Filippo Cumaglia, 31 anni, via Carena 6. Nell'abitazione di quest'ultimo sono state trovate una serie di mazze, in parte già con il manico innestato, che servivano alla banda per frantumare i cristalli blindati degli uffici postali.

I «colpi» erano cominciati nel febbraio di quest'anno. Sei primi quattro (i più importanti: Via Verniana 5, via Miglietti 2 e via Gaidano 12/C) i banditi avevano usato l'auto come ariete per sfondare dalla strada le vetrine e arrivare direttamente alla cassa.

Poi, visto il fallimento del 4 aprile all'ufficio postale di via Montebarcaro angolo via Osoppo, quando non arrivarono ad appropriarsi del bottino, passarono alla sfondamento manuale a colpi di mazza.

L'hanno fatta franca molte volte ma ieri è scattata l'ora della sconfitta: non dovuta al caso, ma per la «trappola» che l'attuale capo della mobile, Aldo Faraoni, e il commissario capo Di Gilda hanno teso loro.

I due funzionari della squadra mobile, preoccupati dal ripetersi degli assalti agli uffici postali in città e in provincia, e sempre nei giorni delle pensioni, avevano

Con questa mazza una lunga serie di rapine a uffici Pt

sguinzagliato ieri, venerdì di pagamento, i loro uomini nei pressi delle varie agenzie.

Gli agenti erano in borghese, per non destare sospetti, e con l'ordine di non intervenire subito, per evitare sparatorie. Sono stati fortunati i due sottufficiali che ieri mattina era preposti alla sorveglianza dell'ufficio postale di via Saorgio, già più volte bersagliato dai rapinatori.

I banditi sono arrivati con la mazza ferrata verso le undici, hanno agito e se ne sono andati indisturbati con la «Uno turbo» rubata e 52 milioni di bottino, per poi abbandonarla in via Lisa, quasi all'angolo con corso Venezia. Di sono poi allontanati a piedi come avevano fatto già dopo altre rapine. Ma ieri a seguirli c'erano i due «seguigi».

I banditi non si sono accorti di nulla, e tranquillamente si sono infilati nel portone della vecchia casa a cinque piani di via Randaccio 15. Posteggiata accanto al marciapiede c'era un'altra «Uno turbo», questa di proprietà dei Pasciuto.

In breve la casa dei criminali è stata circondata da decine di poliziotti armati di mitra. L'alloggio in cui erano entrati era all'ultimo piano. Sulla porta il nome di Pasquale Pasciuto su una targhetta in ottone. Il dottor Faraoni ha fatto irruzione, pistola in pugno, seguito dai suoi, armati di mitraglietta.

I tre rapinatori erano troppo occupati a dividere i 52 milioni del bottino. Si sono fatti sorprendere, assieme alla titolare dell'appartamento, Anna Di Cugno, 28 anni, moglie di Michele Pasciuto, e quindi cognata del Pasquale, seduti sul letto con sopra denaro e armi.

Non hanno avuto nemmeno il tempo di tentare una reazione. Sono stati subito portati via, a mezzogiorno, un'ora dopo la rapina, ammanettati.

al. rig.

Condannate due guardie che volevano convincere un detenuto a confessare una rapina

NIENTE ESTORSIONE, MA VIOLATA CONSEGNA

Il pm aveva chiesto 4 anni, il tribunale ha deciso per uno con i benefici

Due guardie delle carceri «*Nuove*» erano entrate nella cella di un detenuto: volevano convincerlo a confessare di aver organizzato una rapina per scagionare un amico che era stato arrestato. Roberto Trudu, 25 anni, originario di Cagliari e Umberto Lucignano, 23 anni, di Montoro Inferiore sono comparsi in tribunale per difendersi da un'accusa pesante: estorsione.

Il pubblico ministero Corsi aveva chiesto la condanna a 4 anni di carcere. L'avvocato della difesa Giordano è riuscito a dimostrare che la responsabilità degli imputati era solo di «violata consegna» (un reato in violazione dei regolamenti delle guardie carcerarie): ha ottenuto che i giudici della prima sezione penale (presidente Citrilo) si esprimessero con una sentenza tutto sommato mite: un anno di prigione con i benefici di legge.

L'episodio è complicato. Le due guardie erano in rapporti di amicizia con Vincenzo Ferrante che era stato arrestato alla fine di marzo 1985: lo accusavano di una rapina avvenuta pochi giorni prima (il 25 marzo) in un negozio di articoli fotografici e di ottica. Una rapina maldestra che sembrava preparata da pasticcioni e che aveva fruttato un magro bottino. Una manciata di denaro e un paio di oggetti.

Per la verità la difesa di Vincenzo Ferrante è stata traballante fin dall'inizio (e, infatti, è stato condannato in un altro processo): raccontava di aver dato un passaggio in automobile — casualmente — a alcune persone. Non sapeva che fossero rapinatori né — a suo dire — poteva immaginare che avessero in mente di prepararsi per una rapina.

Al giudice che l'aveva interrogato non ha aggiunto altro ma alle due guardie carcerarie amiche aveva anche indicato un nome: Renzo Cordaro, arrestato per un altro motivo e detenuto in un'altra cella delle «*Nuove*».

Trudu e Lucignano erano praticamente in buona fede: l'hanno avvicinato per convincerlo a confessare e lì-nitare così la responsabilità del loro amico. «*Dal racconto che il Ferrante non c'entra per nulla e scagionale*».

La discussione — secondo le carte del processo — è avvenuta almeno in due tempi: ci furono un paio di schiaffi per dimostrare che non stavano scherzando e sembra la richiesta di due milioni. Una specie di tangente?

«*Ma no* — si sono difesi — *chiedevamo dove erano i due milioni della refurtiva. Se fosse stato restituito il bottino ci sarebbero state tutte le attenuanti e il Ferrante se la sarebbe cavata con poco*».

Per entrare nella cella del Cordero si erano fatti aprire la guardiola dal capoposto Vincenzo Pavone, un giovane di 22 anni originario di Taormina, che ha dovuto comparire in processo accusato di «violata consegna» e condannato a dieci mesi con tutti i benefici di legge. Trudu e Lucignani erano stati arrestati con ordine di cattura firmato dal sostituto procuratore della Repubblica Bonfiglio e mandati nel carcere di Casale. Poi hanno potuto ottenere la libertà provvisoria. Trudu si è congedato, l'altro era stato sospeso dal servizio.

CENISIA SQUADRA BLASONATA

San Paolo, sarannno la base di rilancio. Resta il campo di via Cesana, su cui Circoscrizione e società Cenisia-Nepentha, stanno cercando una collaborazione che consenta, in futuro, il recupero anche del prestigio di quell'impianto storico.

Oggi, alle 17, lo sport club Cenisia-Nepentha si presenta, alla sua nuova veste, ai sostenitori, ai giocatori, alle famiglie dei ragazzi. Lo fa sul campo, nella tradizione, ma con molte rinnovate ambizioni.

■ Quarta rassegna commerciale «Expo Ottavo 86» dal 27 giugno al 6 luglio in occasione dei festeggiamenti patronali di Borgo San Pietro.

La fiera, organizzata da un'agenzia pubblicitaria, si svolgerà nuovamente nella centralissima piazza d'Armi, su una superficie espositiva di oltre 3000 metri quadrati, dove troveranno collocazione una cinquantina di stands.

improvvisamente ci ha lasciato

Domenico Garbarino

Lo annunciano la moglie Ester con i figli Maria e Claudio, il papà Vittorio e parenti tutti. I funerali si svolgeranno sabato 14 giugno alle ore 14,30 presso la cappella cimiteriale Maurizieno. Non fiori, ma offerte alla Missioni del Collegio Sacra Famiglia, via Rosolino Pilo 24, Torino o a Specchio dei lampi.
— Torino, 13 giugno 1986

Giovanni Giovannini partecipa al dolore per la scomparsa del caro AMICO e COLLEGA.

Il Presidente, il Consiglio di Amministrazione, l'Amministratore Delegato, i Dirigenti e Dipendenti tutti della Editrice La Stampa SpA prendono parte al dolore della famiglia per la perdita del giornalista

Domenico Garbarino

— Torino, 13 giugno 1986

L'Ufficio Stampa della FIAT partecipa commosso al lutto dei familiari e dei colleghi di

Domenico Garbarino

— Torino, 13 giugno 1986

Alberto Nicolello si unisce al dolore dei familiari per la scomparsa di

Domenico Garbarino

— Torino, 13 giugno 1986

Il Direttore della Fondazione Giovanni Agnelli Marcello Pacini e tutti i Collaboratori partecipano commossi al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa di

Domenico Garbarino

ricordandolo come giornalista che univa alla sua doti di rigorosa ed esemplare professionalità quella di una profonda e partecipe umanità.
— Torino, 13 giugno 1986

L'Unione genitori italiani contro il tumore del bambino partecipa con dolore alla perdita del

dr. Domenico Garbarino

un amico incomparabile e un tenace sostenitore della battaglia contro l'umana sofferenza.
— Torino, 13 giugno 1986

Piangono il carissimo

Domenico Garbarino

Colleghi de La Stampa:
Ernesto Aistaneso
Renato Ambiel
Mirella Appiotti
Francesco Badolato
Bruno Ballio
Edoardo Ballone
Giorgio Barberis
Franz Barbieri
Roberto Basso
Roberto Bellato
Enrico Benedetto
Piersanto Benedetto
Bruno Bernardi
Luca Bernardelli
Ugo Bertone
Mario Bianchini
Piero Bianucci
Enrico Biondi
Gianni Bisio
Maestro Boccalatti
Gian Paolo Bodoi
Gianfranco Brunelli
Francesco Bullo
Livio Burzio
Ugo Buzzolan
Ivano Cadoppi
Rino Cadoppo
Giorgio Calcagno
Mimmo Candito
Giovanni Cappelli
Fulvia Caprara
Laura Carnasal
Ennio Caretto
Giovanni Paolo Carlini
Armando Carosso
Sandra Casazza
Marina Casoi
Claudio Cerasuolo
Piero Cerati
Giovanni Cerruti
Paolo Cervone
Sandro Chiaramonti
Cristiano Chiavegato
Mario Ciriello
Alessandra Comazzi
Ruggero Conteduca
Angelo Conti
Eleonora Conti
Vanni Cornero
Dario Corradino
Carlo Casola
Pierangelo Cosola
Antonio Costantini
Luciano Curino
Piero De Garzarelli
Gianni De Matteis
Antonio De Vito
Stefano Dallino
Sergio Devecchi
Antonio Di Rosa
Sandro Doglio
Giuliano Dolfini
Giampaolo Dossena
Angelo Dragone
Roberta Eynard
Guido Fabiani
Mario Fazio
Giuseppe Fedi
Michele Ferro
Gabriele Ferraris
Carla Fontana
Francesco Forgeri
Giancarlo Fossi
Roberto Franchini
Gianfranco Franci
Pierluigi Franz
Ernesto Gaglione
Claudio Gallo
Fabio Gallvano
Giorgio Gandolfi
Gabriella Grasso
Giulio Gehuanti
Luciano Genta
Bruno Ghibaudi
Claudio Giacchino
Carlo Gialdi
Bruno Gianotti
Franco Gilliberti
Paolo Giovannetti
Luca Giurato
Clemente Granata
Giuseppe Grosso
Osvaldo Guerrieri
Luigi La Spina
Aldo Lamagna
Liliana Lanzardo
Stefano Lepri
Arrigo Levi
Paola Lingua
Giorgio Lombardi
Rena Lugi
Liliana Madeo
Igor Man
Giuliano Marchesini
Franco Marchiaro
Vittorio Marchisio
Marco Marolla
Giorgio Martinat
Roberto Martinetti
Enrico Martinet
Susanna Marzolla
Ezio Mascarino

Francesco Mattalia
Gigi Mattano
Ezio Mauro
Giuseppe Maydà
Beppe Minello
Augusto Minzolini
Sergio Miravalle
Bernardo Mocchi
Gianfranco Modolo
Lorenzo Monda
Giuliana Mongelli
Emanuele Montà
Mario Montini
Marco Nebiolo
Carlo Novara
Emanuele Novazio
Nicola Orengo
Gian Paolo Ormezzano
Leonardo Osella
Gigi Padovani
Giulio Paglia
Eugenio Palestrini
Florenzo Panero
Alberto Papuzzi
Ivo Pastorino
Paolo Patruno
Gian Piero Peviola
Bruno Perlone
Gianfranco Piccioni
Alessandro Pierucci
Franco Pierini
Sebastiano Pierrugues
Gianni Pignata
Renata Pisu
Gabriella Poli
Aldo Popoli
Adriano Prevert
Emilio Pucci
Gianfranco Quaglia
Bruno Quaranta
Domenico Quirico
Guido Ramellini
Alberto Rapisarda
Giorgio Rayneri
Vittorio Ravizza
Roberto Rossi
Stefano Reggiani
Pio Ranzoli
Renato Rizzo
Simonetta Robiony
Cesare Rocchi
Renato Romanelli
Gianfranco Romanello
Gianni Rocca
Sergio Rocchietti
Sandro Rosa
Ornella Rota
Vittorio Sabadin
Valeria Sacchi
Mario Salvaterelli
Giuseppe Sangiorgio
Tito Sanna
Gaetano Scardocchia
Francesco Scarlini
Piersanglo Sapegno
Giacluigi Savio
Pier Guglielmo Senazzari
Enrico Singer
Alberto Sinigaglia
Marcella Sorgi
Barbara Spinelli
Luigi Sugliano
Vincenzo Tessandori
Lietta Tornabuoni
Bianca Tosatti
Sergio Trombetta
Francesco Trupia
Giananni Trevisi
Maria Valsbrega
Mario Varesa
Adriano Vasi
Marinella Venegoni
Alfredo Venturi
Marina Verna
Giorgio Vigline
Renzo Villani
Giuseppe Zaccaria
Bepi Zancan.

I Carrocchi sono affettuosamente vicini a Ester, Mario e Claudio.

La Direzioni e la Redazioni de La Stampa e Stampa Sera prendono parte al dolore della famiglia per la scomparsa di

Domenico Garbarino

— Torino, 13 giugno 1986.

Pier Carlo Allocchio
Mauro Anselmo
Ivano Barbiero
Mario Baudino
Eleonora Bellofatto
Ettore Boffano
Nevio Bonl
Luciano Borghesan
Beppe Bracco
Carlo Brunetto
Vito Brusa
Stefanella Campana
Maurizio Caravella
Angelo Caroli
Silvano Cavanna
Daniela Daniele
Lorenzo Del Boca
Giorgio Devitofrancesco
Enzo Donaggio
Francesco Farenda
Eugenio Ferrara
Ezio Ferrero
Alberto Galna
Donatella Giacobbe
Tiziana Longo
Cosimo Manaini
Ernesto Marenco
Gabriella Mirelli
Franco Mondini
Claudio Pagliara
Gianni Pennacchi
Piero Perona
Stefano Pellinati
Gianni Piviua
Paola Quario
Luciella Re
Gian Mario Ricciardi
Alessandra Rigallo
Renzo Rossotti
Salvatore Rotondo
Renato Scaglola
Piero Soria
Maurizio Spelota
Michele Torre
Mario Tortello
Marco Vaglietti
Fabio Vergnano
Umberto Zanetta

ricordano con affetto l'amico DOMENICO.

Il Gruppo Tipografia partecipa commosso al dolore della famiglia.

Marco Angelo Mario Murru partecipano commossi al dolore

Il Presidente e i Consiglieri del Comitato Regionale Piemontese «Oigi Ottoli» prendono parte commossi al dolore dei famigliari per la perdita del

dott. Domenico Garbarino

Consigliere del Comitato

ricordandone le doti di grande umanità e il contributo di competenza e d'impegno nel campo della ricerca e dell'assistenza oncoematologica.
— Torino, 13 giugno 1986.

I Consiglieri del Gruppo Liberale alla Regione Piemonte Sergio Marchini, Fernando Santoni e Antonio Turtiglio partecipano al dolore della famiglia

Consiglieri del Gruppo Regionale Psdi: Mignone, Canuti, porgono alla famiglia Garbarino sentita condoglianza.

Il Consiglio Regionale del Piemonte, l'Ufficio di Presidenza e l'Ufficio Stampa esprimono le più profonde condoglianze ai familiari di

Domenico Garbarino

per l'improvvisa morte del loro caro. Si uniscono altresì all'unanime cordoglio di parenti, amici e colleghi nel riconoscere allo scomparso doti umane e professionali di grande valore che egli ha espresso come cronista attento e sensibile ai fatti regionali sulle colonne de La Stampa.
— Torino, 14 giugno 1986.

Aldo Viglione ricorda con i segni della più viva stima e affetto la figura umana e professionale di

Domenico Garbarino

l'amico schietto e rigoroso, il cronista sensibile ai lavori istituzionali e ai fatti regionali a cui ha sempre rivolto il suo impegno giornalistico con dedizione esemplare e con grande chiarezza. Ai suoi famigliari le più sentite condoglianze.
— Torino, 14 giugno 1986.

Mario, Claudio e mamma, vi siamo vicini.

Roberto Bellacchiola
Giorgina Bergamo
Grazia Carmenaati
Cesare D'Amico
Marco Derama
Giuseppe Giuliano
Alessandro Lucia
Giancarlo Pastore
Claudio Tortano

Angelo Pezzana e il Gruppo Consiliare Lista Verde Civica partecipano al dolore della famiglia ricordando l'alto impegno civile e professionale di

Domenico Garbarino

— Torino, 14 giugno 1986.

La famiglia Grandi è vicina alla famiglia Barbarino.

Il Gruppo Consiliare dc alla Regione Piemonte partecipa al dolore della famiglia di

Domenico Garbarino

per la sua prematura scomparsa.
— Torino, 13 giugno 1986.

Il Presidente della Giunta Regionale del Piemonte e gli Assessori Regionali partecipano, profondamente commossi, al lutto dei familiari per l'improvvisa scomparsa del

dott. Domenico Garbarino

ricordandone la profonda umanità e l'impegno professionale presti per molti anni al servizio delle problematiche regionali nelle cronache giornalistiche de La Stampa.
— Torino, 13 giugno 1986

I Colleghi del Servizio Stampa della Giunta Regionale si associano al grave lutto.

La Direzione del Collegio Sacra Famiglia e l'Associazione Genitori si uniscono al dolore della famiglia Garbarino per la perdita del caro DOMENICO.

Profondamente addolorati per la scomparsa del caro amico

dott. Domenico Garbarino

sono vicini ad Ester, Mario e Claudio

Osvaldo Elena Allobelli
Dario Lucetta Bosco
Carlo Luciano Del Nace
Aldo Graziella Di Natale
Mirta Di Natale
Bruno Anna Ferrero
Celestino Antonietta Galeano
Edmondo Giuseppina Lanzi
Angiola Marasco
Ernesto Enrica Marchetti
Luigi Nella Sbaiz
Roberto Sassu
Enrico Selvaggio
Marcella Silvano
Giorgio Franca Spini
Otlavio Elsa Vita
— Torino, 14 giugno 1986.

Partecipano al dolore di Mario e Claudio per la perdita del caro PAPÀ gli amici Alberto, Daniela, Giacomo, Marco, Maria, Marina, Nadia, Stefano, Andrea, Anna, Lidi, Enrico, Maurizio, Giampiero, Claudia, Marco, Giorgio, Roberto, Chiara con Cristina.

I Consiglieri Regionali del Gruppo MSI-DN Minervini Calzanti, Majorino, Clerico partecipano commossi al lutto della famiglia.

Il Gruppo Cristiani del Piemonte e della Valle d'Aosta ha perso un amico:

Domenico Garbarino

professionista di profonda esperienza, prestigio e serietà lascia un grande vuoto tra i colleghi. Alla famiglia le solidarietà di tutti i cristiani.
— Torino, 13 giugno 1986.

La Bialetti & Carrù S.p.A. partecipa al dolore per l'improvvisa scomparsa.

La Croce Verde di Torino si associa al dolore dei familiari per la scomparsa del caro

Gregorio Fiorengo

— Torino, 14 giugno 1986.

(Continua a pagina 8)

appuntamenti in città

Farmacie aperte domani

Queste le farmacie aperte domani, domenica 15 giugno, con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30: Algostino Demichelis, p.za Vittorio Veneto 10; Bargis, via Nizza 15; Borgo Crimea, c.so Fiume 4; Centrale, v. Roma 24; Comunale n. 22, v. Exilles 46; Comunale n. 45 (Ospedale Dermatologico), p.za Camillo Benzolo 11; Dell'Erica, v. Di Nanni 71; Dell'Orso, v. Buenos Aires 77; Ferrabino, v. Luini 41; Franco, v. Ovidio 18; Graffigna, c. Belgio 41; Grassi, v. Brandizzo 90; Pirona, v. Barletta 93; Porta Susa, c. Francia 1/bis; San Domenico, c. Unione Sovietica 581; Sansovino, c. Toscana 185; Sant'Alfonso, c. Tassoni 88.

Presterà servizio anche serale dalle ore 19,30 alle ore 23,30 la farmacia: Porta Susa, c. Francia 1/bis.

Carceri Nuove

● Stamane alle 11, sulla facciata, in corso Vittorio Emanuele 127, è stata apposta una targa che ricorda il sacrificio di tutti gli italiani antifascisti che furono detenuti in questo penitenziario.

Zingari

■ Al Centro d'incontro e dei giardini di piazza Stampalia 85, si inaugura oggi alle 17 una mostra-mercato di prodotti realizzati dai nomadi di Sinti e Rom presenti nella nostra città. Inoltre: previsione gratuita del futuro, stand gastronomico, mostre fotografiche e proiezione di video-tapes. Alle ore 21, concerto tzigano con danze folkloristiche della tradizione ungherese. La festa continuerà fino al 23 giugno.

Stampa Subalpina

● Per informare i colleghi della situazione sindacale nazionale (Congresso, ecc.), l'Associazione Stampa Subalpina ha convocato un'assemblea aperta a tutti i giornalisti del Piemonte e della Valle d'Aosta. L'assemblea si svolgerà domani mattina, alle ore 9,30, in corso Stati Uniti 27. Si ricorda inoltre che nello stesso giorno si voterà per il rinnovo del Consiglio Interregionale dell'Ordine dei giornalisti.

Santa Rita in festa

● Festa di quartiere e negozi aperti tutto il giorno, domani a Santa Rita-Mirafiori Nord, su iniziativa dell'Associazione Commercianti di via Barletta con il patrocinio della Seconda Circoscrizione. In programma il primo trofeo ciclistico Santa Rita, riservato alle categorie amatori e veterani, con partenza alle 14,30 da piazza Santa Rita. In serata, alle ore 22, presso il parco Rignon, spettacolo di danza classica e moderna eseguito da oltre cento allievi dell'Arci di Settimo. Tutti i negozi resteranno aperti sino alle ore 22.

Croce Bianca Orbassano

● Giovedì sera, alla presenza dei funzionari dell'Intendenza di Finanza e della Prefettura, sono stati estratti i biglietti vincenti della lotteria organizzata per reperire fondi da destinare all'acquisto di un'autoambulanza. Questi i numeri estratti: 41, 61, 1240, 1372, 1741, 1781, 1941, 2112, 2488, 2841, 2905, 3174, 3343, 3341, 3554, 3921, 3968, 4037, 4097, 4153, 4164, 5112, 5685, 5794, 6028, 6325, 6358, 6371, 6376, 6540, 6943, 6981, 7025, 7050, 7302, 7504, 7591, 7673, 7783, 7814, 7893, 7879, 8305, 8342, 9035, 9136, 9156, 9179, 9183, 9251. I premi potranno essere ritirati presso la sede della Croce Bianca di Orbassano in via Cesare Battisti 14 (tel. 901.7326), dal lunedì al venerdì, orario d'ufficio.

I Bersaglieri

■ Oggi alle ore 15, presso il salone congressi del San Paolo, via Santa Teresa 0, sarà presentato in anteprima assoluta il documentario «I Bersaglieri» edito dallo Stato Maggiore dell'Esercito.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: ore 20,30, Turno Regione 1, Il gallo d'oro di N. Rimski-Korsakov, direttore Wilf Humburg. Biglietti in vendita un'ora prima dello spettacolo.

CAPANNONE F.E.R.T. - SERRE COMUNALI di Grugliasco (via Tirreno Lenzo 31): Rassegna Input-port - Punto d'Accesso al Teatro di ricerca, oggi ore 10,30 Gruppo di ricerca teatrale del Sagittario in Retrus Infinito. Organizzazione centro di Sperimentazione e Didattica Teatrale «Zorzi». Gruppo di Ricerca Teatrale del Sagittario. Tel. 011 717.6298 - 411.1457.

NUOVO: ore 21 Saggio degli Allievi della «Scuola di danza classica e Contemporary dance», diretta da Sara Acquarone. Inf. tel. 655.552.

TEATRO NUOVO-VIGNALE DANZA: [illegible] ore 9-12 e 15-18. Prenotazione spettacoli dal 16/6, c. D'Ancona 17. Tel. 655.552.

TEATRO NUOVO: questa sera ore 21 saggio della scuola di danza di Sara Acquarone. Musiche di Schumann, Boccherini, Gischino, Mozart, Gluck, Wranitzky.

TEATRO STABILE - Centro Studi, Città di Torino, Assessorato Cultura: ore 21,15 nella Cappella dell'ex Cimitero di San Pietro in Vincoli, via S. Pietro in Vincoli 28 (Collegno), il Teatro del Sereno in La festa di San Giorgio di Guido Ceronetti. Il numero degli spettatori per ogni recita è limitato a 30. A spettacolo iniziato non è consentito l'ingresso in sala.

RITROVI

AL BAGATELLE ESTIVO: sala rossa disco music pop, sala blu musica leggera.

BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.

CLUB 84: ore 15,30-21 danze con orchestra. Locale aperto dalle 16,55 per il Mundial su grande schermo video.

CHALET DEL VALENTINO: 15,15-21.

DU PARC sabato ore 21 Remy.

EDEN (Risorgimento 10, proseguimento di v. Carducci, terza a destra della via Destriera Borgo San Pietro, tel. 606.0301). In un locale di sogno tra un verde lussureggiante, un favoloso gioco di luci e sotto una cappa di stelle con Edo Puma l'orchestra giovane che piace, ore 21.

FORTINO: ore 15,30-21 ballo.

GARDEN: 15,30 Superpomeriggio degli omaggi alle dame; ore 21 serata che piace a tutti nell'accogliente locale con 2 piste.

LA PERLA del Valentino: ore 21.

LE ROI-GIARDINO: 21 Bal Musette.

MAGNANA: ore 21 i Ragazzi del Sole.

FRENZY (via Gobetti 9, Ivrea, tel. 0125 230.064): 21 ballo liscio.

SMERALDO - Chivasso: ballo liscio, ore 21 Bruno Lelli - Mundial in video.

K11 - Volpiera (To): ore 21 mani in ballo con Luca Zanetti; domani sera disco liscio attrazioni - Novità.

TANDU DANCING (via Avet 3): 21.

IL QUADRATO - Piano bar (via Ormea 6 bis/1, tel. 873.572).

MY CLUB - Piano bar (via M. Cristina 82 ang. corso Raffaello, tel. 859.596): al piano Piero (R. S.).

ODEON NIGHT: 21,30-3 attrazioni.

OK - DISCOTECA (piazza Giulio 147): ore 15 e ore 21.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 345): tutte le sere dalle 22 alle 4,30. Domani 15,30-19; 22-4,30.

S. GIORGIO - Rist. Danze - Valentino: Le Piano's Trio, c. Albertina.

SHAKER CLUB - Piano bar (C. Belsidi 3, tel. 532.497): Gianni Palumbo, Simon Papa.

SHERIFF DISCOTECA: ore 21.

GALLERIE

ARTE CLUB (v. Della Rocca 39, t. 635.331): G. Vendramelli.

CASTELLO DI RIVOLI: Mostra di Arte contemporanea internazionale: Ouverture. Hamish Fulton e Lilay e Marina Abramovič fino all'8 giugno. Orario continuato 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000. Per informazioni tel. 956.1547.

CENTRO PIERO DELLA FRANCESCA: I tesori dell'antica Polonia. (C.so Svizzera 185). 9-13; 15-20.

GALLERIA DIABUTTI (via Juvarra 18): Enrico Paulucci ore 16-20.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria ang. via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli. Il più vasto assortimento del settore in Europa. Particolarmente attrezzati per arredamenti.

LA CONCHIGLIA: Michele Mariani.

LA RADIO: IERI OGGI E DOMANI (Centro Espositivo Lingotto, via Nizza n. 294): L'evoluzione della società italiana dalla radio a galena di Marconi al radio-software per computer, nella Mostra allestita dalla Rai. Fino al 29 giugno con orario: festivi 9,30-12,30, 15,30-19,30; feriali: 15,30-19,30. Lunedì chiuso. Prenotazioni per visite guidate tel. 5759.4914 - 5758.4457 - 5758.4492. Ingresso a pagamento gratuito.

LA PINETTELLA - Cavoli (tel. 931.187): Teoneaco Desbats.

PALAZZO COMUNALE D'ORIA - Chieri: Romano Gazzera. 10-12,30; 15,30-18,30 compreso festivi.

STAMPERIA BORGO PO: S. Chercili.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Mino Maccari.

ARTEINCORNICE (Vanchiglia 11): 20 artisti per il fascino della pittura piemontese: Barolfo, Corbelli, Delle Case, Da Milano, Desnais, Empirl, Garino, Marellini, Mario D., Mario M., Michelotti, Paulucci, Piovano, Quaglino, Simone, Valtrodi, Valnotti, Vellan, Zanirolli, Zoba.

BERMAN: Cino Bozzetti. Acquetarti, disegni, olii: 1876-1949.

DAVICO: Poetica dell'immagine.

LA BUSSOLA (Po 9): Robert Carroll.

LE IMMAGINI: Paulucci. Astrattismo concreto.

MICRO' (p. Vittorio 10): V. Fontan.

PIRRA (corso Vitt. Eman. 62, tel. 543.393): Franco Assetto.

TUTTAGRAFICA: Eso Peluzzi.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.236): 9-13.

MUSEI

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 8-12,30; 14,30-18,30. Tombe: 9,30-12,30; 14,30-18,30; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino). Castello: da martedì a sabato 9-18,30; domenica 10-18,30; lunedì chiuso. Borgo: da lunedì a domenica 9-20.

CASTELLO DI RIVOLI: Due mostre dedicate a «Lilay e Marina Abramovic» e a «Hamish Fulton».

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MOSTRA DEL MEDIOCREDITO PIEMONTESE alla Promotrice delle B. A. al Valentino: «Da Degas a Rayonnisme»: Capolavori d'Arte Moderna piemontese. Da lunedì a sabato 10-12; 15-20; domenica 10-12 sino al 6 luglio. Ingresso gratuito.

MOSTRA LANCIA: «1906-1986 Ottant'anni Lancia». Una mostra storica dedicata a Lancia. Ottant'anni di automobili, tecnologia, design, competizioni e successi al Museo dell'Automobile, corso Unità d'Italia 40, fino al 24 giugno; orario 9,30-12,30, 15-18, tutti i giorni compresi i festivi, esclusi i lunedì.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): martedì-sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario museo e sale mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; 15 - 19. Chiuso il lunedì.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). **Guido Rey: Dall'alpinismo alla letteratura e ritorno**, fino al 13 luglio. L'orario di visita al museo e alla mostra temporanea è il seguente: tutti i giorni 8,45-12,15; 14,45-19,15.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): **Quintino Sella tra politica e cultura**, 7 maggio-15 giugno. Orario: martedì-sabato ore 9-18; domenica ore 9-12; lunedì chiuso.

MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): dal martedì al sabato 9-12 e 15-18. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

ESPERIMENTA: Innumerevoli esperienze del mondo della scienza e della tecnica, Villa Gustino viale Settimio Severo 65; fino al 29 settembre ogni giorno dalle 10 alle 20 continuato (lunedì chiuso), venerdì e sabato fino alle 24 con proiezioni di documentari, film sulla scienza e fantascienza, osservazioni astronomiche. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000; abbonamento a 5 ingressi L. 10.000, ridotto L. 5000. Navetta speciale da Piazza Vittorio. Tel. 650.45.87 - 650.25.85 - 57.178.213.

SPAZIOIMMAGINE - TEATRO REGIO (corso Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoalternativa. Maggio-settembre 1986: «L'immagine Applicata, fotografi & pubblicità a Torino» (foyer Sala Grande); «Percorsi di Paola Visintini» (foyer Sala Valentino). Ingresso libero tutti i giorni compresi festivi. Orario continuato 9-22.

La ricetta del giorno

Vi proponiamo qui accanto la ricetta che viene presentata oggi a mezzogiorno (e, in replica, alle 15,45) da Anna Bona sulla rete televisiva torinese «Quarta Rete».

Speriamo di far cosa utile e gradita ai nostri lettori e, nello stesso tempo, ci auguriamo di contribuire a salvare tanti fra gli antichi, preziosi piatti che fanno parte della tradizione delle cucine regionali che, purtroppo, in questi anni di «boom industriale» si stanno perdendo.

Vi invitiamo a collaborare (tutte e anche tutti voi, cuochi per hobby) inviandoci i vecchi piatti che avete visto cucinare dalle mamme e dalle nonne.

Indirizzare a «La ricetta del giorno», via Marenco 32, Torino. Provvederemo ad inoltrare alla tv le vostre ricette. Anna Bona le selezionerà in base all'interesse. Le migliori saranno illustrate su Quarta Rete e pubblicate lo stesso giorno su Stampa Sera.

Tiramisù

500 gr biscotti Savoiardi, 350 gr mascarpone, 150 gr zucchero, 6 rossi d'uovo, 1 bicchiere marsala, 1 bicchiere caffè, cacao amaro.

Lavorare in un grilletto i 6 rossi d'uovo con lo zucchero sino a quando non saranno soffici e spumosi poi aggiungervi i 250 gr di mascarpone e lavorare tutto insieme aggiungendovi un cucchiaio di caffè ed un cucchiaio di marsala.

Su un piatto di portata rettangolare e fondo, fare un primo strato di biscotti, bagnarli con il cucchiaio con un po' di marsala ed un po' di caffè e ricoprirli con un abbondante strato di crema.

Fare un secondo strato di biscotti, bagnarli allo stesso modo, ricoprirli con la crema e proseguire così sino alla fine degli ingredienti terminando con lo strato di crema. Prendere un colino, mettervi un cucchiaio di cacao amaro e spolverare con questo la superficie del dolce.

Tenere in frigo almeno 12 ore prima di servire.

Questo ottimo dolce tradizionale delle vecchie ricette piemontesi mi è stato inviato da Gian Luca Tutino della Scuola Alberghiera di Torino.

SPECIALE PEUGEOT TALBOT SULL'USATO TUTTEMARCHE

OGGI
FINO A L. 5.000.000
SENZA INTERESSI
IN 18 MESI
OPPURE RATE DA L. 95.000
OPPURE 1ª RATA AL 15 SETTEMBRE
Per usufruire di queste speciali proposte*, basta un minimo anticipo, oppure la tua vecchia auto.
*Salvo approvazione PEUGEOT TALBOT FINANZIARIA

30 GIORNI DA LEONE

SEMPRE
SELEZIONI SPIETATE
Il meglio dell'usato di ogni marca, selezionato con grande severità dai nostri esperti professionisti.
CONTROLLI FEROCI
54 esami severissimi: prima di diventare "Occasioni del Leone", le nostre auto devono superarli tutti!
GARANZIE RUGGENTI
12 mesi di garanzia e un'assistenza che, in caso di guasto, ti offre gratis: spese di albergo, traino veicolo, rientro passeggeri, recupero del veicolo riparato, auto in sostituzione.
Offerta internazionale dei Concessionari Peugeot Talbot.

I CONCESSIONARI PEUGEOT TALBOT DEL PIEMONTE

Domani all'ippodromo di Vinovo

LA MODA-MARE ARRIVA... A PASSO DI TROTTO

A fianco: costume bianco della «Magic International» con minuscoli disegni a cerniera fino alla vita. Più in basso: costume della collezione «Phisique» con coppe a conchiglia e un «olimpionico» in lycra rosa shocking (Triumph). A sinistra: telo da spiaggia a motivi floreali firmato Emilio Pucci. Qui sotto: due pezzi in lycra e cotone della collezione Zeta Zucchi. A fondo pagina: ancora un due pezzi in lycra della «Tutto by Lovable»

Nel corso della riunione ippica sfileranno i nuovi modelli della stagione '86. Accanto a costumi interi, body e bikini, gli abiti da sera per le nostre vacanze

L'APPUNTAMENTO dedicato alle vacanze marine e al suo protagonista, il costume da bagno, è fissato per domani sera all'ippodromo di Vinovo. Le ultimissime novità ideate dalle grandi firme internazionali specializzate in moda-mare verranno infatti presentate dalla prestigiosa boutique Visetti nel corso delle riunioni di trotto.

Si tratta di una sensazionale sfilata di seducenti modelli in edizione di lusso interpretati nelle diverse versioni del body e bikini completati da sofisticati copricostumi creati per le bagnanti più esigenti alla ricerca di nude raffinatezze.

Il ruolo delle moderne sirene del «sesto» continente è affidato alle belle mannequins di Visetti che sfoggeranno non soltanto i piccanti, sexy costumi ma anche una ricca varietà di originali abiti per le serate vacanziere, illuminati dal bijoux del Gatto e caratterizzati dal tocco fantasioso delle acconciature di Mario Audello, nonché dai cappelli della Volpi.

In un brivido di femminilità i nuovi costumi ultraleggeri riveleranno le seduzioni a fior di pelle che tanto sarebbero piaciute a Mark Sennet, papà delle prime «bellezze al bagno» e bisnonno delle ragazze di Play Boy. L'iperfemminilità è annunciata dal body con le profondissime, impensabili audaci scollature e con lo slancio delle sgambature che spericolatamente salgono fino a scoprire le anche.

Impossibile elencare gli innumerevoli dettagli ricercati, ricamati, impreziositi da strass, lustrini, pietre dure a foggia di fibbie, anelli, medaglie, posizionati strategicamente sui costumi. Gli elementi decorativi applicati agli abiti dell'alta moda si sono agevolmente introdotti nell'avara area del body a provocare effetti estremamente suggestivi.

In un intreccio di stili studiati per rinnovare totalmente il look marino il costume da bagno risulta sempre più aderente, elasticamente duttile grazie all'impiego della Lycra e dell'elastam esclusivi della Du Pont proposti nelle diverse versioni dei tessuti articolati tra opachi e lucidi, damascati, laminati, stampati, tutti resistenti al sole e all'acqua.

Nel mare infinito della fantasia si è tuffata la creatività degli stilisti per fare emergere alla luce del sole le tonalità sgargianti spesso spezzate dai giochi delle righe, dalle fasce dei colori contrastanti, dalla punteggiatura dei pois. Sulle spiagge alla moda sbocceranno i «dei *flor cornuti*» importati dai tropici pennellati con i colori di Gauguin sulle seriche superfici del body. Elementi figurativi, ritagli grafici, disegni computerizzati, geometrie, fiori naif e simbolici motivi orientali imprigionano i colori prepotenti.

Il tema folk riscopre i batik primitivi e il mano noto «ikat» originario dall'Afghanistan che tra pochi giorni verrà presentato al pubblico torinese nella sua primitiva bellezza con una mostra di collezioni d'arte appunto «ikat» allestita alla Mole Antonelliana dall'assessorato per la Cultura in collaborazione col Museo nazionale dell'opera orientale spettacolarizzata da due famose case di moda: Sanlorenzo e Borbonese.

L'oriente con le sue antiche

suggestioni cromatiche, i suoi pittoreschi costumi continua a sollecitare l'immaginazione degli stilisti. Gianfranco Ferré ad esempio ha rubato alle lacche cinesi il rosso vivido e il nero luce per riportarlo sui costumi da bagno sfericiati con arte a scoprire ampi spazi di pelle naturale.

La grande affermazione del body non mette assolutamente in soffitta il bikini. L'irrinunciabile due pezzi sfodera quest'anno le più affilate armi della seduzione per sfidare in «singolar tenzone» il costume intero suo acerrimo rivale. Si avvale perciò di mille civetterie ornandosi di ricami, trafori, merletti, maliziose trasparenze, elaborati drappeggi. Il top non è soltanto il piccolo, duplice triangolino a reggiseno in voga fino a ieri ma una fascia drappeggiata, priva di spalline e l'esiguo slip ha la pretesa di simulare una fuscellosa attorcigliata in cento maniere attorno ai fianchi.

Furbo e piacevole il concetto del bikini a bandeau che si può arrotolare quando si vuole prendere la tintarella «quasi» integrale. Tanto il due pezzi quanto il body si sono presi la libertà di mettere a nudo la pelle con tagli e ritagli. I creatori della moda balneare non si preoccupano affatto delle zone del corpo lasciate in ombra che provocano l'antipatico contrasto con quelle abbronzate perché ormai conoscono il sistema della tintarella artificiale pre-vacanze a cui ricorrono le donne.

La nuova tecnologia ci ha regalato il Vitasun, l'apparecchio ad autoreendimento per l'abbronzatura integrale, perfetta, uniforme, rapida, intensa con i raggi UVA. Il Top Sun Solarium, uno dei più qualificati santuari per adorare il sole artificiale, in questo periodo è affollato di donne e uomini di ogni età che in tempi brevi vogliono indorarsi il corpo per non arrivare sulla spiaggia con la pelle bianchiccia come i «*gianchetti*».

Il mondo femminile in particolar modo è avvantaggiato dalla tintarella totale che consente di indossare qualsiasi tipo di costume anche quello terribilmente osé come uno (fra i tanti della collezione Visetti) dello stilista stile Crazy Horse che non è bikini e nemmeno body ma una sorta di eccitante minimutandino evocante il succinto vestiario di Rosa Fumetto. Inequivocabile l'impronta parigina di questo copri-scopri-corpo firmato Arabel made in France realizzato con tre strisce di Lycra nera che cingono i fianchi mettendo in bella vista il sedere. Coperto invece il seno da una banda a pois bianchi e neri collegata alla parte inferiore da una striscia nerissima che attraversa verticalmente il ventre e poi si arrampica fino a concludersi attorno al collo.

Romantico ma altrettanto peccaminoso il look del bikini fru-fru palpitante di pizzi Valenciennes, ancora nel «*bitta nero*», colore sexy per natura, soprattutto se si accompagna con lo spolverino in velatissimo chiffon quale copricostume. All'indiavolato french-can-can si riferisce il body di Armonia rosso e nero stampato nella fantasia del marietto illeggiadrito da volants di trine nella scollatura profondissima sottolineata da stringhe come una guepière del tempo che fu. Profusione di pizzi neri anche nella sottana avvolgente coordinata a questo costume che nel suo insieme funziona egregiamente come abito da sera.

Novità, originalità, eccentricità della moda nello spogliarsi sotto il sole e sotto la luna non si contano. L'industria specializzata nel settore della moda-spiaggia produce milioni di capi esaltanti il nude-look marino, molti dei quali firmati dai grandi stilisti che con dodici mesi di anticipo rispetto al momento del consumo, propongono agli operatori economici le loro invenzioni. La macchina produttiva non si ferma mai perché il made in Italy dell'abbigliamento tipicamente da mare deve soddisfare le richieste dei mercati esteri oltre quelle interne offrendo ai commercianti la possibilità di visionare in anteprima i campionari destinati all'estate dell'anno prossimo.

Allo scopo di facilitare la programmazione alle boutiques, ai grandi magazzini e a tutti i negozi dell'abbigliamento interessati alla moda-vacanze il comune e l'azienda autonoma di Riccione hanno promosso una rassegna del costume da bagno e affini. Il primo salone del look estivo intitolato appunto «Riccione» si aprirà il 12 settembre al palazzo dei congressi della «*perla verde*» dell'Adriatico.

La manifestazione riservata alla stampa e agli operatori italiani e stranieri consiste in una vetrina allestita alla grande per promuovere l'immagine e qualificare a livello internazionale tutto ciò che in Italia farà moda nell'estate dell'87. Nella capitale europea del piacere e del divertimento estivo viene così costituito il primo ucleo di un grande progetto teso a rinnovare il mito e la moda delle vacanze marinare sotto ogni profilo: dall'abbigliamento alla nautica, dalla fotografia alle bevande, ai veicoli vacanzieri quali i camper e le auto sportive.

Per intanto la panoramica dell'eleganza scapigliata, scasciapensieri da sfoggiare sulle spiagge, nelle rotonde sul mare, in barca e in crociera che interessa il 1986 si è già delineata in tutte le sue multiformi fogge. Non resta che procedere alle scelte sempre elettrizzanti poiché permettono anche delle piccole follie. La sfilata di Visetti a Vinovo è da considerarsi una guida circa la preparazione della valigia per il mare che di anno in anno si arricchisce di una moltitudine di capi per fare moda nell'«andare», nell'essere e nel non essere, nel divertimento del giorno e della notte.

Elsa Rossetti

LA GRANDE TOMBOLA DI

STAMPA SERA

REALIZZATA
IN COLLABORAZIONE CON

coin
Torino-Via Lagrange, 47

LANCIA

Ogni settimana puoi vincere:
1 LANCIA AUTOBIANCHI Y10 FIRE
1 Buono acquisto Coin/Torino da L. 1.000.000
1 Buono acquisto Coin/Torino da L. 500.000
2 Buoni acquisto Coin/Torino da L. 300.000
15 Buoni acquisto Coin/Torino da L. 100.000

Gioco n. 20 (20ª settimana)

82 47 84 55
16 37 69 2
50 33

AUT. MIN. DIM 4/285627 DEL 21-1-86

Come si gioca e si vince:

1) Il concorso a premi Bingo 4 inizia il 27.1.1986 e termina il 12.7.86. Avrà un totale di 24 «estrazioni» settimanali, di 70 numeri compresi tra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.

2) Stampa Sera ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta centinaia di migliaia di cartoline; altre cartoline verranno distribuite in marzo. Ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna». In ogni cartolina sono pubblicate 24 griglie di gioco, identificate con i numeri da 1 a 24. La cartella identificata con «Gioco n. 1» corrisponderà alla prima settimana (da lunedì 27 gennaio a sabato 1° febbraio); la cartella con «Gioco n. 2» corrisponderà alla seconda settimana e così via.

3) Comprate ogni giorno Stampa Sera dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno, e conservate il giornale.

4) Confrontate giorno per giorno i numeri nello spazio dedicato da Stampa Sera al «Bingo» con quelli in Vostro possesso, per vedere se corrispondono.

5) Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso, via via che questi «escono» sul giornale.

6) Se entro il primo giorno di pubblicazione di ogni settimana (lunedì) avete fatto una cinquina, cioè un'intera fila orizzontale di numeri sulla vostra cartella, chiamate, entro le 11 del martedì successivo, il 8965272 (con il prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Avete già vinto uno dei premi di cinquina in palio.

7) Controllate il controllo giorno per giorno. Quando tutti e 15 i numeri riprodotti sulla Vostra griglia di gioco corrispondente alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto «Bingo» e avrete vinto uno dei premi in palio.

8) A questo punto telefonate al numero 8965272 (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino); abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la Vostra cartella. Dovrete, infatti, ha dei codici particolari, indicati ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

9) Tra tutti i Bingo realizzati la graduatoria del primo all'ultimo premio sarà effettuata mediante estrazione, alla presenza dell'intendente di Finanza incaricato.

10) In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati, recanti i numeri estratti; sono esclusi i giornali recanti l'intestazione «omaggio».

11) Al termine del gioco n. 16, poi una settimana, dal 19 al 24 maggio Stampa Sera pubblicherà un tagliando che compilato in tutte le sue parti ed inviato in busta chiusa al seguente indirizzo: Stampa Sera, Bingo 4, Via Marenco, 32 - 10126 Torino - parteciperà all'estrazione di un superpremio consistente in tre milioni di lire in gettoni d'oro, oltre ai premi settimanali in 8 non assegnati.

12) Attenzione: il gioco non finisce qui. Al termine della ventiquattresima settimana, tutti i possessori di cartoline potranno inviare un tagliando che sarà pubblicato su «Stampa Sera»; si procederà quindi all'assegnazione mediante sorteggio, con le garanzie di legge, di una Lancia Prisma e due buoni d'acquisto utilizzabili presso il negozio Coin in via Lagrange, 47 - Torino - di Lire 1.500.000 cad., oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati fino a quel momento. Per ritirare il premio occorrerà esibire la cartolina con il numero della fortuna corrispondente.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele II, 107
Torino
Telef. 511.024 - 538.682

PER TUTTO IL MESE DI GIUGNO,
Chiesa valuta come minimo **un milione** una tua vecchia pelliccia che non usi più e ti sconta il valore sull'acquisto di un nuovo stupendo capo.
NESSUNA LIMITAZIONE DI SCELTA, durante i trenta giorni d'oro, la valutazione minima di un milione si sconta su tutti i capi di pelliceria esposti.
I PREZZI DI LISTINO DELLE PELLICCE sui quali scontare la promozione, sono quelli dello scorso autunno!

30 GIORNI D'ORO IN GIUGNO PER COMPERARE LA PELLICCIA.

"Ma allora...? Ma allora, ad esempio, una giacca di marmotta canadese costa circa L. 1.500.000."

CENTRO CUSTODIA CLIMATIZZATA
CHIESA

PELLICCERIA CHIESA, A TORINO IN VIA NIZZA 149 - TEL. (011) [illegible]

Aut. Com.

SICILFERRY

FERIE D'ESTATE

È meglio pensarci SUBITO!

Linee regolari traghetti per passeggeri e auto

GENOVA - PALERMO
LIVORNO - PALERMO

GRANDI TRAGHETTI SPA
DI NAVIGAZIONE

GENOVA - Via Fieschi, 17 - Tel. (010) [illegible] (5 linee r.a.) - Telex 271132

Rivolgetevi al vostro Ufficio Viaggi di fiducia

WOLMER

MESE DELLA MOQUETTE
"RINNOVATE LA VOSTRA CASA"

- Moquette antifiamma 1ª scelta	L. 4.900 al mq
- Moquette Boucle	L. 9.500 al mq
- Moquette Boucle Super	L. 12.500 al mt
- Moquette con juta	L. 16.000 al mt
- Moquette lana	L. 19.000 al mt

...e se pensate di "Rinnovare la vostra casa" ...pensate a

DECORWOLMER
rivestimenti in cotone spatolabile.
Esposizioni di ambienti e dimostrazioni della tecnica esclusivamente in strada Aeroporto 12.

WOLMER
a Torino in via Salbertrand 65 - Strada Aeroporto 12

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via Roma 80 - via Maroncelli 22; **MILANO**, via Gaetano Negri 6/10; **BOLOGNA**, via Indipendenza 24; **CAGLIARI**, via Lamarmora 83; **FIRENZE**, viale Matteotti 54; **GENOVA**, via Ceccardi 1/14; **IMPERIA**, via Scuolerie 1; **MANTOVA**, corso Vittorio Emanuele 3; **MODENA**, via del Giardini 10/1; **NOVARA**, corso Mazzini 1; **PADOVA**, piazza Giovanni XXIII 2; **PARMA**, via Mentana 6; **REGGIO EMILIA**, viale delle Abbondanze 4; **ROMA**, via Guido Postumo 16; **SASSARI**, portici Crispo 3; **SAVONA**, via Arienzo 1/1; **SANREMO**, via Gilberti 47; oltrechè presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A.**, corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di 34 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 13% globale.

La tariffa è di L. 3400 la riga. **Rubrica 5:** opere/impiegati L. 1800, idonei L. 2300 dirigenti L. 2900. **Rubrica 9 e 11** (gioiellerie) L. 1800. Avvisi urgenti della fascia o riservati: il doppio. Nessun urgente, della fascia di urgentissimi il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quelle iniziali) e per ognuna di esse sarà composto un supplemento di L. 350. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio casella aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: **Publikompass** n... 10100 Torino»; l'importo del solo canone è di L. 800 per decade, oltre un rimborso di L. 3000 per le spese di recapito corrispondenza.
La **Publikompass S.p.A.** è a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle caselle. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incassare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle caselle debbono essere inviate per posta e saranno respinte se tassizzate o raccomandate.

Per uno speciale sistema intervallivo con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le filiali e Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa** e **Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **698.3163** (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino e della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inosservanza è sanzionata e rispettare tale legge.

1 Commerciali

FORNO cercasi rappresentante gradito vendesi. Telefonare 876.101 ore ufficio.

2 Affari e capitali

A.R.A.A.A. FINCOTEX presti personali immediati (pagamento in 2 giorni) a tutti per ogni esigenza anche con firma singola. Massimo L. 15 milioni, rimborso 6-36 mesi, istruttoria gratuita. Molti ipotecari chiesti (pagamento in 4 giorni) anche 2° ipoteca, massimo L. 25 milioni, rimborso 3-5-10 anni. Non siamo intermediari finanziamo direttamente.

FINCOTEX
771.0828 - 740.6303, corso Francia 15.

A.R.A. CERCA socio storia solidi settore concessione e operazioni commerciali artigiani. Con discrezione. Tel. 011 850.3951.

A.R. ANCHE in giornata consentiamo qualsiasi importo a casalinghe, artigiani, dipendenti commerciano industriali. Tel. 011 638.389.

A.A. ANCHE senza garanzie in 48 ore finanziamo sino L. 30 milioni in 10 giorni ipotecari sino L. 200 milioni tasso del 18%. Visite a domicilio 0.81.649.694.

A disponenti finanziamo in un'ora L. 1 milione 500 mila rimborsabili a rate mensili di L. 110.250 senza spese antipatiche né ipotecarie. Telefonare 839.6449 - 610.980.

FIDUCIARIAMENTE privato concede finanziamenti a impiegati operai casalinghe anche a breve termine. Tel. 788.916.

SOCIETA' cerca finanziatori per acquisto portafoglio clienti. Nè finanziaria. Scrivere «Publikompass 363 — 10100 Torino».

SUBITO a tutti senza fonte stipendio prestiti qualsiasi importo. Mutui senza ipoteca. Cor. V. A.V. Collegno, tel. 780.4183.

SULLA fiducia concediamo in 24 ore sino a L. 10 milioni ad un tasso favorevolissimo. Telefonare 508.400.

3 Aziende, negozi

A. SALVOLDI cede elettrocasalingo mobilificio multivetrinato mq 250, incasso annuo L. 600 milioni. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI salumeria Borgo Vittoria, incasso L. 350.000 al dì, arredamento ed attrezzature nuovi. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI Moncalieri giuocoleria gastronomia angolare 3 vetrine arredamento ed attrezzature nuovi. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI pizzeria con alloggio dehor locale 100 coperti arredamento nuovissimo e moderno. Tel. 650.2196.

BAR super arredatissimo via Garibaldi, L. 700.000 al dì, chiuso sera, dato anticipando L. 50 milioni. Tel. 547.185.

BAR super centrale forno interrato, L. 350.000 al dì, orario corto, dato anticipando L. 25 milioni. Tel. 530.470.

BAR supermoderno zona piazza Massaua, chiusura serata domenicale, ottimo incasso. Telefonare 780.4403.

BAR tabacchi, utile netto annuo L. 100 milioni dimostrabili, cede anticipando L. 130 milioni. Telefonare 647.185.

BARDONECCHIA Sisa vende negozio alimentare prima posizione lavorato documentabile libero per 2 famiglie. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

CASALINGHI libretto XII XIII XIV cedesi commerciale ottimo arredo vendesi L. 15 milioni compresa merce. Tel. 510.317.

CAVIT 598.992 cede bar super a Rivoli ottimo corso zona passeggio arredo moderno L. 80 milioni chiusura.

CAVIT 598.000 licenza ambulante lab. III - X - XI - XIV posto fisso Porta Palazzo L. 30 milioni con carrozzone.

CAVIT 598.002 cede bottiglia Barriera Milano [illegible] completa incasso L. 4 milioni mese. Chiudoni.

CAVIT 598.992 cede bar centralissimo ottimo corso, incasso L. 1 milione 200 mila al dì, arredo adeguato.

CAVIT 598.992 cede caffetteria zona Pellerina vicino scuole, ottimo incasso, forte utile, anticipo L. 20 milioni.

CAVIT 598.992 cede rivendita pane S. Rita, arredo buono, ottimo incasso, minimo anticipo e dilazioni.

CAVIT 598.992 cede bar angolare con alloggio, unico corso, incasso L. 800 mila al dì, anticipo L. 100 milioni.

CAVIT 598.992 cede negozio giocattoli modernissimo zona Piazza Statuto, forte utile. Ottimi pagamento.

CAVIT 598.992 cede tabacchi minuterie Totocalcio con alloggio nel Canavese, L. 80 milioni. Chiudoni.

CENTRO CESSIONI tel. 595.234 bar superorario ridotto chiusura sabato pomeriggio e domenica medio incasso L. 480 mila giorno, facile conduzione.

CENTRO CESSIONI tel. 595.234 [illegible] Giovane negozio fiori buon giro affari vari L. 30 milioni anno sufficienti L. 25 milioni contanti, assistenza.

LAGO Vivarone albergo ristorante pizzeria bar stireco barche spiaggia privata alto reddito valenza vendesi anche i muri disgiunti. Il Portico 835.544.

LATTERIA alimentari tabacchi clientela consolidata vendesi libero frigo freezer L. 18 milioni. Telefonare 511.238.

LAVANDERIA su corso incasso mensile assicurato L. 3 milioni 200 mila L. 28 milioni trattabili. Telefonare 511.238.

MERCERIA maglieria tabelle IX X XIV zona Cibario cediamo senza merce a L. 35 milioni. Baldi 2 s.a.s. 505.403.

ORTOFRUTTA tabelle I - VI - XII - XIV adiacente Porta Nuova incasso L. 110 milioni annui L. 80 milioni. Tel. 511.238.

PELLETTERIA calzature zona centrale prestigiosa con annesso alloggio L. 80 milioni. Tel. 511.238.

PER raggiunti limiti età cedesi società operante ramo finanziario, elevati utili dimostrabili, trattative riservate. Richiesta L. 70 milioni. Scrivere: «Publikompass 374 — 10100 Torino».

PRIMA cittadina Torino cedesi bar superattrezzato trattoria, incasso L. 500 mila giornaliere. Telefonare 780.2586.

PROFUMERIA incasso L. 250 milioni annui zona centrale prestigiosa L. 100 milioni dilazioni. Tel. 511.238.

ROCAMBI auto ingresso corso Vittoria locale vendita più 3 vani L. 15 milioni. Studio Grosso. Tel. 511.238.

SICA vende bar ottima posizione zona centrale minimo contanti pagamento dilazionato. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

SICA vende Via Medail negozio arredi sportivi ottimo avviamento facilitazioni di pagamento. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

STELLA 447.6280 abbigliamento uomo zona Francia, favolosa posizione, vasta causa trasferimento arredo nuovo.

VALLE Susa cedesi albergo ristorante bar alloggio privato parcheggio e alberi ingressi. Tel. 984.4800 - 936.883.

VENDIAMO urgentemente rivendita pane alimentari incasso L. 250 mila al dì L. 13 milioni. Tel. 511.238.

ZONA Borgata Lesna cedesi rivendita pane, gestione verticale, kg 80, ottimo incasso. Telefonare 780.4403.

5 Locali e negozi

offerte

AFFITTASI centralissimo e prestigioso ufficio mq 250 6 vani doppi servizi studio. Salvoldi, tel. 650.2196.

AFFITTASI in Rivoli via Savia angolo corso Francia magazzino di 115 mq con riscaldamento. Tel. 954.2048 - 411.8459.

COLLEGNO corso storico piccolo prestigioso laboratorio vendiamo ultimi 2 negozi e retrostanti magazzini. Tel. 513.957.

COMPLESSO di casamonne mq 350 uffici interni + n. 2 alloggi in S. Mauro Torinese vendesi libero. Tel. 273.53.61.

LIBERO zona S. Donato vendesi locale uso laboratorio/magazzino mq 170 con passo carrale. Orazioni. Tel. 501.970.

LOCALE industriale mq 370 ufficio più cortile piano carraio zona Stazione Dora vende o permuta Berra 518.801.

LOCALE

libero luminoso annesso a nuovo mq 400 carraio privato servizi giurisprudenti L. 189 milioni. Tel. 533.947 - 545.336.

UFFICIO mq 270 affittasi reddito alto casa recente presso corso S. Maurizio vende o permuta Berra 518.801.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, artisti, fattorini

A.A.A.A. ANCHE se 1° impiego cercasi giovani entusiasti lavoro facile ottimo guadagno via Barolo 9 D ufficio.

A.A.A. A L. 1 milione mensili cercansi entusiasti facile lavoro anche 1° impiego. Via Mazzini 3 zona Porta Nuova.

A.A.A. CERCANSI ragazzini anche se studenti per lavoro organizzato. Ottimo guadagno. Via Nizza 217E ore ufficio.

CERCANSI personali referenziati per custodia villa Rivoli: marito giardiniere e giardiniera, moglie lavori domestici 4 ore. Offresi alloggio arredato. Telefonare 741.3160 ore ufficio.

Impiegati

AGENZIA GENERALE ASSICURATIVE per apertura nuova sede ricerca funzionari acquisitori/trici venditori. Richiedesi esperienza specifica buoni livelli retributivi. Tel. 65.20.

GRUPPO IMMOBILIARE, c. Re Umberto, tel. 585.872, cerca collaboratori/trici dinamici. Fisso ed elevate provvigioni.

MAGAZZINIERE esperto 25/30 anni ricerchiamo per sede società edilizia Torino. Tel. 504.798 ore ufficio.

PRIMARIA società operante settore immobiliare ricerca per facile lavoro di qualificazione vendita persone studenti casalinghe ottima remunerazione. Presentarsi 10-12 - 18-19 presso Punto Immobiliare corso S. Martino 1.

SOCIETA' finanziaria cerca ragioniere/a esperto/a contabilità ditta Ced. Inviare referenze e curriculum dettagliato a: Publikompass 379 - 10100 Torino.

8 Rappresentanti

AGENTI per Torino e zone provincia acciaieria finanziaria ricerca. E' richiesta una precedente esperienza di vendita (anche in settori diversi) e sua proprio. Si offre fisso, provvigioni, premi. Telefonare 748.722.

SOCIETA' finanziaria cerca agenti per acquisizione nuovi clienti, esperienza pluriennale. Tel. ore ufficio 887.838.

SOCIETA' nazionale ricerca per la provincia del Piemonte, Liguria, Val d'Aosta rappresentante per la cura e lo sviluppo della clientela aziendale, assistenza e organizzazione, lavoro in zona, trattamento economico non inferiore a L. 1 milione 500 mila mese. Telefonare allo 011 5681.

15 Autovetture

A.A.A. AUTOFRANCIA la più grande esposizione di usato al coperto del Piemonte. Tutte le auto con garanzia 12 mesi. Pagamento senza anticipo e senza cambiali. Visitateci, 200 occasioni di tutte le marche vi aspettano. Cortesia, assistenza e comodità. Ingresso libero. Autofrancia corso Francia 341 Torino. Succursale corso Trapani 116 Torino (sabato aperto tutto il giorno).

ACQUISTA auto piccola grossa cilindrata anche sinistrata massima valutazione contanti via S. Ottavio 52, aperto anche sabato mattina. Tel. 011 877.242.

ACQUISTASI auto pagando subito massima valutazione Autozione D'Ella corso Agnelli 76. Tel. 335.647 (sabato aperto).

AFFARE Y10 giugno '86 non usata ottimi sterrici garanzia L. 9 milioni. Telefonare 511.238 ore ufficio.

PORSCHE 911 2700 coupé grigio scuro metallizzato anno 1974 vetture da amatore. Lancia, c. Regina 270, tel. 751.865.

18 Acquisto alloggi

A. ACQUISTASI appartamento in Torino qualunque zona garanzia di pagamento in contanti. Tel. 830.68.60.

ACQUISTASI solo dal proprietario: 2 camere servizi, massimo 25 anni. Telefonare negozio 536.722, pasti 648.7437.

ACQUISTERO alloggio prestigioso mq 150-200 in casa veramente signorile purchè ben servita. Tel. 339.181.

ACQUISTO alloggio libero zona centro città mq 100/150 anche da ristrutturare pagamenti contanti. Tel. 541.789.

ACQUISTO da privato prestigioso appartamento in Crocetta piano alto salone 2-3 vani servizi pagamento contanti. Tel 561.2027.

ACQUISTO libero salone 3 camere cucina 2 bagni in zona centrale in casa signorile. Tel. 650.40.98.

ACQUISTO libero 2 camere tinello servizi Torino. Pagamento contanti. No agenzie. Tel. 306.351 sera, 532.196 negozio.

APPARTAMENTI liberi negli stili caselle Casamercato. Pagamenti contanti. Agente sabato pomeriggio (011) 5566 corso Massimo d'Azeglio 23, Torino.

BANCARIO acquista solo da privato alloggio signorile zona Centro Cittadella o Collina da mq 150-170. Tel. 596.11.56.

CERCASI libero in S. Paolo o limitrofi Nord camera tinello cucinino bagno in casa decorosa. Tel. 867.834.

PIAZZA CASTELLO

via Roma mq 70-90 piano alto parchimetro per professionista. Massima riservatezza. Grimaldi 505.917.

SIGNORILE acquistasi libero salone 3-5 camere cucina riservati meglio se piano alto. Tel. 473.0118.

URGE acquistare 1-2 camere tinello cucinino purchè zona centrale qualsiasi stato. Tel. 532.406.

19 Vendita alloggi

A.A.A. AFFARE libero piazza Chironi ristrutturato 2 camere cucina bagno cantina L. 65 milioni. Multicasa 548.185.

A.A. CASACASE A 513.916 libero piazza Amedeo salone 4 camere tinello cucinino [illegible] mq 160 L. 120 milioni.

A.A. CASACASE E 513.916 libero c. Rivoli recente panoramico camere tinello cucinino servizi mq 63 L. 51 milioni.

ADIACENTE corso Q. Sella libero ripartito 2 camere tinello bagno mq 90 L. 130 milioni. Tel. 887.834.

ADIACENTE corso Tassoni libero piano rialzato in casa d'epoca salone 2 camere cucina servizi. Tel. 506.5965.

ADIACENTE corso Re Umberto alloggio libero camere cucina bagno L. 35 milioni dilazionabili. Tel. 741.31.25.

ADIACENTE piazza Carducci libero recente signorile salone 3 camere cucina servizi Nordimmobili. Tel. 740.270.

ADIACENTE piazza Massaua ottimo libero signorile: camere tinello bagno termo. Vero affare. Telefonare 741.3125.

ADIACENTE via Onorato Vigliani libero piano alto camere tinello cucinino servizi L. 51 milioni. Grimaldi 505.917.

AFFARE corso Agnelli libero camere cucina bagno orto 47 mq L. 27 milioni dilazionabili. Tel. 741.31.25.

AFFARE via Duchessa Jolanda libero: ingresso camere cucina bagno, L. 25 milioni dilazionabili. Tel. 749.5987.

AL 513.229 Garden Palace corso Turati libero: salone, 3 camere, ampia cucina, 3 servizi, doppi ingressi, ottimo stato. Centro Immobiliare.

AL 548.153 corso Monnecucco adiacenze libero: salone 3 camere cucina bi-servizi terrazzo box. Centro Immobiliare.

ATTICO adiacente corso Turati libero: 2 camere cucina bagno, L. 32 milioni più mutuo. Telefonare 768.883.

ATTICO in corso Rosselli libero ottimo 2 camere tinello cucinino servizi L. 78 milioni dilazioni. Grimaldi 505.917.

ATTICO libero zona Lucerna ingresso 2 camere cucina ampio terrazzo L. 75 milioni dilazionati. Il Portico 835.544.

ATTICO libero in Crocetta: ingresso soggiorno camera cucina servizi terrazzo cantina, L. 84 milioni. Tel. 506.484.

ATTICO S. Paolo libero ingresso camera tinello cucinino bagno ampio terrazzo più balcone L. 50 milioni ampie dilazioni mutuo. Il Portico 835.544.

ATTICO via S. Secondo salone 2 camere studio tinello cucinino servizi piano alto ascensore. Banca Dati 508.648.

B. MILANO (via Chiantore) libero recente 2 camere cucina bagno termo ascensore L. 68 milioni. Tel. 532.409.

B. VITTORIA libero 2 camere tinello cucinino, stessa casa camera tinello. Cassa realizzazione 500.292 - 595.242.

BARRIERA di Milano libero stessa casa 2-3 camere cucina servizi da L. 47 milioni dilazionabili. Grimaldi 505.917.

BARRIERA Milano (via Lemmi) libero recente: camere cucina bagno, mq 68, L. 53 milioni. Telefonare 532.409.

BENECASA 502.773 Tesoriera libero 2 camere cucina servizi casa decorosa mq 75 L. 55 milioni più mutuo.

BENECASA 502.773 libero 3. Alfa piano alto luminoso 2 camere tinello cucinotto servizi mq 75 L. 75 milioni.

CASAMANCA libero ricercatissimo attico in Monzalbert mq 60 più ampio terrazzo L. 56 milioni trattabili. Tel. 531.008.

CASAMANCA libero zona Rossini salone 2 camere cucina servizi piano alto no ascensore L. 67 milioni. Tel. 531.310.

(continua)

Nuova BMW 320i S. Il piacere di guidare si veste di sportività.

Le doti della 320i, con l'assetto speciale della 325i da 171 CV. Colore nero metallizzato, spoiler anteriore e posteriore, profilature aerodinamiche "attive" posteriori e laterali. Volante sportivo, sedili anatomici, cerchi in lega a raggi, pneumatici ribassati e ABS di serie.

BMW 320i S, 2 porte.
L. 25.800.000 IVA inclusa, franco nostra Concessionaria.
Garanzia triennale BEST, Leasing BMW e agevolazioni finanziarie.

Venite a provarla da noi.

TORINO
C.A.S.
Via Pinelli 14
Tel. 488.277 - 489.194

BIAUTO
Via Cialdini 44/B
Tel. 443.344

ITALCAR
Corso F. Turati 63
Tel. 505.252

DUE MOTIVI IN PIU' PER PREFERIRE **SABA**

1 RIVENDITORE GARANTE SABA — **COLLAUDO GRATUITO**

2 RIVENDITORE GARANTE SABA — **3 ANNI GARANZIA**

SABA IL FUTURO TI GUARDA

CONSULTATE LE PAGINE GIALLE OPPURE TELEFONATE ALL'AGENZIA DI ZONA TEL. 202.865 - PER L'INDIRIZZO DEL RIVENDITORE SABA A VOI PIU' VICINO

Scacchi

A SPARTACO SARNO UNO DEI PREMI «GIOACCHINO GRECO»

Il nome di Gioacchino Greco può risultare sconosciuto a molti appassionati poco inclini alla lettura di testi di storia del gioco. Eppure si tratta di un giocatore e teorico, attivo nella prima metà del '600, universalmente riconosciuto come il massimo esponente mondiale della sua epoca nonché autore di uno dei più famosi trattati sugli scacchi. A riportare alla ribalta questo nostro campione del passato ha provveduto l'Associazione maestri italiani di scacchi (Amis) nel 1982 con l'istituzione dell'omonimo Premio nazionale giunto quest'anno alla terza edizione. Con questo riconoscimento, gli organizzatori intendono premiare, in due separate sezioni, chi si è particolarmente distinto in diversi settori dell'attività scacchistica: a tavolino, per corrispondenza, nella composizione così come nell'attività di studio e di ricerca storica.

La consegna dei premi 1986 si è svolta a Palestrina ed ha visto salire sul podio, nella sezione «Una vita per gli scacchi», il compositore problemistico e giudice internazionale Mario Camorani, 74 anni, ravennate la cui fama di studioso è viva anche all'estero. Nella sezione «Giovani giocatori italiani» hanno ricevuto il riconoscimento Fabio Bellini, diciassettenne, candidato maestro di Busto Arsizio; Giulio Borgo, diciannove anni, maestro di Pordenone; ed il torinese Spartaco Sarno, 21 anni, in attesa dell'investitura ufficiale a maestro Fide. In precedenza erano stati premiati, in veste di giovani emergenti, Ennio Arlandi, Michele Godena, Carlo D'Amore, Mario Lanzani (1982); Fabrizio Bellia, Bruno Belotti e Andrea Rombaldoni (1983). I premi sono stati consegnati dal presidente dell'Amis Alvise Zichichi alla presenza di Enrico Paoli, presidente della giuria, di Nicola Palladino, presidente Fsi, e del presidente dell'Asige Incelli.

Il torneo semilampo internazionale di Palestrina è stato vinto dal jugoslavo Sirikovic che ha preceduto i connazionali Mrdja e Bukal. Al 4° posto il campione d'Italia Stefano Tatai. Seguono, in classifica, Marinelli, D'Amore, Grosar e Marangunic.

Torneo di Bugojno

Spettacolo e alto livello di gioco caratterizzano il torneo in corso nella cittadina jugoslava di Bugojno nella quale sono convenuti otto tra i migliori giocatori del mondo tra i quali l'ex campione del mondo Anatoly Karpov. Numerosi i risultati a sorpresa nella prima tornata di partite (il regolamento prevede che i partecipanti si incontrino tra di loro due volte).

All'avvio è balzato in testa Tony Miles, superato al quinto turno dalla coppia Ljubojevic e Sokolov a causa di una sconfitta contro il terzo sovietico in gara, Jusupov. Al settimo turno prende il comando l'ex campione del mondo Boris Spassky che sconfigge in 40 mosse l'olandese Jan Timman, che esce sconfitto anche dagli scontri con Miles e Ljubojevic. Quanto alla prima partita tra Sokolov e Jusupov, presidmi avversari nelle finali delle selezioni del campionato del mondo, si è avuto un pareggio dopo 36 mosse.

Non eccezionale la prova fin qui fornita da Karpov, sconfitto dal giovane Sokolov nella partita che vi proponiamo anche se hanno poi fatto seguito due successi, contro Jusupov e Ljubojevic. La sconfitta assume rilievo se si considera che è maturata su un terreno di gioco, la Partita Spagnola, di cui Karpov è ritenuto uno dei massimi conoscitori e con la quale ha sempre colto in passato vittorie decisive. **Sokolov-Karpov:** 1. e4, e5 2. Cf3, Cc6 3. Ab5, a6 4. Aa4, Cf6 5. 0-0, Ae7 6. Te1, b5 7. Ab3, d6 8. c3, 0-0 9. h3, Ab7 10. d4, Te8 11. Cg5, Tf8 12. Cf3, Te8 13. Cbd2, Af8 14. Ac2, Cb8 15. a4, c5 16. c5, Cbd7 17. b4, c4 18. Cf1, Ch5 19. C3h2, g6 20. Ae3, Ae7 21. Dd2, Tf8 22. Ah6, Cg7 23. Cg2, Rh8 24. Cg4, Cf6 25. Cxf6, Axf6 26. Tf1, Dd7 27. f4, a5 28. f5, axb4 29. cxb4, bxa4 30. Tf3, Rg8 31. Df2, Ab4 32. Axg7, Axg3 33. Txg3, Rxg7 34. f6+, Rh8 35. Tg3, Df6 36. De5, Tfg8 37. h4, g5 38. hxg5, Txg5 39. Rf2, h5 40. Th1, Rh7 41. Ad1, Txg5 42. Dh3, Th8 43. Ah5. Il Nero abbandona.

L'inglese Tony Miles, dopo la dura lezione subita ad opera di Kasparov nel recente match di Basilea, ha confermato di essere ancora un campione vero. Nell'incontro con il numero uno jugoslavo Ljubojevic liquida l'avversario in sole 22 mosse.

Miles-Ljubojevic (Partita Inglese): 1. Cf3, c5 2. c4, Cf6 3. g2, Cc6 4. Ag2, d5 5. cxd5, Cxd5 6. d4, Ce7 7. e3, Ag4 8. Ce3, cxd4 9. exd4, e6 10. De4, Dd7 11. 0-0 (se 11. d5, AxC 12. pxC, Axp). Ae7 12. Af4, Cd5 13. Cxd5, exd5 14. Tfe1, Td8 (vedere diagramma) (81 è molto criticata questa mossa del Nero suggerendo come continuazione esatta 14. ..., Axf3 15. Axf3, 0-0. Il Nero temerà evidentemente dopo 14. ..., 0-0 15. Cc6, Cxe5 16. Dxd7, Axd7 17. Txe5) 15. Ag5, Axf3 16. Axf3, 0-0 (si imponeva 16. ..., f6 per scacciare l'Alfiere) 17. Axe7, Cxe7 18. Dxa7. Tfe8 Ora il Bianco ha un pedone di vantaggio. 19. Db6, Cc6 20. Rg2, Txe1 21. Txe1, Ta8 22. Db5, Il Nero abbandona.

Notiziario

● **Semilampo ad Ivrea** — Domenica 29 giugno si svolgerà nel capoluogo canavesano il 3° Torneo semilampo organizzato dalla Società eporediese in collaborazione con il Comune. La manifestazione si terrà nella sala del consiglio comunale, a partire dalle ore 9, dove, con sistema italo-svizzero, i partecipanti daranno vita a 9 turni di gioco.

Numerose le classifiche finali; oltre a quella generale, vi sarà una classifica riservata ai giocatori nati o residenti nel Canavese, una per i 1° nazionale; una per i 2° e 3°, una per categorie sociali ed inclassificati ed una, infine, per juniores. Notevole la dotazione dei premi in denaro.

Le iscrizioni, lire 15.000 per gli adulti e 5000 per i juniores (fino a 15 anni), si ricevono presso la sede del Circolo, in piazza 1° Maggio, e fino alle ore 9 della mattina della gara.

● **Campionato al Dopolavoro ferroviario** — Prenderà il via giovedì prossimo, nella sede del Dopolavoro di corso Rosselli 155, il 1° campionato sociale del Gruppo scacchi, sorto alcuni mesi or sono e già distintosi per l'intraprendenza dei suoi animatori. La gara prevede 5 turni di gioco secondo il seguente calendario: giovedì 19; venerdì 20; lunedì 23; venerdì 27 e lunedì 30 giugno.

Al torneo possono partecipare i soci e coloro che si associano all'atto dell'iscrizione (quota di lire 13.000). Tempo di riflessione: 1h per 30 mosse più 30' per terminare la partita. Inizio ore 20,30.

● **A Milano l'8ª Coppa Pavarin** — Si presenta con una ricca dotazione di premi l'8ª edizione del Torneo semilampo (15') Mario Pavarin, in programma domenica 22 giugno nella sede del circolo filologico milanese di via Clerici 10 (tel. 800.829). La manifestazione è aperta a tutti i giocatori senza limitazione di categoria. Le iscrizioni, unitamente a lire 20.000 (10.000 per gli under 18), dovranno pervenire alla sede di gioco entro le ore 9,30 di domenica 22 giugno. 9 turni di gioco.

● **Storia dei campionati per corrispondenza** — L'Associazione scacchistica italiana giocatori per corrispondenza (Asige), che ha sede in via Sannio 31 a Roma, prosegue la pubblicazione dei suoi *Quaderni tecnici*. E' appena uscito quello dedicato al XIII Campionato italiano, con una cronistoria delle prime 13 manifestazioni (a cura di Fiorentino Palmiotto). E' un'opera importante sotto il profilo storico e abbraccia un arco di tempo che va dal '41 al '81 durante il quale salirono alla ribalta giocatori quali Napolitano, Porreca e Castaldi.

A cura di
Ferruccio Pennido

Disfunzioni in ospedale a Novara

LE RICHIESTE PER LA TUTELA DEI MALATI

NOVARA — Basandosi sulle numerose lagnanze ricevute dai degenti dell'ospedale Maggiore, l'associazione per la tutela dei diritti del malato ha deciso di intervenire inviando una serie di richieste e proposte alla presidenza dell'Unità sanitaria novarese e promuovendo nel contempo una campagna di sensibilizzazione nei confronti di tutti i responsabili del settore sanitario e nei confronti della cittadinanza.

Gian Carlo Ceresa, presidente dell'associazione, definisce inammissibili talune disfunzioni nel funzionamento dell'ospedale Maggiore che, non dimentichiamolo, è il secondo in ordine di grandezza di tutto il Piemonte.

Una di queste è rappresentata dall'interruzione del servizio ospedaliero nei giorni di sabato e domenica come se, ha aggiunto Ceresa, chi ha la sfortuna di ammalarsi in quei due giorni fosse destinato ad una sorta di «categoria B» di cittadini.

L'associazione di tutela dei diritti del malato chiede pertanto che l'efficienza del servizio ospedaliero venga mantenuta inalterata per tutti i giorni della settimana e questo non soltanto per una ragione umanitaria ma anche per un motivo strettamente economico visto l'altissimo costo della struttura ospedaliera e la perdita di denaro nei due giorni di mancato utilizzo.

Un'altra importante richiesta dell'associazione è quella di «maggiore efficienza del servizio di pronto soccorso e di una migliore professionalità del personale sanitario addetto». «Proprio al pronto soccorso», spiega Ceresa, «servirebbero i medici più esperti, capaci di stabilire subito l'intervento terapeutico da adottare».

«Invece vediamo troppo spesso che a questo servizio vengono destinati i medici più giovani che ancora debbono farsi l'esperienza necessaria». Medici e infermieri dovrebbero poi portare una targhetta di riconoscimento, in modo da identificare eventuali reclami di quei degenti che, come spiega il presidente dell'associazione di tutela, talvolta lamentano di essere stati trattati male ma non sanno indicare il responsabile.

La serie delle richieste dell'associazione presieduta da Gian Carlo Ceresa continua con un opuscolo «vademecum» per degenti e parrigliari contenente tutte le indicazioni necessarie a chi deve stare in ospedale. Con la chiusura al traffico, almeno nelle ore notturne, del baluardo D'Azeglio si consentirebbe a chi soffre qualche ora di riposo, e così di seguito: un orario migliore per la cena (oggi servita troppo presto e cioè alle 17,30), una piantina dettagliata dell'ospedale in ciascuno dei due ingressi, tutte cose destinate a migliorare la situazione e a eliminare molto pesante la permanenza nel nosocomio dei malati che hanno pari diritti di tutti gli altri cittadini.

Marcello Sacco

● **VERBANIA** — *(s. c.)* Organizzata dal gruppo sportivo italiano si disputerà dalle 15 di oggi, e domani alla stessa ora la quarta edizione della «24 X un'ora — Trofeo 42 Martiri Partigiani di Fondotoce».

E' una gara a staffetta cui sono ammesse 32 società o gruppi, della durata appunto di 24 ore. Ogni squadra o sodalizio vi partecipa con 24 atleti, ognuno dei quali dopo un'ora di corsa passerà il «testimone» al compagno di squadra. Vince logicamente la società o il gruppo che avrà percorso il maggior numero di chilometri.

Per favorire l'afflusso del pubblico funzionerà un servizio di bar e di ristorazione e sono anche in programma concerti e spettacoli folk.

Domani mattina, tra le 7 e le 8, agli spettatori presenti sarà offerta gratis la prima colazione: cappuccino o cioccolata con brioches e biscotti.

PER L'OMICIDIO REINA AMBULANTE DI CARAGLIO ACCUSATO DI CONCORSO

Era stato prosciolto dal giudice istruttore. Accompagnò il genero a Cuneo quando questi ammazzò il maturo amante della moglie

CUNEO — E' durata solo poco più di tre mesi la libertà di Sabatino Nepi, 52 anni, l'ambulante di Caraglio arrestato il 18 luglio '85 perché accusato di avere partecipato all'omicidio dell'amante della figlia, prosciolto poi dal giudice istruttore Lina Monge per insufficienza di prove e quindi scarcerato il 28 febbraio scorso.

La sezione istruttoria della corte d'appello di Torino ha infatti accolto il ricorso del procuratore della Repubblica di Cuneo Sebastiano Campisi, e dopo avere annullato la sentenza del giudice cuneese lo ha rinviato a giudizio per concorso morale nell'omicidio di Rosario Reina, 41 anni, ucciso a Cuneo con numerosi colpi di pistola nella tarda serata del 17 luglio dello scorso anno da Domenico Amante, 23 anni, genero di Sabatino Nepi, e marito della giovane che aveva abbandonato la famiglia per andare a convivere con la vittima.

Automaticamente con il rinvio a giudizio per omicidio volontario concorso è scattato anche l'ordine di cattura che i carabinieri hanno subito eseguito, trasferendolo al supercarcere.

Ricordiamo la vicenda. Vincenza Nepi, sposa di Domenico Amante, figlia di Sabatino, aveva appena 22 anni quando l'anno scorso si innamorò di Rosario Reina, che per età poteva essere suo padre, e per seguirlo non esitò ad abbandonare il marito e tre bambini.

I genitori e Domenico Amante, tutti di origine calabrese anche se da anni residenti a Caraglio, cercarono di far tornare la sposa in famiglia, inutilmente.

Quando scoccò la scintilla che doveva portare al delitto, all'uccisione del rivale, in modo plateale, cioè sulla piazza d'Armi, in una tranquilla serata estiva con la gente che si godeva il fresco? Non si sa. Domenico Amante, venuto a Cuneo insieme al suocero con la pistola in tasca, sostiene di avere sparato perché incontrato il Reina gli era parso che l'uomo volesse eliminarlo, quindi aveva reagito scaricando l'intero caricatore della pistola.

Sabatino Nepi, soltanto insieme alla famiglia con il genero, afferma di averlo accompagnato perché voleva acquistare un melone, preso quindi di avere mai saputo i propositi omicidi di Domenico Amante. Per il giudice istruttore non ci sono prove sufficienti che confermino la partecipazione attiva al delitto dell'ambulante. Il pm Campisi è di diverso avviso e ora la sezione istruttoria della corte d'appello gli ha dato ragione.

g. d. m.

LA RIVIERA E' IN GUERRA CON I RUMORI DELL'ESTATE

IMPERIA — Vita dura per pataccari e fracassoni lungo la Riviera dei Fiori per la prossima stagione estiva: un vero e proprio piano di battaglia, denominato «estate tranquilla» è stato studiato nei giorni scorsi da un apposito comitato provinciale per l'ordine e la sicurezza pubblica riunitosi nel palazzo del governo. Sotto la presidenza del prefetto, Gaetano Spirito, hanno esposto le loro idee in merito il questore, Armando Cattuogno, il comandante del gruppo carabinieri, Pietro Nervi, quello del gruppo guardia di finanza, Morabito, oltre al vice questore Natale Mosti ed al capo gabinetto del prefetto, Elio Landolfi. Particolarmente significativa la presenza dei sindaci dei Comuni di maggiore afflusso turistico della provincia e del presidente dell'Unione commercianti.

Nel corso della riunione sono stati studiati gli interventi più opportuni da attuare, coordinando le azioni dei vari organismi per ottenere i risultati migliori. Ciò al fini di assicurare un sereno svolgimento delle attività turistiche nei prossimi mesi di maggiore afflusso.

In particolare, e ciò rappresenta quasi una innovazione, sono state concordate le misure che le amministrazioni comunali dovranno attuare, sempre in collaborazione con le forze dell'ordine. Fra tali misure assumono rilievo, in relazione alla situazione esistente, quelle riguardanti i rumori molesti prodotti dai mezzi di circolazione e da locali di spettacolo, nonché le misure di vigilanza sugli esercizi pubblici. Quest'ultimo punto chiamerà in causa anche le organizzazioni di categoria, che saranno tenute a fare opera di sensibilizzazione dei propri iscritti.

In altro settore, le forze di polizia intensificheranno i propri servizi coordinati per prevenire e reprimere attività criminose: un primo esempio di tale volontà comune si è avuta in questi giorni con la istituzione di una serie di blocchi stradali sull'Aurelia e sulla Autostrada dei fiori.

Sono state controllate centinaia di persone, elevate numerose contravvenzioni e fermati diversi pataccari, con conseguente sequestro di orologi ed altri oggetti di provenienza sospetta o con marchio fasullo.

Bruno Viano

INDIZIATI D'INQUINAMENTO TITOLARE E PILOTA DI AZIENDA DI ELICOTTERI

OVADA — I responsabili dell'eliconsorzio di Strevi, da tempo messo sotto accusa per l'irrorazione degli anticrittogamici col mezzo aereo effettuati nella zona collinare che divide l'Ovadese dall'Acquese, sono stati raggiunti da comunicazione giudiziaria firmata dal pretore di Ovada, dottor Carlo Carlesi. Si tratta del presidente dell'eliconsorzio, Domenico Ivaldi, 53 anni di Strevi e dell'elicotterista Luciano Vercesi, 45 anni, di Broni (Pavia).

Diverse sono le imputazione ipotizzabili per i due e vanno dall'avvelenamento di sostanze alimentari al danneggiamento aggravato, dall'inosservanza di disposizioni impartite fino alle lesioni colpose.

Al pretore di Ovada sono pervenuti diverse denunce ed esposti e fra questi quello sottoscritto da un folto gruppo di abitanti di Trisobbio e dal Comitato difesa ambiente ed informazione agricola di Carpeneto, che hanno fatto presente l'inosservanza da parte dell'eliconsorzio anche dei recenti accordi raggiunti a seguito dell'intervento del sindaco di Carpeneto quando si era stabilito che le irrorazioni avrebbero dovuto avvenire ad una distanza prestabilita dalle strade, dalle abitazioni, dai corsi d'acqua e dai confini delle altre proprietà. Ma vi sono anche dei singoli privati che si sono rivolti al magistrato ovadese. Anna Pratolongo, 48 anni, della Madonna della Villa di Carpeneto, denuncia che l'elicottero, irrorando il vigneto del vicino ha abbondantemente bagnato anche il suo alveare e quindi c'è il pericolo che le api abbiano portato all'interno delle sostanze velenose andando ad impregnare anche il miele. C'è chi si è presentato ai carabinieri, come Albino Camera, di 56 anni, che ha un vigneto in località Villa Botteri di Trisobbio con un certificato medico che denuncia una serie di malanni, chi ancora come Massimina Ronco di 58 anni, una genovese che ha un fondo agricolo alla località Gaggina di Montaldo Bormida che ha ricevuto una spruzzata addosso del liquido irrorato dall'elicottero e il giorno dopo ha dovuto ricorrere alle cure dei medici per l'insorgere di irritazioni cutanee con gonfiori nelle parti scoperte dagli indumenti. C'è chi è riuscito a scansare la «doccia» rifugiandosi in casa come Anna Somaglia di 48 anni, di Alessandria, domiciliata alla cascina Vallone di Trisobbio ma che non vuole assolutamente che la sua casa e il suo terreno siano innaffiati dagli antiertittogamici.

Tutte denunce ed esposti che il pretore ha raggruppato in un unico provvedimento dando il via al primo atto con la comunicazione giudiziaria nei confronti del presidente e del pilota dell'eliconsorzio, invitandoli a nominarsi un difensore.

Lorenzo Rottero

Nello «Spazio d'arte Peira»

GIOVANI ARTISTI IN MOSTRA A BRA

BRA — Ultima mostra di pittura della stagione a Bra. Spazio d'arte Peira, con tre giovani artisti: Gianni Busso, Daniele Guglio, Maurizio Ovidi. La scelta degli autori è stata operata da Francesco Lodola e Gerardo Pintus.

Vengono presentati tre diversi itinerari di composizioni, dalle installazioni alle tele. L'originalità della proposta consiste nell'offerta di uno spazio qualificato ad autori emergenti per i quali esistono grandi difficoltà di presentazione dei mercati da parte della galleria braidese (che è attiva sulla scena europea con esposizioni in Francia e nel Nord Europa).

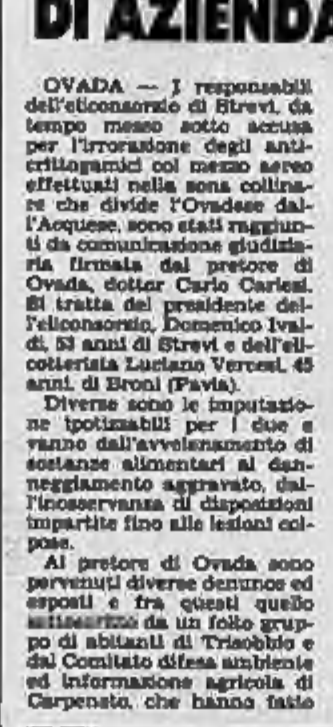
I tre autori presentati hanno alle spalle dei validi curriculum, ma attualmente il mercato dell'arte non offre grandi spazi ai giovani. Si sono formati e operano nell'area torinese e sono stati scelti da critici loro coetanei dopo un lungo (e purtroppo spietato) lavoro di selezione.

La mostra resterà aperta per circa un mese, da oggi fino al 12 luglio.

L'esposizione si trasforma stasera in un show «made in Cuneo»

LE MISS ALLA FIERA DI FOSSANO

Parte l'edizione '86 dello spettacolo di Dino Rossetti



Dino Rossetti

FOSSANO — Da anni l'appuntamento con la fiera di Fossano è uno degli obblighi della primavera nella «Granda». Oggi ci sarà un motivo in più per visitare la rassegna fossanese. Il «cartellone» della fiera si è, infatti, arricchito di uno spettacolo in più. In serata i riflettori si accenderanno anche sull'edizione '86 de «Un viso per l'estate», che si ripropone come uno degli show destinati ad animare le serate estive della provincia di Cuneo.

Dino Rossetti ha perciò voluto fare le cose in grande. Ad incominciare dagli sponsor, tutti nomi di grande prestigio: dalla Var Volvo, a Stefanel, alla rete degli agenti cuneesi di Programma Italia, che hanno devoluto alla manifestazione una cospicua somma da spendere in attività di beneficenza.

Ma sbaglia chi crede che Rossetti stasera sarà proporrà ai visitatori della Fiera di Fossano solo una sfilata di belle ragazze in lizza per aggiudicarsi il posto di più bella e quindi il premio de «Un viso per l'estate». Lo show, invece, vedrà salire sul palcoscenico l'assoluta cantanti, imitatori (uno in erba, ha solo 12 anni), ballerini: in una parola il meglio dello spettacolo «made in Cuneo». Tra gli ospiti della serata nell'arena della fiera fossanese ci sarà anche un giovane medico genovese, Maurizio Pianezza, che ha raggiunto in breve la fama grazie alla sua attività di dietologo: in questi giorni ha partecipato con successo alla trasmissione televisiva «Più sani e più belli» condotta dall'attrice Barbara Bouchet.

Non a caso l'amministrazione comunale di Fossano ha voluto che la fiera fosse la prima tappa del lungo itinerario estivo di Rossetti, che ha in programma repliche del suo «Un viso per l'estate» ai quattro angoli della Granda: da Limone Piemonte alle Langhe, da Entracque al Saluzzese. L'intenso programma di serate che si snoderà nell'ultimo scorcio di giugno, in luglio ed agosto si concluderà la prima settimana di settembre con un mega show nel corso del quale si esibirà il meglio dei «Un viso per l'estate».

g. pin.

domus ACADEMY
Politecnico di Milano
Facoltà di Architettura

QUATTRO CONFERENZE
SULL'IMMAGINE DEL PRESENTE

PENSIERI
SEGNALI

MARTEDÌ 17 GIUGNO
ISSEY MIYAKE
VESTIRE
solo questa sera dalle 18 alle 19,30

LUNEDÌ 23 GIUGNO
FELIX GUATTARI
PRODURRE SOGGETTIVITÀ

GIOVEDÌ 26 GIUGNO
ARATA ISOZAKI
ABITARE

LUNEDÌ 30 GIUGNO
NICHOLAS NEGROPONTE
PARLARE CON LE MACCHINE

PRESENTAZIONE DI PIERRE RESTANY

LE CONFERENZE AVRANNO LUOGO ALLE ORE 21
NELL'AULA T1.1 DELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
DEL POLITECNICO DI MILANO, IN VIA BONARDI 9

Grande Marvin, grandi video.

Da Marvin tutte le miglior marche nella videoregistrazione, nel TV color, nell'audio e nell'HI-FI:

HITACHI TELEFUNKEN SANYO
PHILIPS SONY Canon SHONV
GRUNDIG TOSHIBA THOMSON

Offerta Speciale

Videoregistratore Sanyo Videocross VHS con telecomando a raggi infrarossi, 2 testine, 12 canali TV, possibilità di programmare in 14 giorni, fermo immagine, ricerca rapida dell'immagine, slim line: a sole L. 888.000 + , 1 videocassetta VHS 180' compresa nel prezzo.

Da Marvin possibilità di pagamento in sei mesi senza interessi, oppure fino a 5 anni (i primi sei mesi sempre senza interessi)

Grande marvin
Dalla foto al computer.
Torino, Via Lagrange 44 - Tel. 011-517081-2-3-4 r.a.
Parcheggio attrezzato gratuito

RAITRE

"TUTTO IN DIRETTA"

QUADRIENNALE DI ROMA: SI RIAPRE.

Dal Palazzo dei Congressi dell'EUR un itinerario attraverso la mostra in compagnia di Achille Bonito Oliva.

STASERA IN TV ALLE 21

GRUPPO RAI

COLOSSALE VENDITA STRAORDINARIA
CON SCONTI 50%
OCCASIONE UNICA

CAMERE LETTO	2.250.000
SALOTTI RUSTICI	700.000
LETTI OTTONE	450.000
ARMADI VENEZIANI	850.000
MATERASSI ORTOPEDICI	100.000
SOGGIORNI RUSTICI	1.350.000
DIVANI MATRIMONIALI	260.000
CAMERE MODERNE	1.480.000
TAVOLINI SALOTTO	25.000
POLTRONE LETTO	200.000
SEDIE IMPAGLIATE	22.000
RETI ORTOPEDICHE	45.000
CAPPE DEPURANTI	129.000
FRIGORIFERI	350.000
GAS CON FORNO	195.000

TUTTOMOBILI
VIA PINELLI 57 - TORINO
CORSO TRAPANI 71 - TORINO
Aut. Com.

Fiden DONNE
FINANZIARIA GESTITA DA DONNE
E RISERVATA ALLE DONNE
- Prestiti fiduciari da 1 a 5 milioni
- Consulenza gratuita
- Rapidità e facilità

Corso Peschiera 337
Tel. 011 793668

due passi da ALBA e CANELLI
AFFARONE
NUOVA VILLA
PANORAMICISSIMA
Mq. 300 (pagua fuori telefono)
Frutteto mq 1000

PREZZO VALIDO
mutuo dilazioni
telefonare
ore uff. 02/3496283
serale 02/3182773
sabato 0142/940821

SABET
TAPPETI PERSIANI
LAVAGGIO
RIPARAZIONI
P.zza Madonna degli Angeli 2
(interno cortile)
Tel. 553.022 - TORINO

(Segue da pagina 4)

Maria Clara Ghittino in Giardino

ha lasciato questa vita terrena circondata dall'affetto dei suoi cari e dell'adorato sposino per riposare in pace. Un sentito ringraziamento per la valente assistenza al medico curante dott. Safarati e al dott. De Biase. Non fiori ma offerta a Specchio dei tempi per il Fondo ricerca sul cancro. Funerali sabato 14, ore 14,30, parrocchia di Rosta.
— Torino, 13 giugno 1986.

Direzione e Maestranze del «Centro Medico Arsa» e «Clinica Fornaca» partecipano al dolore della signora Mauri Giardino per la scomparsa della mamma

Maria Clara Ghittino in Giardino

— Torino, 14 giugno 1986.

Emilio Giusta si associa al lutto della famiglia Giardino.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Lodovica Moretti Meli

Addolorati l'annunciano i figli Ezio, Giacinto, le nuore Costanza e Marisa, i nipoti Paolo, Andrea, Augusto e parenti tutti. Funerale oggi, ore 14,30. Deposito Martini via Totaro.
— Torino, 14 giugno 1986.

L'11 giugno, dopo lunga e sofferta malattia, è mancato

Raffaele Pizzarello

A funerali avvenuti, lo ricordano con profondo dolore e immenso affetto la moglie Thaisy, il figlio Carlo con Valya, i cognati Sergio e Nelly con i figli, la cognata Rita con i figli, la consuocera Misty e parenti tutti.
— Torino, 14 giugno 1986.

La FIAT S.p.A., Dirigenti e Collaboratori tutti, partecipa con profondo cordoglio al dolore che ha colpito il dott. Carlo Pizzarello per la scomparsa del PADRE.

Amici e Colleghi partecipano:
Alberto Allocchio
Carlo Alliaca
Enrico Amerio
Nicoletta Assolle
Enrico Autori
Giovanni Baldaro
Oberto Balla
Daniele Basily
Luigi Angelo Bellucci
Elio Bernardis
Silvio Berruti
Vanda Bertolla
Guido Bianchori
Mario Bolli
Riccardo Bonetti
Giuseppe Bonfiglio
Giulio Bortolotto
Augusto Botti
Carrabba Susanna
Lazzaro Cafferati
Vincenzo Calarci
Carlo Caffari
Giuseppe Camisa
Paolo Campiglia
Renato Castellazzo
Alberto Cenego
Franco Cernaglia
Rosa Maria Cortese
Giorgio Cottora
Romolo Dalel
Giuseppe De Cristofaro
Claudio De Vescovi
Camillo Donati
Sergio Elica
Aldo Eustachio
Pierluigi Fallori
Michele e Mercedes Figarol
Gian Mauro Gallo
Domenico Gargale
Mario Gerbella
Giovanni Gerlo
Aldo Hargo
Attilio Invernizzi
Maria Chiara Jumlch
Dario Lattanzi
Giorgio Lolacono
Marcello Lucenti
Franco Luraschi
Giorgio Mallarini
Riccardo Marianel
Roberto Martinengo
Martangelo Marzo
Maria Luisa Merlo
Giorgio Milanesi
Giovanni Morello
Ivo Roberto Mortz
Gennaro Oppes
Michelangelo Pagliano
Vincenzo Palestra
Gilberto Pala
Mario Paoletti
Dario Paradisi
Adalberto Pia
Annamaria Piasco
Giuseppe Piasco
Gian Carlo Picco
Emilio Piano
Franco Polzel
Claudia Poli
Filippo Prelorno
Maria Piera Rasca
Giovanni Respino
Remo Rista
Enrico Rosta
Pier Luigi Rocca
Walter Rosa Brusin
Giampaolo Revera
Vincenzo Rocco
Antonio Secco
Bruno Sosso
Franco Squeglia
Mario Strola
Francesco Tamagnone
Carlo Tarzi
Gian Carlo Tonelli
Roberta Vadovato

Sono affettuosamente vicini a Carlo e Velya gli amici:
Beppe e Carla
CiCi
Dondo e Daniela
Federico e Lalla
Giorgio e Mara
Grigo e Simonia
Lele e Marisa
Luciano e Marina
Nanni e Cecilia
Paolo e Ornella
Roby e Maria

Gioachino e Maria Teresa Massia coi figli sono vicini a Thaisy e Carlo nel loro dolore.

Margherita e Simone Appendino, Rita e Danilo Piccoli partecipano commossi al dolore della famiglia per la perdita di

Maurizio Rastello

— Torino, 14 giugno 1986.

Partecipano al lutto le famiglie Pirana, Riva, Trinchero, Vell.

Prendono parte al dolore degli amici Adriana ed Emilio le famiglie Centorella, Fontana, Pagani, Villada Ferrella, Adriana Ferrella, Mariuccia Perrotta.

Le famiglie Zanelli, Rossi, Castrignanò, Pina, Chiapparo, si uniscono al dolore della famiglia Rastello per la perdita del figlio

Maurizio Rastello

— Rivoli, 14 giugno 1986.

Silvana piange con Adriana, Emilio e Cinzia il caro MAURIZIO.

Partecipano costernati gli amici Carlo, Silvio, Chiara, Claudia, Dulce, Alessandro, Annalisa, Francesino.

Ditte Macaco, Ardine, Fratelli Grippia Laterial partecipano al dolore della famiglia per la perdita del figlio

Maurizio Rastello

— Torrazza, 13 giugno 1986.

La famiglia Antonioni partecipa al dolore dei familiari.

Carlo ed Elgio Maria partecipano al dolore per la scomparsa di

Costanzo Delfino

— Grugliasco, 14 giugno 1986.

Giovanna ed Enrico Sopello partecipano al dolore

Tutti i Collegli della Clinica Oculistica dell'Ospedale San Raffaele di Milano partecipano commossi al dolore che ha colpito il collega Maurino per la perdita del papà

Antonio Bagini

— Milano, 17 giugno 1986.

(Continua a pag. 9)

CHIUSO IL MESE perdita media 4,5%

BORSA, PREZZI RIDOTTI MA LA RIPRESA E' SEMPRE REALE

TORINO — La Borsa nella seduta conclusiva della settimana ha recuperato circa il 2 per cento proprio nella riunione più delicata, vale a dire in quella della risposta premi. Questo ciclo conclusivo del mese borsistico di giugno è stato caratterizzato da ampie oscillazioni nei prezzi, con alti e bassi che hanno portato però la media dei prezzi a retrocedere del 4,5 per cento rispetto al ciclo precedente.

Gli scambi si sono notevolmente ridotti, e infatti le riunioni sono sempre terminate intorno alle 14, mentre prima si protraevano fino a pomeriggio inoltrato.

La risposta premi ha visto abbandonati il 95 per cento dei contratti stipulati dal mercato che l'andamento dei prezzi non consentiva altra soluzione. Lunedì prossimo sarà la volta dei riporti, ma con i numerosi alleggerimenti effettuati negli ultimi giorni i problemi non dovrebbero essere notevoli.

Sul piano della cronaca, il titolo che più s'è distinto nell'ultima riunione è la Montedison, che ha messo a segno un deciso recupero, superiore al 3 per cento, anche i valori del gruppo si sono ripresi e in particolare la Meta e la Fermitalia. Certo che nelle ultime settimane il mercato ha perso lo smalto dei mesi precedenti e cancellato di colpo l'euforia che aveva contagiato un po' tutti. Nel giudicare la Borsa si va dà un estremo all'altro e nei momenti di rialzo gli operatori e la clientela ne parlano in termini entusiastici, mentre nelle fasi di discesa la declassano a livelli esagerati.

La verità è che la Borsa vive i problemi economici e politici del Paese, dai quali non può estraniarsi, e quindi il suo andamento è ciclico. I motivi di fondo che hanno dato il via alla ripresa sono ancora molto validi e immutati rispetto a prima (positive notizie societarie, riduzione del costo del denaro, una certa stabilità politica, presenza dei fondi di investimento), ma probabilmente il mercato ha già scontato questi fattori e le forzature degli ultimi mesi erano veramente eccessive.

In sostanza chi si avvicina all'investimento azionario deve tener presente che la Borsa non è una macchina mangiasoldi né tantomeno una benefattrice, ma un mercato al pari di qualsiasi altro che risponde alla semplice regola della domanda e dell'offerta. Certo è che quanto di valido è stato fatto rimane, e bisogna soltanto eliminare gli eccessi per ridare elasticità al mercato.

m. c.

«Come operare in Borsa» di Giacomo Ferrari

PRESTO IN LIBRERIA IL MANUALE PER I NUOVI «GIOCATORI»

Dopo il «boom» del mercato una guida utile che spiega i termini e le operazioni

MILANO — La Borsa galoppa ed esplode la «febbre». Impiegati, casalinghe, negozianti si scoprono finanzieri. Nessuno vuol restare fuori da questa «corsa all'oro» degli anni 2000.

Su questo fenomeno si è già scritto e discusso. Ma in che cosa consiste il fascino della Borsa? La molla per i «neofiti» è certamente il miraggio del guadagno «facile», «senza fatica»; non per niente si dice «giocare in Borsa», anche se di gioco c'è ben poco. Poi naturalmente il gusto del rischio. La Borsa quindi come la roulette: ma a differenza della seconda, in Borsa non c'è posto per la fortuna, anzi le operazioni sono quanto mai complesse, i termini molte volte incomprensibili e se intesi male possono anche costare cari.

Ed è pensando appunto agli «ultimi arrivati» che Giacomo Ferrari, capo redattore del Mondo, ha scritto per i tascabili della Bompiani (appena 6000 lire) un manuale semplice ed essenziale: *Come operare in Borsa*.

«Il libro — dice l'autore —, sia ben chiaro, non vuole insegnare a guadagnare in Borsa, ma ha l'unico scopo di spiegare le regole del gioco». Non sono pochi infatti i libri e manuali usciti sull'onda del rialzo azionario, che si presentano con titoli accattivanti, che promettono di far conoscere in poche pagine i segreti per diventare maghi della finanza.

Come operare in Borsa, che sarà in edicola dal 30 giugno, risponde invece a domande concrete: come funziona la Borsa valori, che cosa sono il mercato ristretto e il terzo mercato, e i fondi comuni di investimento? Tutti problemi che Ferrari nella sua qualità di giornalista economico tocca con mano tutti i giorni. «E' incredibile — dice — la quantità di gente che telefona per avere spiegazioni. Questo boom improvviso ha catapultato in Borsa molte persone che di azioni, obbligazioni, titoli, ne sanno poco o nulla. Perciò, quando la Bompiani mi ha proposto questo libretto, mi è sembrata una buona idea».

Dopo una breve prefazione del ministro del Tesoro Giovanni Goria, Giacomo Ferrari traccia una veloce storia della Borsa italiana e per alleggerire l'argomento («che per sua natura non è propriamente divertente»), schizza qualche ritratto dei personaggi che hanno caratterizzato il mondo finanziario italiano negli ultimi quarant'anni. «Come Michelangelo Virgilitto — spiega Ferrari —, che emigrato da Paternò diventa, nei primi Anni Cinquanta, il padrone della Borsa. Di ogni investimento andato bene destinava una parte in beneficienza. Ancora oggi esistono colonie e opere benefiche a suo nome, ma chissà se qualcuno si ricorda ancora chi era?».

E infine la parte che maggiormente interessa i «non addetti ai lavori»: le spiegazioni dettagliate di tutti i meccanismi operativi; un glossario dei termini borsistici; gli indirizzi di tutti gli agenti di cambio italiani.

Tiziana Longo

FINO AL 30 GIUGNO PUOI FARE IL COLPO GROSSO

INOLTRE per pagamento rateale SAVA -30% riduzione sul monte interessi.

*Prezzo di listino, IVA compresa. Dati per versione disponibile presso le Concessionarie e Succursali Fiat.

È una iniziativa esclusiva delle
CONCESSIONARIE e SUCCURSALI FIAT del PIEMONTE, LIGURIA e VALLE D'AOSTA

Intervista dell'amministratore delegato a un settimanale

ROMITI, L'IPOTESI FIAT SULL'ALFA

L'affare con la Ford: «La casa italiana potrebbe scomparire»

ROMA — Si continua a discutere sulla [illegible] Alfa-Ford. Il punto di vista della Fiat, è stato espresso dall'amministratore delegato Cesare Romiti, in un'intervista al settimanale «L'Espresso» di cui è stata anticipata una sintesi. *«Se l'Alfa finisse nella Ford* — dice Romiti — *sarebbe un nuovo caso Seat, che è stata comprata dalla Volkswagen ed è scomparsa»*. E ancora: *«Se l'Iri accettasse una ipotesi di vendita, l'Alfa non esisterebbe più. Ritengo poi che la Ford tenderebbe ad avere la maggioranza minima indispensabile, diciamo il 51 per cento, perché così la metà degli ingenti investimenti necessari per salvare l'Alfa verrebbero pagati comunque dall'Iri... La Ford quindi con un importo relativamente modesto si prenderebbe un'azienda e un marchio che hanno un certo valore in Italia, anche se un po' meno in Europa, e le quote di mercato dell'Alfa Romeo nel nostro Paese»*. *«L'ipotesi Fiat* — dice Romiti — *prevede che l'Alfa rimanga come società autonoma e mantenga la sua identità»*. Nell'ipotesi formulata dalla Ford, invece, è prevista l'acquisizione del pacco di maggioranza da parte degli americani.

Il piano elaborato dall'amministratore delegato della Fiat Auto, Ghidella, e dall'amministratore delegato dell'Alfa Romeo Tramontana, dice Romiti *«prevede la saturazione produttiva di Pomigliano e Arese in breve tempo e quindi l'eliminazione delle perdite dell'Alfa Romeo... Nel momento in cui i conti della casa automobilistica milanese saranno risanati, l'Alfa Romeo potrà progettare e produrre nuovi modelli autonomamente, e quindi rimettersi in proprio»*.

Rispondendo a una domanda del giornalista, l'amministratore delegato della Fiat osserva di non sapere dire perché la Finmeccanica abbia preso una posizione favorevole all'intesa con la Ford, *«una posizione che, se non in contrasto, è certamente difforme da quello che ci diceva Tramontana: l'amministratore delegato dell'Alfa Romeo che ha discusso con noi nei mesi scorsi ci sembrava infatti entusiasta dell'ipotesi di accordo con la Fiat, perché tutto sommato lasciava viva l'azienda milanese»*. L'importante, comunque — conclude Romiti — è che ora si lascino lavorare i manager dell'Alfa in modo che possano decidere in tranquillità.

Il testo di intesa fra la Fiat e l'Alfa Romeo, sarà pubblicato dal settimanale «Panorama» che ne anticipa il contenuto: *«Se il risanamento dell'Alfa Romeo viene perseguito cedendo la maggioranza o l'autonomia gestionale della società, la Fiat chiede di essere informata prima dell'annuncio di impegni»*.

Per Pomigliano il piano prevede, fra l'altro, la costituzione di una nuova società con capitale iniziale 50 per cento Alfa e 50 per cento Fiat: *«La responsabilità operativa gestionale sarà affidata alla Fiat. I due soci commissioneranno alla nuova società la fabbricazione di autovetture di loro competenza. Ciascun socio acquista le vetture di sua competenza dalla nuova società e le vende per mezzo della propria rete. Gli investimenti saranno sopportati pariteticamente mentre i costi di ristrutturazione, se non interessano le attività della nuova società, saranno a carico dell'Iri. Nel caso di stallo decisionale si adotta una regolamentazione che prevede che uno dei due soci diventi maggioritario»*.

Per Arese (sempre secondo «Panorama»), l'accordo prevede, fra l'altro, che, *«per ottenere le sinergie e le economie di scala derivanti dalla costituzione di un importante gruppo per la fabbricazione di vetture medioalte, un socio europeo entri in questa società, col gradimento Fiat»*. Essa *«riterrà parte del pacchetto azionario tale da assicurare, con l'obiettivo della privatizzazione dell'Alfa, una maggioranza italiana»*.

ANDREOTTI E SHULTZ «VEDUTE CONCORDI»

Un'ora e un quarto di colloquio tra il segretario di Stato americano George Shultz e il ministro italiano degli Esteri Giulio Andreotti. L'incontro, avvenuto su invito del capo del dipartimento di Stato, ha consentito — lo ha dichiarato lo stesso Andreotti ai giornalisti americani — di constatare *«una notevole concordanza di vedute, soprattutto per quanto riguarda i rapporti Ceo-Usa, nell'ambito dei quali è possibile dar vita a iniziative positive in grado di evitare malintesi, piccoli o grandi che siano»*.

INDUSTRIA, IN APRILE SALITA PRODUZIONE

Forte aumento della produzione industriale in aprile. Secondo l'Istat, l'indice rilevato è infatti cresciuto dell'8,5 per cento. Aumento che non si aveva da tre anni. L'incremento ha interessato quasi tutti i settori produttivi.

I rialzi maggiori si sono comunque registrati nei comparti tessile-abbigliamento e meccanico. Nel primo quadrimestre, nonostante un giorno lavorativo in meno nei confronti dell'anno passato, si è avuto un aumento del 2,5 per cento.

PETROLIO E GASOLIO DIMINUITI DI 20 LIRE

Sono diminuiti di 20 lire al litro gasolio e petrolio da riscaldamento (rispettivamente da 572 a 552 e da 635 a 615 lire). In calo anche il prezzo del combustibile fluido, sceso di 15 lire (da 327 a 311 lire al chilo).

Le variazioni sono entrate in vigore dopo la pubblicazione della delibera del Cip (Comitato interministeriale prezzi) sulla Gazzetta Ufficiale n. 134.

STATALI IN SCIOPERO IL 30 GIUGNO

I sindacati confederali degli statali hanno deciso una giornata di sciopero per il 30 giugno. Intanto, al ministero della Funzione Pubblica, ha preso il via il negoziato contrattuale per i medici. Tra autonomi e confederali è già scontro.

SOSPESA AGITAZIONE LUNEDI' SI VOLA

Voli regolari, lunedì prossimo. L'Anpac, Associazione nazionale piloti aviazione commerciale, ha infatti sospeso lo sciopero di 3 ore proclamato per lunedì in seguito all'intervento del ministro dei Trasporti, Claudio Signorile. La decisione è stata presa anche per consentire l'effettuazione dello specifico incontro, cui seguirà una *«necessaria valutazione»* dei risultati, *«che si auspica rimuovano gli atteggiamenti delle aziende Alitalia e Ati»*.

Bodrato, vice di De Mita, non esclude il ricorso alle elezioni anticipate se continua la polemica tra i due partiti

CARO CRAXI, ATTENTO ALLA CRISI...

ROMA — La risposta della dc alla presa di posizione della direzione socialista non si è fatta attendere. E' stato il vice segretario Bodrato, per la verità con toni molto pacati, a ribattere alle argomentazioni del psi. Ieri Craxi aveva detto a chiare lettere che *«nessuno può imporci lo sfratto da Palazzo Chigi: non sarà la dc ma il voto degli elettori a deciderlo»*. Ma il vice di De Mita mostra di non credere all'ipotesi di elezioni anticipate sbandierata dai socialisti pur non potendo escludere, se la polemica dc-psi dovesse continuare, una crisi di governo, *«che però nessuno vuole»*.

Bodrato è però più leggermente caustico sul tema dell'alternanza: *«Forse il psi ha cambiato opinione rispetto agli accordi presi nel vertice, oppure c'è stata un'evoluzione nel psi»*. Il vice segretario dc ricorda anche che la vigilia delle elezioni siciliane *«acutizza la polemica»*. Comunque, secondo Bodrato *«i toni usati ieri dal psi sono più sfumati rispetto a quelli dei giorni scorsi»*.

Infine, Bodrato ha sottolineato il ruolo che possono svolgere in questo momento i partiti laici intermedi che, a suo avviso, *«non sembra si rendano conto che la polemica dc-psi li emargina perché essi possono decidere sull'esito della contesa. Ma questo ruolo i laici evidentemente non lo vogliono perché la preoccupazione della destabilizzazione del quadro politico è preminente»*.

E i partiti laici intermedi della maggioranza, chiamati in causa da Bodrato, intervengono nella polemica tra i due maggiori partiti: *«Non possono scaricare sul voto della Sicilia le loro tensioni e contraddizioni che devono essere risolte a Roma nelle sedi istituzionali»*, ha detto Spadolini. Secondo il leader del pri, il voto siciliano non deve avere influenza su quello nazionale.

Per i liberali — sostiene Altissimo — la polemica tra dc e psi proseguirà fino alle elezioni siciliane, ma i liberali preferiscono che *«le divergenze abbiano come termine di scontro il deficit pubblico, gli obiettivi e gli strumenti di contenimento»*. Da parte dei psdi si condivide quanto detto ieri da Craxi in direzione circa la necessaria rivitalizzazione della maggioranza.

E IL PSI POLEMIZZA COL VATICANO

CITTA' DEL VATICANO — Una polemica nella polemica. Tra l'*Osservatore Romano* e l'*Avanti* scambio di battute sui rapporti tra democristiani e socialisti.

Benedetto l'organo del Vaticano, il punto del contendere tra dc e psi *«non è né il governo di coalizione né la pari dignità dei partiti nelle sedi nelle quali si maturano e si trasformano le volontà politiche della maggioranza e del governo. La dc e De Mita nei loro discorsi non il hanno mai messi in discussione. Il segretario dc ha solo puntualizzato che la forma politica centrale di questa coalizione è il partito di maggioranza relativa e che nessuno può arrogarsi il ruolo di ago della bilancia politica»*.

Replica «l'Avanti»: *«Nel tentativo generale di ripresa del collateralismo si segnala forse un nuovo successo della dc di De Mita: quello cioè di essere riuscito a trasformare l'Osservatore Romano in un organo ausiliario del Popolo. Dipenderà forse dal fatto che il nuovo direttore dell'organo vaticano, fratello del direttore generale della Rai, è, come questi, compassano di De Mita?»*.

D'ALESSIO PADRE «FORSE TERRY NON HA SPARATO»

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — *«Uomini schifosi, donne squallidine, e adesso vengono qui e non sanno far altro che parlare male del mio Francesco. Tutta colpa sua, tutto il male del mondo sembra colpa sua. Cosa diranno ancora questi schifosi? Cosa scriveranno ancora voi giornalisti? Anche le multe per chi passa ai semafori rossi sono colpa di mio figlio?»*.

Nel corridoio del palazzo di giustizia milanese, un uomo vestito di blu e con la cravatta nera del lutto passeggia agitato e nervoso. E' il professor Dario D'Alessio, 72 anni, ordinario di diritto amministrativo all'Università di Napoli, proprietario del più noto allevamento italiano di cavalli, vicepresidente dell'associazione degli allevatori, l'Unire, un uomo soprannominato il «John Wayne delle scuderie» per la sua durezza, consultato anche dalla regina d'Inghilterra quando si tratta di acquistare un purosangue.

Ma qui, a pochi passi dalla porta della prima corte d'assise, D'Alessio non deve parlare di cavalli. E' venuto a cercare vendetta (sì, parla di vendetta e non di giustizia), a difendere una memoria, a rivoltare con parole crude e cattive alle offese contro suo figlio Francesco, il play boy ucciso, dicono i giudici, dalla modella americana Terry Broome.

«L'ha ammazzato lei? Certo, ma potrebbe essere stato qualcun altro — ribatte D'Alessio —. *Ma come, di questa storia hanno parlato giornali e tv per due anni e nessun cretino di taxi si è mai fatto avanti per dire: quella notte l'ho portata io ad uccidere, la riconosco?... Allora, si potrebbe pensare che l'abbia accompagnata qualcuno che non fa l'autista di taxi»*.

L'uomo vestito di blu va avanti e indietro nel corridoio, gesticolando. La voce è alterata, D'Alessio a volte sembra rispondere alle domande, a volte sembra seguire un suo soliloquio, i cattivi pensieri cominciati due anni fa quando gli dissero che Francesco era stato ucciso.

Lei non crede alla ricostruzione fatta dalla procura di Milano? *«Io non credo nulla, né in bene né in male. Ma la pistola Terry non l'aveva e ha usato quella di Giorgio Rotti. Poi c'è l'unica testimone, la Rojko. E' rimasta in America e ha fatto bene, perché venire qui a farsi scorticare? Comunque c'è quel Rotti, che dopo l'omicidio pulisce la pistola e poi paga il biglietto di Terry per farla fuggire. Io una cosa così non la farei mai per nessuno, non l'avrei fatto neppure per aiutare il mio Francesco. Gli avrei consigliato di costituirsi e basta...»*.

Adesso Carlo D'Alessio si ferma. Poco prima, davanti ai giudici, ha difeso con sdegno e rabbia il nome di suo figlio. *«Sì, contro quegli schifosi. Uomini che quando qualcuno era volgare con le loro non intervenivano. Sono uomini questi che accusano chi è stato ucciso e non l'assassino? E queste donne che andavano con tutti? Erano i migliori amici di Francesco raccontano adesso, ma quando venivano da me parlavano solo delle sue scommesse. Perché non mi hanno mai detto che si drogava? Avrei strappato Francesco a quel mondo, a costo di incatenarlo, ma l'avrei salvato»*.

L'uomo vestito di blu ha un gesto di stizza e si interrompe: *«Basta, non voglio più dire nulla»*. Dall'aula, intanto, giunge il trillare della campanello che annuncia il ritorno della corte dalla camera di consiglio. D'Alessio si allontana e raggiunge il suo avvocato, Alberto Dall'Ora. Prima, però, ha ancora una battuta: *«E se non fosse stata Terry ad uccidere?»*.

Ettore Boffano

ULTIMA ORA

A FUOCO PALAZZINA A MONZA

MONZA — Un incendio ha distrutto nelle prime ore del mattino una vecchia palazzina di tre piani a Monza. Non ci sono vittime, ma le 21 famiglie che abitavano nello stabile, complessivamente 150 persone, sono rimaste senza casa. L'incendio è scoppiato per cause ancora da accertare, poco prima delle 4 nel sottotetto della palazzina che si trova alla periferia di Monza.

Quando le fiamme hanno raggiunto gli appartamenti, gli inquilini avevano già lasciato i locali. Una donna malata di cuore si è sentita male ed è stata ricoverata all'ospedale. Le sue condizioni non sono gravi. Per spegnere l'incendio sono intervenuti i Vigili del Fuoco di Milano.

(Segue da pagina 8)

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Enrica Dante Dal Forno

Ne danno doloroso annuncio il figlio Adolfo con Ada, l'adorata Enrica, amici e parenti tutti. Funerali, a Pragelato, il 14 e 15 giugno, telefonare 58.81.48. Non fiori ma preghiere. La presenza è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 13 giugno 1986.

La famiglia Marchisio e Pennazio partecipano al dolore di Adolfo Ada ed Enrica.

Marcella Scaglioncini con Jessie partecipa con affetto al grande dolore dell'amico Dorli e famiglia.

Lo Studio Scaglioncini partecipa cordialmente al cordoglio dell'arch. Dorla.

Rina Baratto
Magda e Giorgio Barbone
Claudia Giavoni e Barbara Manzella
Fulvio e Paola Trussardi
sono affettuosamente vicini a Dorli.

La famiglia Pavese partecipa al dolore di Adolfo Dorla.

La famiglia Trussardi e Maria Teresa sono affettuosamente vicini ad Adolfo, Ada ed Enrica per la scomparsa di

Enrica Del Forno

— Torino, 13 giugno 1986.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Caterina Cerutti ved. Rabbia

Ne danno il triste annuncio il figlio Arturo, la moglie Carla Prona, la nipote Ludovica e la cognata Consolata Rabbia. Un ringraziamento all'affezionata Nella che l'ha amorevolmente curata, a Piera ed Emilia e ai vicini. I funerali avranno luogo a Vigone sabato 14 giugno, alle ore 16.30, nella parrocchia Santa Maria del Borgo.
— Vigone, 14 giugno 1986.

Partecipano al dolore di Arturo e Carla:
Carlo, Luciana Cerutti e figli
Marco Luigi Bosco e famiglia

Carlo Bondonno e famiglia partecipano commossi al dolore.

Affettuosamente vicini ad Arturo e Carla:
Marina Biancotti
Rosetta Guarino Catanzaro
Fernanda Gino Gioiello
Bruna Giorgio Peyrano
Giulia Giuseppe Peyrano
Emma Vincenzo Pozza
Melita Vanni Rocco

I cugini Buonfico e Del Gesso, ricordando commossi l'indimenticabile zia Dina, sono vicini a Arturo e famiglia per la scomparsa di

Caterina Cerutti ved. Rabbia

— Torino, 13 giugno 1986.

Marisella e Giovanni Aldè annunciano la dipartita della cara mamma

Lucia Sartorio Bonicelli

Una Messa in suffragio sarà celebrata in Sant'Agnese sabato 21, alle ore 9.45.
— Torino, 13 giugno 1986.

I Dipendenti tutti della Selti S.p.A. partecipano al dolore della famiglia Aldè per la dipartita della signora

Lucia Sartorio

— Torino, 13 giugno 1986.

Cristianamente è mancata

Maria Naj n. Cerutti

anni 86

Con profondo dolore lo annunciano i figli Franco e Carlo, le nuore Vincenzina e Carla, gli amati nipoti Roberto e Paola, parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla signora Angela Zappalà. Funerali in Orbassano sabato 14 giugno, ore 10, chiesa parrocchiale.
— Orbassano, 13 giugno 1986.

Partecipa al lutto la famiglia Domenico Rollo.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Giacoma ved. Luscietto

Ne danno l'annuncio i figli Rosangela, Ersilio, Giovanni con le rispettive famiglie, nipoti, sorella, cognata, fratelli, cognati, parenti tutti. Funerali sabato 14 c.m., alle ore 14,30, nella parrocchia S. Rita. Indi la cara salma sarà tumulata nel cimitero di San Ponso Canavese. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 13 giugno 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Tommaso Barbalio

Lo annunciano la moglie e famigliari, sorella e nipoti. Funerali oggi 14 c. m., ore 10, Cappella S. Vincenzo, strada S. Vincenzo. La cara salma proseguirà per Ivrea.
— Torino, 13 giugno 1986.

I familiari annunciano la partenza del loro caro

Renato Ferrero

gestore buffet F.S. Stazione Lingotto

Funerali lunedì, ore 8,45, Ospedale Molinette.
— Torino, 13 giugno 1986.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Pia Bolla Molinar ved. Ferrero

nata a Torino il 4 aprile 1903.
— Giaveno, 11 giugno 1986.

Cristianamente è mancato

Giovanni Pasta

Candido Vittorio Vanetti
assistente FIAT

Addolorati lo annunciano la moglie Gina, la figlia Franca e Germana, generi, e parenti. Funerali lunedì 16 ore 10,15 parrocchia Lingotto (via Nizza).
— Torino, 13 giugno 1986.

Il nipote Sergio Bolla e famiglia partecipano al dolore per la perdita del caro zio PROVARINI.

Dopo lunghe sofferenze è mancata ai suoi cari

Felicita Guglielmetto nata Marchetto

anni 82

L'annunciano il marito Pietro, il figlio Rinaldo con Gianna e la pronipote Patrizia, sorella, cognata, figlioccio, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 14 corr. ore 15,30 dall'abitazione via Monte Grappa 56. Il presente è partecipazione e ringraziamento.
— Città, 13 giugno 1986.

E' mancata

Teresa Aghemo ved. Bechis (Ginota)

anni 69

Lo annunciano le figlie Margherita e Giuseppina, generi, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Funerali sabato 14 corr. ore 10,45 partendo dall'abitazione borgata Tetti Rode 43.
— Moncalieri, 14 giugno 1986.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il pensionato

Ernido Almonino Ricauda

Seppellimento sabato ore 14,45 da via Ivrea.
— Cumiana, 13 giugno 1986.

E' mancato

Mario Coppa

Tenente Colonnello di complemento
Cavaliere della Croce d'Italia
Cavaliere di Vittorio Veneto
anni 82

Lo annunciano le nipoti Germana e Ivana, la cognata Lena, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia S. Carlo.
— Torino, 14 giugno 1986.

Ha raggiunto la sua Lisa

Mario Coppa

Tenente Colonnello di complemento
Cavaliere della Corona d'Italia
e di Vittorio Veneto

E' vivo nel ricordo della cognata Rina e Jucci Emanuele e parenti.
— Torino, 13 giugno 1986.

E' orizzontalmente mancata

Margherita Beroggio ved. Giacheti

La piangono le figlie Teresa con Vittorio, Giovanna, le nipoti Sandra con Vittorio, Anna con Giovanni, Bianchemaria e Annagenia, parenti tutti. Un grazie sentito alla reverende suore del Cassetto di Valperga e in particolare a suor Maria Camilla, suor Bertilla e signora Bianca per le amorevoli cure prestate. I funerali sabato 14 presso la parrocchia di Cuorgnè ore 16,15.
— Cuorgnè, 13 giugno 1986.

La famiglia Barbari partecipa al lutto.

Bruna, Angelo e Giulio Maria ricordano con affetto la carissima RITA.
— Cirié, 13 giugno 1986.

Nina Triana, Florence e Ilaria, Claudia e Silvio Cinelli ricordano con affetto la cara MARGHERITA.

Si uniscono affettuosamente al lutto della famiglia gli amici:
Renzo Bellini e famiglia
Cecilia Bernard
Manfredo, Tina Bolla
Margherita Geniale
Ginetta, Giuliana Magnino
Elisa Ravetti
Paolo, Giorgio Sabro
Renato Varvello e famiglia
Margherita Vivalda Maria e famiglia

E' mancato il

comm. Riccardo Rossi

Profondamente addolorati lo annunciano: la moglie, le figlie, i generi, i nipoti e parenti. Un ringraziamento al prof. Guglielmo Guglielmini ed alla sua équipe, al dott. Filippo Lacroix, al dott. Anthony Fennoh per le cure prestate. I funerali oggi alle ore 14,30 nella parrocchia S. Domenico Savio.
— Torino, 14 giugno 1986.

E' mancato

Olinto Fenni

A funerali avvenuti l'annunciano la moglie Giacomina, la figlia Nadia con Pierre.
— Castellazzo, 12 giugno 1986.

E' mancato

Mario Guaraldo

(mutilato Nebiolo)

Addolorati lo annunciano: la moglie Luigina, il figlio Luigi con Anna Maria e gli adorati nipoti Giuseppe e Paolo, parenti tutti. Funerali sabato 14 c. m. alle ore 14,30 parrocchia Santa Maria Della Scala (piazza Municipio) Moncalieri.
— Moncalieri, 13 giugno 1986.

Il Laboratorio Analisi dell'Ospedale di Moncalieri è affettuosamente vicino al dolore Luigi in questo doloroso momento.

ANNIVERSARI

Da cinque anni
Modesta Scursatone ved. Serra
è in noi sempre e rimpianta.
— Torino, 14 giugno 1986.

1939 1939
Onorina Gasperdone Bonvicino
Il figlio ricorda la Messa anniversaria il 15/6 a Frinco ore 11.

1973 1986
Enzo Corazzari
I suoi cari lo ricordano con immenso affetto.

17-6-1946 17-6-1986
dr. Michele Guaglio
Con infinito rimpianto.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia Bergallo Trumby ancora profondamente commossa per le manifestazioni di affetto e di stima tributate alla cara

Anna Maria

ringraziano tutti coloro che sono stati loro vicini offrendo il conforto dell'amicizia e della solidarietà.
— Villarbasse, 14 giugno 1986.

BEDFORD MIDI
LA NUOVA DIMENSIONE DELLO SPAZIO

VIP s.r.l.
LA NUOVA DIMENSIONE DELLO SCONTO

Vieni a provarlo dal tuo concessionario Bedford GM

VIP s.r.l. MONCALIERI
STRADA CARPICE 4
Tel. 011 646.679 - 646.526

BEDFORD
Midi fuori maxi dentro

CITTA' DI TORINO
ASSESSORATO PER L'ISTRUZIONE
Soggiorno estivo in Levone Canavese riservato a ragazzi della scuola elementare.
Sono previsti due turni: dal 30/6 al 12/7 e dal 14/7 al 26/7.
Le iscrizioni si effettuano dal 16 giugno in via S. Francesco da Paola 3 - p.t. - Ufficio Soggiorni - dal lunedì al venerdì con orario 9-12 e 16-18, sino ad esaurimento dei posti.
La circolare esplicativa è visibile presso le Direzioni Didattiche o presso le sedi delle Circoscrizioni.
L'ASSESSORE PER L'ISTRUZIONE
(dott. Vinicio Lucci)

PERCHE' SOLI
IDEAL PARTNER
esperti e computer
per risolvere il tuo problema della solitudine
Via Pellico 15/C - Tel. 338.764
SABATO aperto tutto il giorno

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO

Forse uno spiraglio sull'accordo per il disarmo

DAL CREMLINO VOLA UNA RAFFICA DI PROPOSTE DI PACE

La Casa Bianca non sembra insensibile alle offerte di Gorbaciov. Shultz attenua i toni della polemica sui Salt 2

WASHINGTON — *Qualcosa sembra finalmente muoversi sul fronte del disarmo. L'Urss sta lanciando una serie di proposte che vanno dagli armamenti tradizionali agli arsenali atomici, e per la prima volta gli Usa paiono convinti della buona fede dei sovietici. Entrambe le superpotenze utilizzano schermaglie dialettiche, ma la sensazione è che sia imminente la possibilità di un inizio «serio» di distensione.*

Ieri a Washington due funzionari statunitensi hanno rivelato alcuni particolari della nuova proposta per il controllo degli armamenti arrivata a Ginevra dai sovietici. L'Urss sarebbe disponibile a lasciar cadere la richiesta di conteggiare come armi strategiche i cacciabombardieri presenti in Europa e offrirebbe di aumentare il limite globale delle forze nucleari consentito rispetto a precedenti proposte.

I funzionari hanno aggiunto che in cambio dell'accettazione di nuove formule riguardanti il numero dei missili e delle armi nucleari, gli Stati Uniti dovrebbero accettare di continuare a rispettare i termini del trattato ABM per la difesa contro i missili balistici, che risale al 1972, per altri 15-20 anni. Secondo i funzionari, i sovietici hanno proposto di aumentare a 8000 il limite già proposto di 6000 testate complessive su missili intercontinentali, bombe e missili di crociera su aerei e su navi.

Il presidente Reagan aveva rivelato mercoledì scorso che i sovietici avevano avanzato una nuova proposta formale ai colloqui di Ginevra sugli armamenti e aveva dichiarato che Gorbaciov era il primo leader sovietico sincero quando affermava di desiderare la pace. Nella loro nuova proposta i sovietici per la prima volta abbandonano la richiesta che centinaia di cacciabombardieri statunitensi capaci di portare armi nucleari, di base in Europa e a bordo di portaerei, vengano conteggiati come parte delle forze nucleari strategiche americane puntate contro l'Unione Sovietica.

In cambio i sovietici pretenderebbero l'aumento da 8000 a 8200 del numero di testate nucleari strategiche. Il totale comprenderebbe i missili di crociera lanciabili dal mare contro obiettivi terrestri. In precedenza, Mosca cercava di mettere al bando questi missili di crociera «Tomahawk». Secondo i funzionari gli Stati Uniti progettano di installarne 760. Gli Usa hanno proposto un tetto di 6000 testate, 4500 su missili balistici e 1500 su missili di crociera portati da aerei.

L'offerta per questa nuova proposta sovietica è in parte appannato dalla schermaglia dialettica sulla vigenza del trattato «Salt 2». Ad appena 24 ore dalla dichiarazione americana che «il trattato non esiste più» i sovietici hanno lanciato un nuovo avvertimento agli Usa, affermando che l'abbandono del trattato avrebbe pesanti conseguenze sulla corsa agli armamenti, sulle relazioni generali tra i due Paesi e sulla prospettiva di un prossimo vertice.

Oleg Sokolov, il numero due dell'ambasciata dell'Urss a Washington, ha tenuto una conferenza stampa, avvenimento abbastanza insolito da parte sovietica nella capitale americana, per ribadire la posizione del suo Paese. «Se l'attuale regime di controllo venisse abbandonato, ne potrebbe derivare una caotica corsa alle armi e l'Unione Sovietica non potrebbe rimanere uno spettatore passivo» ha detto Sokolov.

«Ma le conseguenze di una tale decisione da parte degli Usa, ha aggiunto il diplomatico, si estenderebbero alla generalità delle relazioni tra i due Paesi ed in particolare alle prospettive di un secondo vertice tra Reagan e Gorbaciov, che dovrebbe aver luogo entro la fine dell'anno.

Si però il presidente Reagan tornerà sulla sua decisione, ha detto Sokolov, ciò sarebbe «positivo per il regime di controllo delle armi, per l'atmosfera generale delle nostre relazioni e per aumentare le prospettive di futuri accordi attualmente in discussione a Ginevra».

Una risposta indiretta a Sokolov sembra già essere giunta da parte del segretario di Stato Shultz che, nel corso di una conferenza stampa ha attenuato i toni rispetto alla vicenda dei Salt 2. «Il presidente Reagan non ha mai detto che il trattato Salt è morto. Ha invece affermato che è obsoleto e che va quindi modificato». Shultz ha poi ammesso che le proposte sovietiche sulla riduzione degli armamenti nucleari hanno «sostanza».

Vigilia di tensione in Sud Africa

IL MONDO CRITICA BOTHA E TEME UNA STRAGE

JOHANNESBURG — Ore di tensione in Sud Africa. Alla vigilia del decimo anniversario della strage di Soweto si moltiplicano gli sforzi internazionali per scongiurare un bagno di sangue. Il regime segregazionista di Botha è sotto pressione: Reagan, l'Onu, l'Oua, i Paesi europei hanno chiesto al presidente sudafricano di consentire alle organizzazioni antiapartheid di svolgere, lunedì prossimo, pacifiche manifestazioni per ricordare i tragici fatti di Soweto.

Qualche spiraglio di luce nel buio vicolo cieco nel quale si è cacciato il Sud Africa è venuto ieri dal «vertice» tra il vescovo anglicano di Città del Capo e Premio Nobel per la Pace, Desmond Tutu, e il premier Botha. Tutu ha detto ieri che uno dei maggiori punti di disaccordo venuti a galla nel suo incontro di novanta minuti con il presidente sudafricano è stato il bando alle riunioni ed ai comizi per il prossimo 16 giugno.

Parlando con i giornalisti del suo incontro con Botha, il vescovo Tutu ha delineato il colloquio «amichevole». «Abbiamo avuto punti di accordo, come ad esempio il fatto che siamo ambedue sudafricani, e questo è un accordo importante», ha detto Tutu.

Mentre la scure della repressione sta distruggendo ogni spazio di libertà di stampa (gli ultimi numeri del quotidiano per neri *The Sowetan* e del settimanale *Weekly Mail* sono stati sequestrati perchè contenevano articoli critici sull'operato del governo; tre membri di una troupe televisiva della catena americana Cbs sono stati arrestati: due sono stati subito liberati, ma un terzo è ancora nelle mani della polizia), i Paesi occidentali accentuano le pressioni su Botha per ottenere la revoca dello stato d'emergenza.

Il presidente statunitense Ronald Reagan ha chiesto al capo di Stato sudafricano di permettere manifestazioni di protesta per il decennale dei disordini di Soweto e ha lanciato un appello a tutti i sudafricani — bianchi e neri — affinchè «facciano fronte alle loro responsabilità e trasformino l'anniversario di Soweto in un momento autentico per esprimere pacificamente la loro opposizione all'apartheid». Il capo della Casa Bianca, che ha parlato di vera e propria «guerra civile» in atto nel Paese, auspica che tutte le parti in causa esercitino il massimo di moderazione: «La violenza da parte di chi pratica l'apartheid e di chi si oppone ad esso è diventata così comune che il Sud Africa rischia di diventare una tragedia senza fine», afferma il presidente americano e sottolinea che permettere manifestazioni non violente è «un tratto distintivo dei governi civili e fa parte della migliore tradizione delle democrazie occidentali». Nell'appello Reagan non cita esplicitamente la proclamazione dello stato d'emergenza, che gli Stati Uniti hanno condannato senza mezzi termini pur rifiutandosi di prendere in esame l'opportunità di più severe sanzioni economiche contro il Sud Africa.

Anche l'Inghilterra, al pari degli Stati Uniti, è contraria ad applicare nuove e più rigide sanzioni economiche contro il Sud Africa, ritenendole non solo inefficaci ma anche controproducenti. «Non condivido la tesi secondo cui sanzioni economiche totali sarebbero in grado di porre fine alla violenza e c'è anche chi sostiene che esse potrebbero provocare nuovi tumulti e altre vittime tra la popolazione di colore» ha affermato la Thatcher. Le sanzioni, ha spiegato il premier, potrebbero avere effetto soltanto se fossero fatte proprie dall'intera comunità internazionale, ma esse creerebbero problemi ai Paesi dell'Africa australe, che basano la loro economia sull'interscambio commerciale con il Sud Africa, e finirebbero per penalizzare pesantemente anche gli interessi economici inglesi con la perdita di centinaia di posti di lavoro.

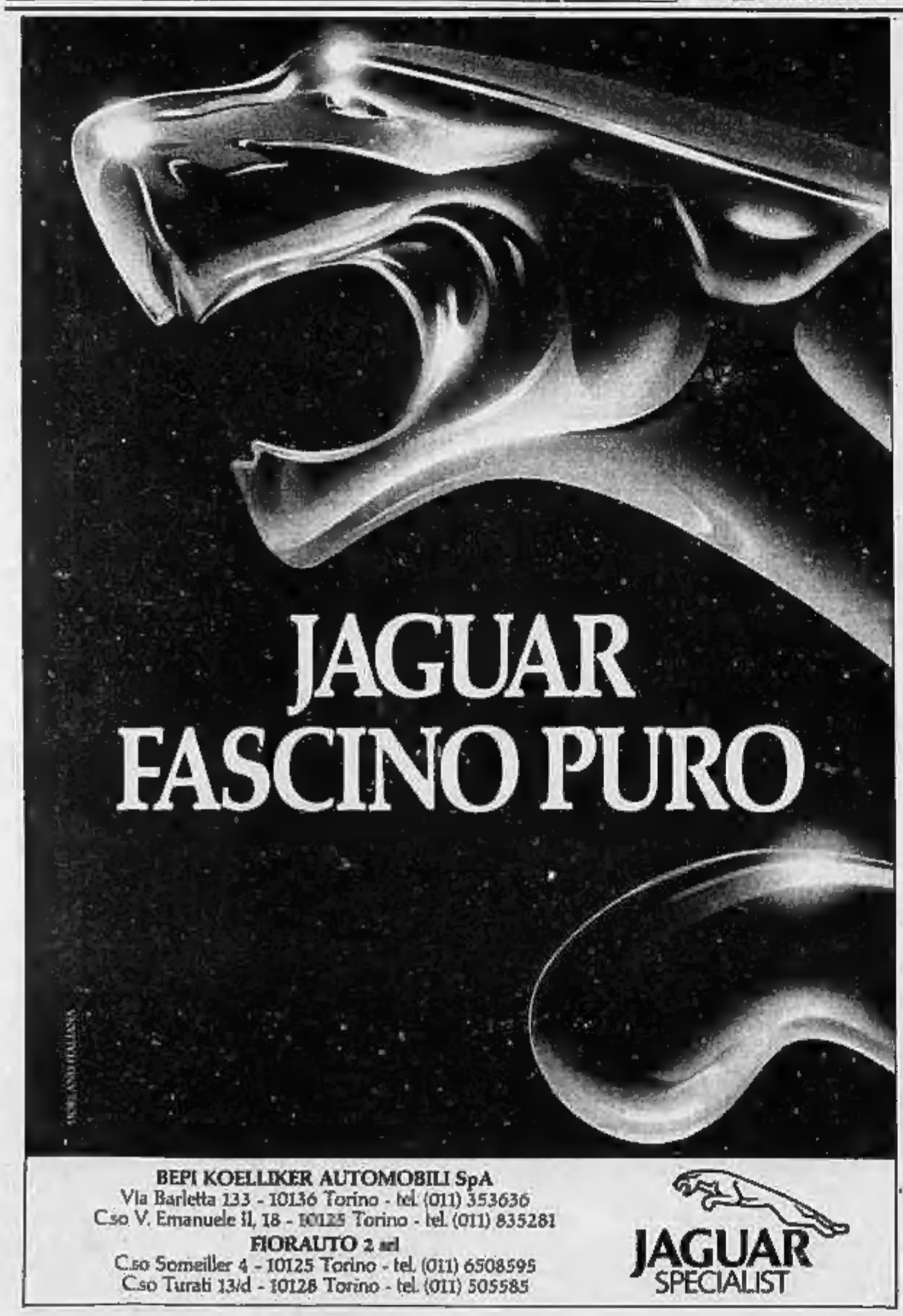
Preoccupazione per la situazione sudafricana è stata espressa in queste ore dalla Chiesa d'Inghilterra. L'inviato dell'arcivescovo di Canterbury, Terry Waite, ha denunciato gli arresti di uno e forse due vescovi anglicani e di altri trecento religiosi.

La proclamazione dello stato d'emergenza in Sud Africa è stata condannata all'unanimità dal Consiglio di Sicurezza delle Nazioni Unite, che ha chiesto al governo di Pretoria di abrogarlo. Nella risoluzione vengono altresì denunciati gli arresti ed i fermi di migliaia di persone impegnate nella lotta contro l'apartheid e se ne sollecita il rilascio in modo da consentire a loro di «ricordare l'anniversario del massacro di Soweto senza interferenze provocatorie o intimidazioni da parte della polizia o dei militari».

Il segretariato dell'Organizzazione di unità africana (Oua), che rappresenta 50 Paesi del Continente, dal canto suo, sollecita un appoggio «militare» oltre che morale ai neri nella lotta contro Pretoria ed invita la comunità internazionale ad agire con «rigore» contro il «ripugnante regime razzista».

«EMERGENZA»

Johannesburg. Grandi titoli sull'emergenza e sull'isolamento. Il governo ha imposto ai mass media una pesante censura



Mentre il Pachistan non distribuisce gli aiuti Usa

KABUL ALL'OFFENSIVA

In difficoltà i guerriglieri musulmani

ISLAMABAD — In Afghanistan le forze sovietiche hanno intensificato le operazioni contro i guerriglieri musulmani e i combattimenti nella valle del Panshir, già roccaforte degli insorti, sono praticamente cessati. Nelle zone chiave del centro e del nord fonti diplomatiche occidentali segnalano grosse operazioni di rastrellamento e di terra bruciata da parte delle truppe sovietiche che si avvalgono di grosse formazioni di elicotteri da combattimento.

Alla fine di maggio le forze russe e governative hanno effettuato rastrellamenti nella zona meridionale della valle del Panshir che si stende a nord-est di Kabul alla ricerca di giovani da arruolare nell'esercito. Le notizie giunte nei mesi recenti dal Panshir indicano che ci sono stati scarsi combattimenti a parte piccole occasionali incursioni dei guerriglieri.

Il Panshir una volta era il principale centro della resistenza e le forze della guerriglia vi respinsero diverse grosse offensive sovietiche.

Esponenti dei mujahiddin in Pachistan hanno ammesso che i combattimenti nel Panshir sono diminuiti e che le operazioni di guerriglia sono ora limitate principalmente a piccole puniate su isolati avamposti dell'esercito.

Nel Panshir e in altre due parti dell'Afghanistan settentrionale, le forze della guerriglia hanno risentito della intensificazione delle offensive sovietiche e del calo dei rifornimenti.

Le linee di rifornimento dei mujahiddin che dal Pachistan portano in Afghanistan sono state ripetutamente colpite dai sovietici che cercano di isolare il confine. Gli insorti lamentano una grave scarsità di munizioni e di altri rifornimenti.

I villaggi del Panshir sono ora abitati quasi esclusivamente da donne, vecchi e bambini e qualsiasi tentativo di radunare grossi quantitativi di viveri sono impediti dalle forze sovietiche che bruciano i raccolti e impediscono che i rifornimenti arrivino ai guerriglieri.

Nel Panshir i mujahiddin sono sotto il comando di Ahmadshah Massoud, considerato uno dei più abili comandanti della guerriglia. Massoud si troverebbe attualmente nella provincia di Badakhshan, più a nord, per cercare di riorganizzare le forze della resistenza nelle province che confinano con l'Unione Sovietica. L'attività di guerriglia nel nord dell'Afghanistan è notevolmente diminuita nei mesi recenti con scarse segnalazioni di scontri. Nello stesso tempo, nella prima settimana di giugno, l'Armata Rossa ha intensificato le operazioni contro gli insorti islamici attorno a Kabul.

Le truppe russe, sostenute da grosse formazioni di elicotteri da combattimento, hanno effettuato attacchi nelle regioni di Shomali, Paghman, Wardak e Loghar.

Queste operazioni mirano ad impedire le azioni di guerriglia contro i convogli sovietici e governativi respingendo i mujahiddin sulle colline. Quanto sia stata efficace quest'ultima operazione le fonti diplomatiche non sono state in grado di accertarlo.

WASHINGTON — Da ormai sei mesi gli Usa hanno varato un programma di «aiuti umanitari» in favore dei guerriglieri afghani, ma non sono ancora riusciti a spendere neanche una piccola parte dei 15 milioni di dollari che sono stati stanziati.

«I responsabili pachistani non riescono a definire come deve essere organizzato questo programma» ha detto un funzionario dell'Ente federale per lo sviluppo internazionale. Per vie riservate l'amministrazione Reagan sta in modo più che sostanzioso i ribelli afghani, equipaggiandoli con armi e medicinali.

Per la prima volta però, sei mesi fa, l'Ente per lo sviluppo internazionale (AID) ha annunciato un programma di assistenza «civile» per un importo di 15 milioni di dollari.

Convegno del Bureau International

LA RESISTENZA SOLLECITA UN'INIZIATIVA EUROPEA

PARIGI — La soluzione militare in Afghanistan non è l'unica possibile e neppure la più praticabile. Per arrivare ad una soluzione politica è indispensabile che l'Europa riconosca giuridicamente la legittimità della resistenza afghana. E' questa la conclusione alla quale sono giunti i partecipanti ad un convegno internazionale sulle «condizioni di una soluzione politica in Afghanistan», organizzato dal Bureau International Afghanistan a Parigi.

La presenza di esperti qualificati, di uomini politici, di numerosi Comitati di solidarietà, provenienti da diverse nazioni europee e di parlamentari europei ha permesso un approfondimento e una chiarificazione della situazione attuale.

Oliver Roy, giornalista e scrittore esperto del problema afghano, ha delineato la strategia dell'Unione Sovietica. Per mezzo del Kgb, del Khad e di altri organismi amministrativi, l'Urss persegue una «politica di pacificazione», tentando di legare al governo di Kabul personalità influenti delle regioni periferiche. Lo scopo è quello di annullare il sostegno popolare alla resistenza afghana. Ovunque vi sono infiltrazioni sovietiche per cui la resistenza afghana deve elevare il grado di sicurezza del suo controspionaggio.

La richiesta di riconoscere la legittimità della resistenza afghana è in discussione al Parlamento di Strasburgo. E' di estrema importanza, ha dichiarato il commissario europeo Carlo Ripa di Meana, che i Paesi della Comunità intraprendano la strada del riconoscimento.

«Noi ci difendiamo sul nostro suolo e ne abbiamo il diritto», ha detto Sibgatullah Mojaddedi, rappresentante della resistenza afghana.

Nel suo intervento ha delineato le prospettive dell'Afghanistan libero, che vedrà la libera e democratica partecipazione di tutte le forze della resistenza alla vita politica.

Il fantasma della «Velata»: storia e leggenda / 3

ZINAIDA PICCOLA PIEMONTESE

La principessa di Pietroburgo davanti alla misteriosa tomba della madre in un angolo di Torino sul quale non è stato ancora detto tutto

Nel 1851 tornava a Torino, dopo 57 anni di assenza, la principessa Zinaida [illegible]nki (tale era il cognome assunto con il matrimonio). Veniva espressamente da Roma dove risiedeva, per ragioni private, sentimentali. Nel capoluogo piemontese aveva soggiornato quando aveva appena tre anni, e suo padre Aleksandr era l'ambasciatore di Caterina II. La madre li aveva ragg[illegible] e tre figlie piccole) in forte ritardo perché gravemente ammalata, ed era morta a 28 anni, a neppure due mesi dal loro ricongiungimento. Era Barbara Beloselskij, soprannominata «la bella principessa venuta dal Baltico». Zinaida era cresciuta ancor più attraente.

Aveva affrontato il viaggio per visitare un mausoleo, per raccogliersi in meditazione davanti a un monumento funebre sovrastato da una statua marmorea, la «Velata», per pregare sulla tomba della madre. Zinaida, che era nata il 1 dicembre 1789, rientrata in Russia orfana di madre, era la beniamina di tanti, soprattutto del padre. Alla corte di Pietroburgo veniva simpaticamente chiamata «la jeune piémontaise» (la giovane piemontese). Col tempo, fu la dama d'onore preferita dallo zar Alessandro.

Descrivendo il cimitero di San Lazzaro — dove sorgeva l'imponente mausoleo — G. F. Baruffi, nelle sue «Passeggiate nei dintorni di Torino» (la decima, pubblicata nel 1858) specifica: «*Il buon padre che mi accompagnava in questa visita mi accennò che la figlia della principessa (...) aveva manifestato il più desiderio di far trasportare il monumento all'interno della chiesa*».

Perché tale preoccupazione? Perché, essendo la compianta Barbara di fede ortodossa, era stata sepolta in un luogo non consacrato, anche se la cappella donata dal re Vittorio Amedeo III [illegible] vedovo, si [illegible] nell'area del [illegible] sonio, verosimilmente sulla destra rispetto all'ingresso. Nessuno studioso, finora, è stato in grado di risolvere in maniera definitiva il mistero dell'esatta ubicazione. Non esistono piantine, disegni, e le annotazioni sono vaghe.

Occorrerà limitarsi a una deliberazione della Giunta municipale del [illegible] riguardante il futuro trasferimento della «Velata» [illegible] cimitero di San Lazzaro a quello di San Pietro in Vincoli. In [illegible] è detto che l'assessore [illegible] gnola «*dovrebbe fatto di rivedere in [illegible] locale terreno [illegible]nente alla sacrestia il [illegible] (si retto a memoria [illegible] principesco [illegible]*. Un'altra deliberazione, del 1862, [illegible] il mausoleo «*in locale attiguo alla [illegible] della Rocca [illegible]* di San Lazzaro n.d.r.), annesso al soppresso cimitero di cui sopra».

Un altro enigma che accompagna [illegible] morte della principessa Ba[illegible] è rappresentato dalle [illegible] del decesso. Nessun documento dell'epoca ne parla. Si [illegible] che nel 1792 non vi furono epidemie, e che la moglie dell'ambasciatore russo era [illegible] [illegible] a Vienna, all'inizio [illegible] l'anno, aveva avuto un aborto. Gli storici dell'Ottocento liquidarono l'argomento, semplicemente omettendolo. Spesso inoltre — copiandosi l'uno dall'altro — sbagliarono clamorosamente anche la [illegible] della morte, che era [illegible] il 25 novembre 1792. Modesto Paroletti, in «Turin et ses curiosités» scritto in francese [illegible] 1819, [illegible] a notare «*(...) morta a Torino dove ha lasciato molti rimpianti*». Osservazione tolta, quest'ultima, nella [illegible] edizione. Luigi [illegible] [illegible] «La storia [illegible] Torino» (1846): «*Barbara Beloselski morì addì [illegible] [illegible] del 1792, in età d'anni 28*». Il Casalis, nel «Dizionario degli Stati di S. M. il Re di Sardegna» del 1852: «*(...) morì in Torino, il 25 marzo 1792, in età di anni 28. La statua d'alabastro rappresenta la religione*». (In [illegible] la statua è di marmo n.d.r.). [illegible] Barioni in «Torino descritta» (1869): «*(...) morta in Torino nell'età di [illegible] anni*». Luigi Arcozzi Masino [illegible] «Le necropoli torinesi» del 1874: «*(...) morta a Torino il 25 marzo 1792 in età di anni 28*».

Pare proprio che i nostri autori [illegible] rimasti colpiti unicamente dalla giovane età della defunta. D'altra parte, a quei tempi c'era maggior riservatezza riguardo il privato, e soltanto [illegible] casi in cui si fosse trattato [illegible] regnante o di una [illegible] [illegible], si divulgano i motivi del decesso. C'è un esempio illuminante fornito dal Chirario nella [illegible] «Storia». Racconta: «*Una [illegible] memorata [illegible] questo palazzo* (il palazzo Carignano n.d.r.) *che [illegible] troppo [illegible] peccato lasciare in dimenticanza, quella [illegible] della principessa Giuseppina Teresa di Lorena Armagnac, avola del re, la quale, bellissima di sembianti, bellissima d'ingegno, dall'orti e delle lettere singolarmente si dilettava (...) se non che morte troppo presto la giunse, e dopo molti mesi d'un morbo de' più crudeli, la [illegible] il 9 di febbraio 1787 alle ore 3¼ [illegible] mattino*». In questo caso si specifica addirittura l'ora del decesso, ma, quanto alla causa ci si limita a [illegible] vago «*morbo de' più crudeli*».

Fu la stessa malattia che cinque anni prima [illegible] strappato Barbara Beloselskij? In quei secoli si moriva facilmente uccisi dalla tisi. Nell'articolo precedente abbiamo azzardato anche l'ipotesi della setticemia, e precisamente quella puerperale (ora praticamente scomparsa), che costituiva una temuta complicazione del parto o dell'aborto. Era frequente in epoca precedente all'introduzione dei metodi dell'antisepsi e dell'asepsi.

Fu ricoverata all'ospedale, la principessa venuta dal Baltico? Oppure [illegible] di curarla in casa? Nel 1792 funzionava in San Giovanni, in cui [illegible] accoglievano i meno abbienti. Il San Luigi sarebbe stato fondato due [illegible] più tardi. In esso «*Si raccettavano i cronici e gli altri poveri abbandonati (...). In questo ospedale il re Carlo Alberto fondò [illegible] quattro letti per infermi ed infermi travagliate dalla lebbra, pellagra, cancrede, e altre malattie cutanee contagiose*» (Luigi Cibrario).

Ancora il Cibrario riferisce una consuetudine. «*Lo stile dell'antica corte, e probabilmente di molte corti era questo, che quando il male dall'ingusto ammalato [illegible] disperatissimo, si pagano l'onorario de' medici e chirurghi sia ordinari [illegible] consulenti, primachè fosse passato di vita, e che da un fatto irrevocabile e funesto le loro fatiche fossero dichiarate infruttuose*».

Avevamo lasciato Zinaida assorta sulla tomba della madre, [illegible] forse non era in grado di ricordare, di cui comunque il padre aveva temuto vivo il rimpianto. Quale [illegible] l'esistenza della «petite piémontaise»? Finita la missione [illegible] principe Beloselskij in Piemonte, nel 1794 la famiglia ampliata tornò a Pietroburgo. Per i diciott'anni [illegible] Zinaida il padre (che nel frattempo si [illegible] risposato [illegible] finalmente, dopo altre [illegible] figlie, aveva avuto [illegible] sospirato maschio) [illegible] dono di compleanno le dedicò [illegible] leggenda storica, la cui [illegible] protagonista era un'eroina [illegible] la [illegible] [illegible] Zinaida, principessa di Trebisonda.

La «piccola piemontese» fu la migliore allieva [illegible] storia [illegible] spiegate dal padre, le [illegible] compagne [illegible] scampagnate [illegible] cavallo, finché il genitore non morì nel [illegible] Lei sposò il principe [illegible] Volkonski, da cui fu poi abbandonata. Ebbe un figlio al quale fu dato il nome del nonno, Aleksandr, e che svolse anche l'incarico di ambasciatore russo a Madrid.

Zinaida, personaggio notevole, ereditò i gusti letterari e artistici del padre. [illegible] opere raccolte in due volumi, uno per i lavori [illegible] francese, l'altro [illegible] lingua russa. [illegible] più illustre poeta polacco, Adamo Mickiewicz, durante l'esilio nel 1827, aveva trovato ospi[illegible] e una luminghiera accoglienza da lei [illegible] in cambio le dedicò un poema in versi diventato famoso, [illegible] titolo «Il salone [illegible] [illegible] della principessa Zinaida Wolkonskaia». I rapporti [illegible] continuarono per [illegible]: il poeta, durante l'ultimo soggiorno [illegible] Roma nel 1848-1849, visitò sovente la principessa, che già risiedeva nella Città eterna.

Zinaida poté vantare altre importantissime amicizie. Sempre a Roma, accolse nella propria villa Gogol. Già in Russia aveva suscitato l'ammirazione di poeti e di artisti. Lo stesso Puskin le aveva dedicato «Gli zingari». Lo stesso imperatore [illegible] non le nascondeva la simpatia.

Col tempo si era convertita [illegible] cattolicesimo, come la so[illegible] Maddalena. Spentasi a Roma, [illegible] [illegible] sepolta nella chiesa di [illegible] e Anastasia.

Eccentrica [illegible] per la testimonianza del Baruffi, [illegible] appena cinque anni più tardi, non esiste altra documentazione sul soggiorno di Zinaida a Torino. E' improbabile che la principessa russa sia stata ospitata dalla casa sabauda (probabilmente [illegible] fermò presso [illegible] qualche compatriota). La «petite piémontaise», ormai matura, di quella remota esperienza non conservava che ricordi [illegible] I tempi erano profondamente cambiati: [illegible] lasciato [illegible] altra [illegible] piena crisi militare per via dell'annessione di Nizza e [illegible] Savoia [illegible] parte francese. Adesso erano partiti [illegible] guerre del Risorgimento. Carlo Alberto, [illegible] sei anni prima aveva concesso lo Statuto, sconfitto [illegible] battaglia aveva abdicato a favore del figlio Vittorio Emanuele II.

Forse a Zinaida tutto questo non interessava. Negli anni, il padre le aveva spesso ricordato [illegible] aver lasciato il capoluogo piemontese con [illegible] grandi amarezze nel cuore: la morte della consorte e il «allontanamento» diplomatico, cioè la fine della carriera, e soltanto perché aveva cercato di riferire oltre l'orribile freddo [illegible] funzionario.

In quale [illegible] Zinaida vide il sepolcro [illegible] madre? L'epigrafe era [illegible] stata violata per prelevarne le parole dorate. Baruffi credette di identificare questi vandali in bande di ciminurnari. «*Duole — così commentò — che una simile iscrizione sia stata barbaramente mutilata da alcuni ragazzi del popolo per rubarne i caratteri metallici. E perchè non si inculca al nostro popolo fin dalle scuole infantili e con ogni maniera di mezzi efficaci, il rispetto delle cose pubbliche?*».

La principessa russa fece però in tempo ad apprezzare la tomba nella sua relativa interezza. Noi moderni dobbiamo invece accontentarci, per un quadro d'insieme, di una stampa incisa già nel 1795 dal Valperga.

Contro un sfondo dipinto (un paesaggio grossomodo alla tempesta) si ergeva l'opera dello Spinazzi. Su un piedestallo alto un palo di metri che ospitava il poetico scritto («*Oh sentimento! sentimento...*») s'innalzava la statua, con un gruppo di tre putti (e non due, come è scritto in un inventario del Comune) reggenti un bassorilievo ovale, incorniciante a sua volta il ritratto della principessa scomparsa.

I puttini, un calice marmoreo che la «Velata» teneva in [illegible] l'ovale — in [illegible] cimitero, San Pietro in Vincoli (dove nel frattempo il [illegible] mento mortuario era stato trasferito) abbandonato [illegible] aperto a chiunque. — sono [illegible]parsi. Neppure [illegible] decenni fa, vi [illegible] accaniti contro i praticanti [illegible] [illegible] ne vere. [illegible] qualche frammento ora in bella [illegible] [illegible] sé in qualche salotto privato. Il [illegible] cambierà mai?

Fiorio

(3 - Continua. Le precedenti puntate sono [illegible] il 17 e il maggio)

La principessa russa Zinaida, innamorata dell'Italia e di Torino, dove soggiornò a lungo. A destra, la statua della «Velata»

TORINO ANNO 1792: QUANTI SIAMO

(Dalla «Gazzetta di Torino» di mercoledì 2 gennaio 1793)

In [illegible]. Uomini 15.877. Donne 15.[illegible]. Figliuoli [illegible]380. Figlie 13.988. Sacerdoti 823. Chierici 417. Lavoranti 747. Servi 3890. Serve [illegible].
[illegible] conventi. [illegible] regolari [illegible] Chierici regolari 110. [illegible] secolari 55. Chierici 17. Converse [illegible] Servi 23; Serve [illegible].
Totale [illegible].
[illegible] [illegible] e territorio. Uomini [illegible] Donne 4139. Figliuoli 4270. Figlie 4178. Sacerdoti 43. Chierici 1. Lavoranti 390. Lavorante 163. [illegible] 265.
Totale numero 17.485. In tutto 90.902.
Stato dei nati e morti nella città, e borghi.
Battezzati; figliuoli [illegible] Figlie 1427. Esposti figliuoli [illegible] Figlie 284.
Totale 3487.
Ebrei nati: figliuoli 18. Figlie 20.
Totale 38.
Matrimoni celebrati: 510.
Morti. Preti secolari 17. Regolari 12. Soldati esclusa la guarnigione 41. Uomini [illegible] Donne 478. Fanciulli 662. [illegible]-973.
In Senato uomini 28, donne 5.
Negli ospedali 963.
Ebrei. Uomini 4. Donne 5. Figli 5. Figlie 12.
Totale 3428.
[illegible]elle date età. Subito nati 297. Sino ad un anno 410. Da uno a due, 229. Da due a quattro, 214. Da quattro a sette, 146. Da sette a dieci, 62. Da dieci avanti, 105. Da venti a trenta, 152. Da trenta a quaranta, 152. Da quaranta a cinquanta, 117. Da cinquanta a sessanta, 145. Da sessanta a settanta, 169. Da settanta a ottanta, 143. Da ottanta a novanta, 67. Da novanta a cento, 12. Morti di meno dell'anno 1791, num. 210.

«Mercato in piazza San Carlo», di G. M. Graneri. Torino, Museo Civico

Bridge

FINALMENTE IN CINA NAZIONALE «ESPORTA» IL GIOCO ITALIANA

Stavolta gli italiani non hanno [illegible] l'aereo, come accadde invece qualche anno fa quando mancarono ad un invito in Cina nientemeno che del Presidente della Repubblica Popolare in persona, appassionato bridgista, e l'impressione generale fu d'aver perso non soltanto l'aereo ma un autobus, un'occasione unica. Fu quella una vicenda tragicomica di cui le cronache specializzate diedero notizia e salaci commenti: colpe un po' di tutti quanti con uno scaricabarile fra compagnia aerea e organizzatori: ma è acqua passata e al nuovo appuntamento, salvo pirati dell'aria o predoni mongoli lungo il cammino, i nostri non mancheranno.

Ci sono i torinesi Ferraro-Dubois e la nuova coppia Bocchi-Mosca, tutti giovani: niente mostri sacri, ammiral il futuro del nostro bridge. Questi quattro vengono da un fruttuoso allenamento fatto aggiudicandosi il gran[illegible] Torneo a squadre libere di Viareggio. Poiché il so[illegible] di essere uno dei dieci o venti inviati speciali al seguito di una Nazionale di bridge [illegible] sogno, da[illegible] notizie dall'Oriente al ritorno [illegible] [illegible] campioni, fra un paio di [illegible] mane.

● *Colonnismo, ma amicale.* Walter Boetti è un giova[illegible] e piuttosto simpatico giocatore torinese che mi tormenta, a ragione, per aver tralasciato il suo nome dall'elenco degli appartenenti alla squadra Magnani, vincitrice del girone Torinese della serie «C». Egli sostiene, forse esagerando un po', d'aver speso un capitale nell'acquisto di *Stampa Sera* da distribuire ad amici, ammiratori e parenti onde leggessero del suo talento, ma ahimè avevo omesso di [illegible] fra quei bravi giocatori e il suo investimento è servito soltanto ad alterare le statistiche locali sulla [illegible] dei quotidiani della sera.

Gli costerà altri soldi, ma ora rimedio e per tesserne l'elogio vi racconto una sua amarezza che l'ha visto alle prese con uno slam dall'aria anonima, ma che egli ha interpretato in modo spettacolare e divertente. Partita libera fra amici. Sud. Il nostro, affronta l'impegno del piccolo a quadri, dichiarato senza interferenza avversaria, e riceve l'attacco di Re di fiori. Ecco tutte le carte, tanto il bello è nel finale.

A prima vista è uno slam al 75%, infatti deve andare in porto un sorpasso su due (Re di atout o Dama di picche). Così Sud gioca Asso di fiori e fiori tagliata in mano e intavola la Dama di quadri, piccola di Ovest e del morto e fiori di Est: il Re di atout è dunque quarto di partenza mentre l'Asso è soltanto terzo. Non resta che il sorpasso a picche, dirate voi: ma Boetti ha ben altro in mente. Fra i colpi che i bridgisti sognano di notte e, accidenti, non capitano mai ce n'è uno particolare, come la donna delle «Notti bianche», che trovi soltanto nei libri; tanto raro che si chiama addirittura «Colpo del diavolo». Il nome lo deve al fatto che consente di catturare con un Asso secco (o situazione equivalente) un Re secondo posto prima dell'Asso. E Boetti che «sentiva» la Dama di picche mal messa, o che avvertiva essere in quelle carte il suo momento, ha continuato come segue.

Cuori all'Asso e fiori taglio, senza che l'ignaro Ovest deponesse la Dama, certamente in suo possesso; quadri al 9, incasso delle due cuori per la seguente situazione

Ora il colpo è anche soddisfacente dal punto di vista tecnico, poiché è più probabile che la Dama di picche sia nella mano di Est avendo Ovest mostrato in totale 4 quadri, 4 fiori, 3 cuori e al massimo 2 sole picche.

Così Sud può giocare picche per l'Asso e picche (se anche Ovest taglia, taglia una perdente) per il Re e ancora picche per la Dama di Est. Ora qualunque carta giochi Est siamo al Colpo del diavolo, infatti Sud taglia e Ovest se surtaglia, surtaglia anche il morto, se sottotaglia questa può forse sollevarlo dalla sua malinconia ma niente di più.

Se Est avesse evitato di scartare fiori su uno dei giri di atout e l'avesse conservata per presentarla a due carte dalla fine il colpo sarebbe stato improponibile perché Ovest avrebbe avuto il surtaglio, dovendo il morto rispondere nel seme; ma, in tal caso, Sud avrebbe dovuto rinunciare allo spettacolo e tagliarsi semplicemente la quarta fiori in mano prima di battere Asso e Re di picche: — si sa —, per lo spettacolo non basta un solo buon attore, ci vogliono anche comprimari disponibili.

● *Uno strano torneo a Milanofiori.* Tanto i partecipanti che gli organizzatori avranno qualche difficoltà a dimenticare il Torneo nazionale a coppie patrocinato dalla Ner Computer, disputatosi nel palazzo dei congressi Wtc (sì: come il grattacielo di New York) di Milanofiori [illegible] Assago. E' una [illegible] perfetta come struttura e la formula [illegible] tre turni con classifica speciale sull'ultimo è invitante: buono il servizio e aria respirabile [illegible]. C'è un ma che ha del comico, visto il tipo di pro[illegible] reclamizzata dalla [illegible]: il programma che doveva [illegible]gliere i dati e farne sollecita classifica grazie al miracolo ch'è l'informatica ha fatto *filt* a più riprese ed è fin troppo ovvio che non sono le macchine imperfette, anzi si diceva essere quanto di meglio, ma nel programma; così tutti a casa e i risultati.. per posta il martedì.

Nel titare il [illegible] (a Torino, mi si consenta un po' di campanilismo, siamo abituati meglio grazie a Bertotto e company) non può mancare l'elogio per i direttori dell'Associazione Milano Bridge che han fatto i salti [illegible] e [illegible] bianche per rimediare tempestivamente [illegible] guaio, ma anche il grande bridge è ormai [illegible] dell'informatica e soprattutto in cortesia. Ghigo Ferrari e tutti i direttori han potuto dare ottima prova di sé.

Hanno vinto Visentini-Rinaldi con circa il 63% su 72 mani avendo preso il largo fin dal primo turno; secondi Longinotti-Di Maio, terzi Corsico-Carugati: coppie forti che testimoniano [illegible] buon livello tecnico della gara.

In margine, alla domenica, un Torneo riservato agli allievi: sette e ottavi rispettivamente i nostri Roberto Viale e Alberto Testa, Massimo e Lucio Zanon (Bridge Club, I° corso). C'erano gli allievi del gran maestro milanese Di Stefano, il che dà lustro ai piazzamenti di questi ragazzi. Qui classifiche in pochi minuti.

Da questo torneo un bel 3 S.A. che gioca generalmente Sud

Attacco a picche preso in mano; cuori per il morto e quadri. Se quando Est prende si fa tentare da un ritorno diverso da picche Ovest viene impacchettato fra fiori e picche da uno squeeze finale, che vi chiarifico con le carte del diagramma finale

Sull'ultima vincente rossa Ovest non può conservare la quarta picche e la tenuta a fiori. Molti han fatto 3 S.A. +3, qualcuno ha dichiarato e mantenuto lo slam: qualcuno ha subito, dopo l'attacco a picche, il controgioco vincente di Est che, ripetendo picche quando prende con l'Asso di quadri distrugge il collegamento a picche che consente la compressione.

A cura di
Carlo Grignani

Platti vi presenta Platti

Se avesse [illegible] reparto gastronomico Platti sarebbe un piccolo Fauchon torinese ma la classe è [illegible] stessa. Ideale per un lunch d'affari raffinato senza i tempi lunghi [illegible] ristorante, perfetto per uno snack alla moda, autentico esempio di fast-food italiano e su misura.

Perché scegliere Platti? Perché è sinonimo di buon gusto e di rispetto della tradizione. [illegible] poi per i suoi servizi in casa, per i gelati prelibati, per la pasticceria di fama consolidata. Ultime novità, il buffet vegetariano [illegible] il brunch della domenica: il tocco in più per essere nel vento.

Platti. C.so Vittorio Emanuele II, 72-Torino-Tel.011/54.03.62-(Riposo il venerdì)

CINZANO
Marone Cinzano Metodo Classico Champenois, Pinot Chardonnay, Asti Spumante.

FRANCO FIORINA ALBA – ITALIA
Vini piemontesi: Favorita, Dolcetto, Barolo.

PIGHIN
Azienda agricola in Friuli.

COPPO Luigi
Monteriolo bianco, Spumante Champenois.

feletti
Cioccolato.

Elena
Panna e latte.

VIVALDI
Metodo Classico Champenois,

RONCADA
Vini del Collio.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASABIANCA libero piazza M. Cristina ristrutturato 3 camere cucina servizi L. 45 milioni trattabili. Tel. 531 006.
CASABIANCA libero Massimo di Campagna camere finello cucinino servizi L. 36 milioni rateizzabili. Tel. 531 210.
CASABIANCA 531.208 corso G. Cesare 160 frazione ultimi alloggi di 1-2-3 camere abbinabili...Personale sul posto il giovedì pomeriggio
CASABIANCA b 5586 libero 1-2-3-4 camere finello casa semincasorio quasi ristrutturato. Aperto anche sabato pomeriggio.
CASABIANCA 547.586 libero via Vasco da Gama ristrutturato soggiorno 2 [illegible] cucinino bagno L. 60 milioni a mutuo.
CASABIANCA 540.344 libero Massimo soggiorno living 2 camere cucinino bagno in casa 82 L. 40 milioni a mutuo.
CASELLE impresa vende alloggi e villette varie metrature. Mutuo, facilitazioni pagamento. Tel 992.015 - 992.094.
CENTRALE signorile ottimo salone 2 camere cucina servizi ingresso piano 5° ascensore. Benzi Dan 506.646
CENTRALISSIMO via Lagrange-Ingresso 1° piano mq 420 volendo dividersi vuole L. 360 milioni. Aurea 595.507 - 597.774.
CENTRALISSIMO via Cavour libero in caso d'epoca ingresso, 1 camera, finello, bagno Telefonare Bit 581.200!
CENTRO via Principe Tommaso in palazzo ristrutturato libero alloggi 2-4 camere salone terrazzo nuovo doppi servizi perfetto. Amerio immobili 502.398 - 506.702
COLLEGNO (corso Francia) libero signorile soleggiato 2 camere cucina [illegible] volendo box Telefonare 530.163.
COLLEGNO vendesi alloggio signorile nuova costruzione valore 4 camere cucina [illegible] servizi ecc. C.E.A. 519.826.
COLLINA Moncalieri vista su complesso [illegible] a più livelli di 300 mq circa giardino Grimaldi 640.6328
CONSULENDILE A 533.322 corso Cairoli angolo via Bandiera rodanni, rapidi, spaziosi 3 camere finello cucinino ingresso bagno da L. 58 milioni 600 mila Visite personalizzate sul posto
CONSULENDILE 533.322. via Montevecchio 12° angolo largo Sampierdarena 1/2 camere cucina ingresso bagno da L. 15 milioni.
CORSI 677.280 Collegno nuovo signorile soleggiato camere cucinino servizi condizionamento dilazionato.
CORSO Adriatico libero signorile: camere, living, cucinino, servizi. Immobiliare Montecorno, telefono 331.332.
CORSO Grosseto libero recente 3 camere finello cucinino servizi 80 mq mutuo al 14% Casamercatodue 732.668.
CORSO Orbassano adiacente libero piano alto soggiorno camera finello cucinino servizi L. 70 milioni. Dameski 506.917.
CORSO Moncalieri libero camere finello cucinino servizi ingresso L. 36 milioni 500 mila Banca Dati 500.200.
CORSO Montegrappa libero panoramico signorile camere finello cucinino bagno L. 56 milioni. Muniziaga 553 687
CORSO Peschiera adiacente libero 3 camere cucina 2 servizi ingresso mq 150 L. 130 milioni. Banca Dati 500.200.
CORSO Rosselli libero 270 mq su due piani (170 mq piano inferiore e 200 mq seminterrato) con servizi e riscaldamento, L. 180 milioni. Tel 506.654
CORSO S. Maurizio angolo via Bava 19, a 1 passo di tram in centro a due passi dal Po e dal verde, palazzo d'epoca, ascensore, riscaldamento centrale camere 3 finello cucinino ingressini bagni L. 30 milioni contanti più mutuo; 2 camere finello cucinino bagno L. 30 milioni più mutuo; 3 camere cucina ingresso bagno L. 40 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria immobiliare 557.8958.
CORSO Sebastopoli libero piano alto salone 3 camere servizi terrazzo giardino cortile volendo box Tel. A.G.I. 85.20
CORSO Sebastopoli libero ampio 3 camere, cucina servizi, posto auto. L. 80 milioni. Studio R.D. 535.211 - 532.711
CORSO Tassoni adiacente libero 3° piano, ingresso camere finello cucinino servizi 2 alle. L. 45 milioni Tel. 506.464.

CORSO TORTONA
angolo corso Biagio, angolo via Fontanesi, splendido palazzo comodo al Centro, vista collina: camere, finello, cucinino, L. 30 milioni convenga. L. 244 mila mensili. Disponibile anche libero Fiduciaria immobiliare 557.8958.

CORSO Trapani libero signorile, 3 camere, cucinot, servizi, box. Affare. Immobiliare Montecorno, telefono 331.332.
CROCETTA libero prestigioso salone studio 4 camere cucina doppi servizi cantina. Gruppo Immobiliare tel. 506.368.
CROCETTA vendesi libero camera cucina servizi ristrutturatissimo zoccolatura e pav. L. 38 milioni. Tel. 545.575
EBM libero Barriera Milano ristrutturato 2 camere cucina bagno L. 40 milioni disponibili Tel. 512.012.
[illegible] corso Re Umberto soggiorno cucinotto camera cameretta bagno ristrutturato. Tel 512.012.
EBM libero collina Via Bon Mauro panoramico salone 3 camere cucina ripostigli box doppio. Tel. 512.012.
EBM libero corso Belgrado ampio [illegible] giorno camera cucina 2 servizi. Occasione. Telefonare 512.012.
EBM libero corso Francia in piccola recente soggiorno 2 camere cucina servizi ristrutturato. Tel. 512.012.
EBM libero S. Rita via Genova ampio 2 camere finello cucinino terrazzo ascensore L. 31 milioni dilazionabili.
EUROCASE a 547.470 libero corso Tassoni signorile salone 2 camere cucina bagni servizi piano 6° luminoso costruzione recente pagamento facilitato
EUROCASE B 513.681 libero via Castelgomberto B. Rita camere finello cucinino servizi 6° piano doppio ascensore.
EUROCASE C 513.748 libero via Seggiola camere cucina servizi piano 4° ascensore L. 31 milioni dilazionabili.
EUROCASE D 513.775 libero via Servais (Collegno) soleggiato 2 camere cucinino servizi posto auto dilazionando.
EUROCASE M TORINO 551.003 libero corso via Modena. Cedesi: 3 camere, cucina, servizi, cantina, L. 70 milioni. Pagamento facilitato.
EUROCASE N TORINO 546.748 libero largo Giachino camere finello cucinino [illegible] Facilitazioni.
EUROCASE O TORINO 545.342 libero corso Duca Abruzzi Colombari: camere finello servizi ingresso cantina L. 75 milioni.

EUROCASE
A 529.208 collina libero panoramico salone 2 camere finello cucinino servizi terrazzo box doppio L. 190 milioni.
EUROCASE 504.263 Crocetta libero ennesimo alto libero soggiorno 2 camere cucina servizi L. 115 milioni.
EUROCASE 504.263 via Randaccio (Borgo Vittoria) 2 camere finello cucinino servizi ingresso cantina mq 70.
EUROCASE 506.456 Collegno libero recente soggiorno 2 camere cucinotto servizi ingresso cantina L. 75 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero signorile via Genova Nizza 61 piano alto ascensore 2 camere finello cucinino bagno 2 balconi cantina.
FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero Cecchino Vica recente: 3 camere finello cucinino bagno mq 80 L. 56 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Trieste recente spazioso: camere finello cucinino bagno, L. 38 milioni
FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero ascensore piazza Bengasi: camera finello cucinino bagno mq 80, rimesso a nuovo, termo autonome, L. 42 milioni rateizzabili.
FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero ascensore piazza Bengasi: camera finello cucinino bagno mq 80, rimesso a nuovo, termo autonome, L. 42 milioni rateizzabili.
FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero d'epoca salone 5 camere cucina 2 servizi mq 190 L. 150 milioni ottimo stabile.
FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero C. Moncalieri terrazzo ascensore splendido appartamento sesto piano ottimo stabile 3 camere finello cucinino bagno L. 70 milioni.
FIBIM libero prossimo corso Tassoni ampio ristrutturato 3 camere finello cucinino servizi L. 55 milioni. Tel. 591.960.
FIBIM libero prossimo via Trapani recente signorile stupendo 3 camere cucina servizi mutuo permuta. Tel 501.970.
FIBIM libero corso Polonia piano alto panoramico 3 camere finello cucinino servizi mutuo permuta Tel. 501.970.
FIBIM libero prossimo via Monte Rosa in palazzina rimesso a nuovo 3 camere cucina servizi cantina. Tel. 591.960.
FIBIM libero prossimo piazza Barcellona vero affare camere cucina servizi L. 32 milioni trattabili. Tel. 508.897.
FIBIM libero Mirafiori recente signorile 3 camere cucina servizi mutuo permuta Tel. 545.002 - 541.762.
FIBIM libero prossimo corso Racconigi nuovi alloggi in palazzina: salone/3 camere grande cucina doppi servizi box. Mutuo, permuta. Telefonare 545.002.
FIBIM libero prossimo via Mercadante ampio luminoso camere cucina servizi L. 30 milioni dilazionabili. Tel. 595.273.
GARIGLIANO libero casa 1900 ottimo stato ampio 3 camere finello cucinino bagno L. 70 milioni permute Saturn 519.601.
GEDIM adiacente largo Racconigi piano alto appartamento di 2 camere finello cucinino bagno ripostiglio. Tel. 517.568.
GEDIM libero corso Principe Eugenio luminoso appartamento di mq 430 circa in casa signorile. Per informazioni tel. 517.568.
GEDIM libero corso Francia adiacente piazza Massaua piano alto 3 camere finello angolo cottura bagno Tel. 517.568.
GEDIM libero Bardassano rustico completamente ristrutturato mq 330 più box posto auto e mq 5000 terreno. Tel. 517.568.
GEDIM libero completamente appartamento adatto uso ufficio 4 camere cucina ingresso bagno. Tel. 517.568
GEDIM libero zona Stadio 1 camera finello cucinino bagno L. 15 milioni più mutuo. Per informazioni. Tel. 517.568.
GESTIM libero Crocetta ingresso 3 camere cucina servizi L. 60 milioni dilazionabili mutuo. Tel 650.3053
GESTIM libero adiacente corso Li Savio recente ampio 2 camere finello cucinino servizi come sopra dilazioni. Tel. 650.3053.
GESTIM libero adiacente corso Grosseto recente ampio camere finello cucinino servizi come sopra mutuo Tel. 650.3053.
GESTIM libero adiacente piazza S. Rita ampio 2 camere finello cucinino servizi mutuo. Permuta Tel. 650.3053.
GESTIM libero adiacente corso Peschiera 2 camere finello cucinino servizi L. 58 milioni dilazionabili. Tel. 650.3053.
GESTIM libero adiacente corso Monte Cucco ampio 2 camere cucina servizi L. 56 milioni dilazionabili Tel. 650.3053.
GESTIM libero C.so Turati ingresso 2 camere cucina servizi cantina L. 43 milioni mutuo. Tel. 232.581
GIAGLIANICO libero recente 3 camere finello cucinino 2 bagni piano 2° mq 80 L. 52 milioni. Tel. 597.554.
IMPRESA vende prossimi via G. Reni ultimo alloggio in palazzina trifamiliare: cucina soggiorno 2 camere doppi servizi signorile. Mutuo, dilazioni. Tel. 507.3887.
LARGO Giachino, via Giachino 78/79, splendido palazzo con riscaldamento centrale, 2 camere cucina ingresso bagno, L. 30 milioni contanti e mutuo L. 105 mila mensili, 3 camere cucina, L. 40 milioni contanti più mutuo. Pagamenti agevolati da mutui Comi. Tel. 557.8958.
LIBERO A via Chambery (Porta Susa) camera cucina servizi ascensore L. 36 milioni. Casamercatodue 748.390.
LIBERO B. Milano 2 camere finello cucinino. Stessa casa camera singola. Casamercatodue 500.282 - 595.242.
LIBERO corso Polonia ingresso camera finello cucinino indipendente terzo bagno L. 48 milioni. Italimmobili 669.782.
LIBERO corso Belgrado ottimo, camere cucina ambedue servizi camino, L. 37 milioni. Gruppo Immobiliare 505.358.
LIBERO corso Giulio Cesare camera cucina bagno camera letto ascensore L. 38 milioni. Banca Dati 506.646.
LIBERO corso Regina Margherita ristrutturato camera cucina bagno cantina possibile L. 25 milioni. Il Portico 535.544.
LIBERO corso Grosseto 7° piano bellissima recente mq 85 3 camere finello cucinino (tutto) Aprile 748.3535.
LIBERO maggio '87 corso Cosenza 3 camere finello servizi casa 1965 L. 65 milioni dilazionabili Tel. 647.470
LIBERO Madonna 2 camere finello cucinino servizi, ristrutturato, L. 49 milioni. Studio R.D. 535.211 - 532.711.
LIBERO Orbassano 2 camere cucina abitabile bagno completamente ristrutturato L. 38 milioni facilitazioni. Tel. 595.575
LIBERO ottimo nuova zona Barca ingresso 2 camere soggiorno cucina bagno abbinabile cantina. Il Portico 535.544.
LIBERO S. Rita soggiorno 2 camere cucina bagno terzo accesso permuta o vendo facilitazioni Berlin 512.501
LIBERO via Lulli recente 2 camere cucina terrazzo piano alto, L. 60 milioni A. Bucci tel. 746.044 - 788.947.

ANCHE GLI ALTRI TI DANNO 6.000.000 SENZA INTERESSI.

MA NON UNA BX.

Fino al 30 giugno. Fra le tante BX c'è la tua. Acquistala. Oggi puoi godere delle vantaggiose proposte di pagamento che Citroën Finanziaria ti offre

■ 6.000.000 [illegible] interessi, pagabili in 12 mesi (rata mensile da 500.000 lire) e il resto da versare [illegible] anticipo.

Oppure puoi usufruire dell'eccezionale risparmio del 46% sugli interessi normalmente praticati da Citroën Finanziaria, scegliendo una di queste due formule:

■ "Rata minima": per BX 1100, per esempio, bastano 250.000 lire mensili per [illegible] rate più 3.820.000 lire di anticipo. Si risparmiano così 2.750.000 lire.

■ "Minimo anticipo": con 1.350.000 lire di anticipo più 48 rate da [illegible] lire [illegible]nili si acquista BX 1100 con un risparmio di 3.500.000 lire.

Il taglio del 46% sugli interessi è praticato sui tassi ■ Citroën Finanziaria in vigore al 1° maggio 1986. L'offerta è valida per tutti i modelli della gamma BX disponibili presso i Concessionari ed in presenza dei requisiti richiesti da Citroën Finanziaria.

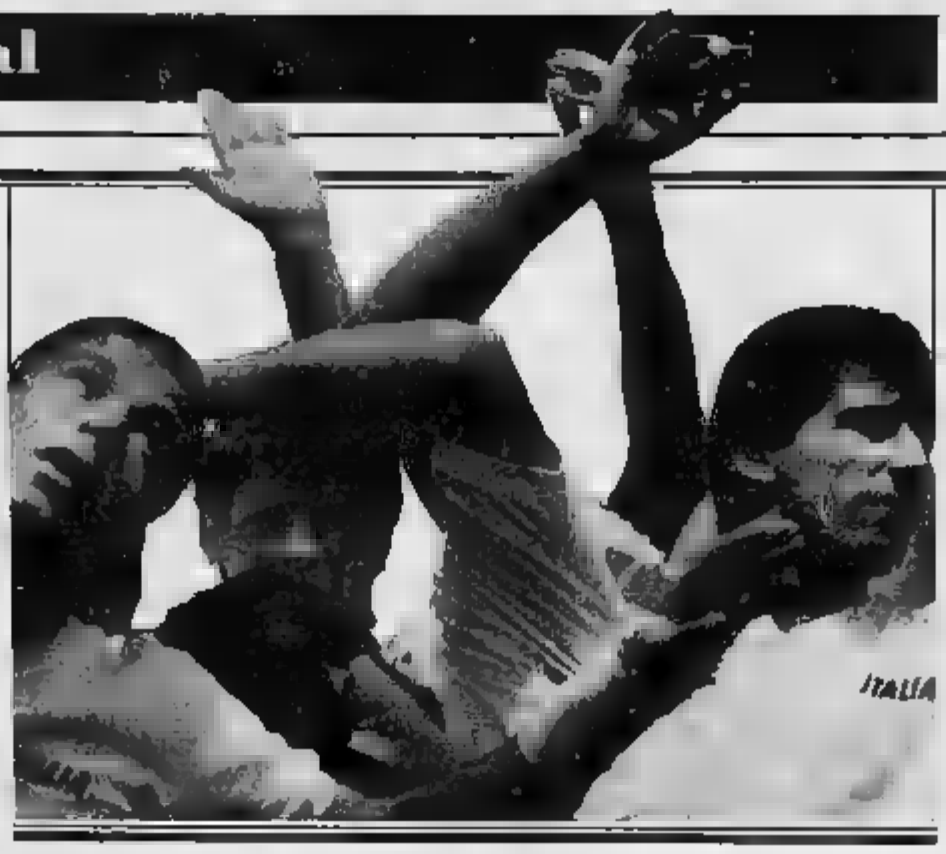
Bx 1500, 1400, 1600, 1900, 1700 D, 1900 D- Bx Break 1600, 1900, 1900 D.

CITROËN

CITROËN [illegible] TESTA

■Alessandria - GALVAGNO
■Aosta - OZINO
■Asti - CO.V.AUTO
■Biella - VIOTTI
■Casale Monferrato - F.LLi STEFANO
■Chieri - SUPERCAR
■Chivasso - FIORE
■Cuneo - INTERNATIONAL AUTO
■Domodossola - AUTOSPRINT
■Novara - F.I.C.
■Novi Ligure - TRAVERSO
■Pinerolo San Secondo - STILCAR
■Rosta - FINOTTI
■Torino - RUSPA AUTO
■Vercelli - DEGIOVANNI

(continua)

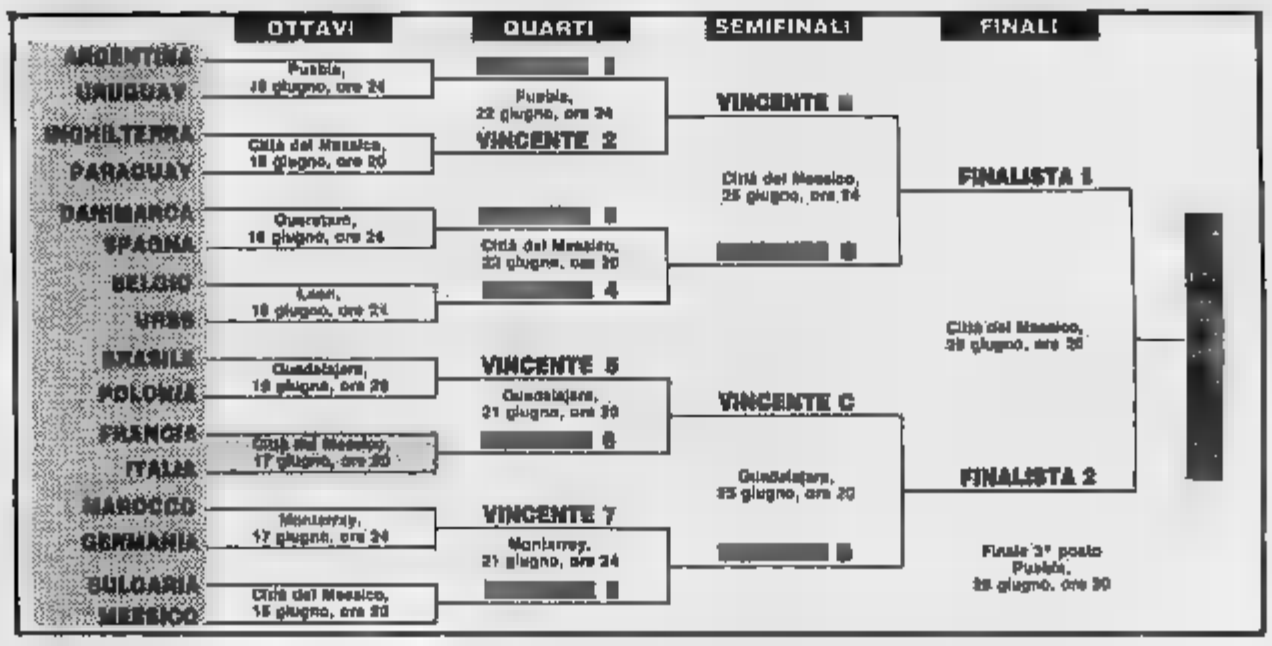


[illegible] autografi ai suoi piccoli fans [illegible]
A destra: [illegible] dell'allenamento degli azzurri, [illegible] Vialli, Galderisi, Nela e Bagni

Bagni e signora in un momento di relax al dedicano [illegible] shopping in un [illegible] del centro [illegible] Puebla

MEXICO '86

Si sono conclusi questa notte con le tre promozioni del Girone E i turni eliminatori [illegible] Campionati mondiali del Messico: passano negli ottavi di finale Argentina, Uruguay, Inghilterra, Paraguay, Danimarca, Spagna, Belgio, Urss, Brasile, Polonia, Francia, Italia, Marocco, Germania, Bulgaria [illegible] Messico. Mentre [illegible] attendono gli azzurri alla prova contro la Francia di Platini, il Brasile sembra aver trovato la strada giusta [illegible] la Danimarca [illegible] capocannoniere (insieme con Altobelli) Elkjaer rappresenta la più piacevole sorpresa



Elkjaer, «bisonte» del Nord da play boy ubriacone a nuovo principe di Danimarca

DAL NOSTRO INVIATO

PUEBLA — La prima «ronda» si è conclusa senza ulteriori traumi. L'esclusione di Ungheria e Portogallo rappresenta il dato più sorprendente della prima fase [illegible] questo campionato [illegible] 1986. La stampa [illegible] elogia soprattutto la Danimarca, vincitrice ieri sulla Germania Occidentale e protagonista, insieme al Brasile, di un «filotto» [illegible].

E sul trono dei cannonieri, [illegible] Bianco dell'[illegible] Altobelli (ex [illegible] dalla Fifa [illegible] [illegible] la Corea, dopo un incredibile e sfibrante tira e molla) [illegible] siede [illegible] Elkjaer, un bisonte venuto dal Nord Europa. [illegible] la pena raccontare la storia [illegible] questo giocatore [illegible] e generoso, potente e preciso, che il Verona ha comperato quasi [illegible] sbaglio.

Elkjaer [illegible] 30 [illegible] Scopre il grande [illegible] professionistico a 19, quando passa dal Vanlose, allenato [illegible] quei tempi dal padre di Laudrup, al Colonia. Il tecnico [illegible] celebre club tedesco [illegible] Weisweiller, che usa più i toni bonari del [illegible] padre di famiglia che [illegible] frusta del dittatore.

A Preben, [illegible] giovane, piace alzare un po' il gomito, perché lo ritiene [illegible] passatempo intro-[illegible]. [illegible] [illegible] giorno gli capita di [illegible] un bicchiere [illegible] troppo e si ubriaca. Ha ventuno anni [illegible] e si presenta all'allenamento traballante come un marinaio sulla [illegible] di una nave in [illegible] alla [illegible] Dopo [illegible] lite furibonda, il vecchio [illegible] lo porta [illegible] vanti [illegible] presidente: «*Perché ti sei ubriacato [illegible] whisky?*», [illegible] questi. «*Non è vero* — replica lo scapestrato Preben — *Weisweiller è [illegible] bugiardo, [illegible] [illegible] ubriaco, [illegible] [illegible] vodka*». [illegible] la goccia [illegible] fa [illegible] il [illegible]. Infatti, l'[illegible] [illegible] viene spedito al Lokeren, in [illegible] perché metta la testa in un bel secchio di acqua fresca.

Il night e le girls sembrano però caratterizz[illegible] più che mai la vita, alquanto bizzarra, [illegible] formidabile [illegible] danese, il quale si fa perdonare l'eccentricità a [illegible] [illegible]. E' una valanga che non si ferma davanti a [illegible]. Senonché un giorno [illegible] Weisweiller, al quale Preben è rimasto affezionato [illegible] l'alterco per quella vodka bevuta l'anno prima. Elkjaer si reca a Colonia per i funerali, vede tante gente piangere dietro la bara dell'ex padre-allenatore, si commuove, piange pure lui e decide di [illegible] una brusca virata alla propria esistenza.

[illegible] gaudente [illegible] puberi, si trasforma in ecologista. Mette [illegible] una scuderia, c[illegible] lungo i viali verdeggianti [illegible] Lokeren e si dedica ai cani con grande amore. [illegible] [illegible] irriconoscibile, anche se non rinnega la propria natura: «*Sono nato sotto il segno della terzina* — tiene a precisare con un sorriso malizioso — *ma non esiste al mondo una [illegible] più clamorosa*».

La metamorfosi, attorno ai 22 anni, coincide [illegible] [illegible] il boom della nazionale danese, che forma l'ossatura attorno ad un gruppetto di amici: Lerby, Olsen, Berggren, [illegible].

Laudrup è un bambino e deve mangiare [illegible] con tante pagnotte. La Danimarca è [illegible] squadra che piace, diverte, si diverte. [illegible]na e [illegible]. Elkjaer diventa famoso, anche [illegible] l'apice della carriera la toccherà [illegible] file [illegible] Verona, vincendo uno scudetto.

Come [illegible]ato nella città di Giulietta? Per caso. Il Verona insegue Juntor, ma il Torino è più sollecito [illegible] [illegible] la pratica. Luciano Moggi, general manager della società granata, vanta però un'opzione [illegible] Briegel. Con molto fair-play, [illegible] per farsi perdonare quella giocata di anticipo, Moggi mette in contatto Chiampan con il procuratore [illegible] [illegible] e gli dà via libera per il panzer tedesco. Durante la trattativa, il signor Smidth, proprio come nelle favole, consiglia ai dirigenti della Canon, signor Rancogni, di acquistare Lerby. «*Non ci serve* — [illegible] però Mascetti — *abbiamo il ruolo coperto*». «*E allora prendete Elkjaer*». «*Chi è costui?*», rispondono stupefatti [illegible] e consiglieri giuliobù. «*Ventisei o vedere agli europei*», è la controreplica [illegible]lusi[illegible] del manager teutone.

La Danimarca spopola, entra un po' nel finale, cede il passo a Francia e Spagna. Ma Elkjaer, quattro gol e una prova più [illegible] dell'altra, viene immediatamente rilevato dal club italiano. Comincia una nuova storia, ma i gol [illegible] sempre [illegible] stessi. Preben continua a macinare reti e denaro, come un rullo compressore, anzi come una di quelle «slot-machine» fortunate che fanno [illegible] I giocatori d'azzardo a Las Vegas [illegible] allungano la vita agli anziani frequentatori [illegible] «Tivoli» a Copenaghen. Segna 38 gol (compresi questi ultimi [illegible] [illegible] in partite disputate in nazionale.

[illegible] Danimarca ora [illegible] si [illegible] piedi. I giornali se lo contendono a [illegible] [illegible] fiorini, con rubriche speciali che [illegible] [illegible] in contatto con i lettori. Non c'è [illegible] di cioccolato o di bicicletta [illegible] non porti il suo [illegible]. In ogni emporio [illegible] Copenaghen campeggia [illegible] manichi[illegible] che lo raffigura nell'atto [illegible] presentare un nuovo prodotto. I soldi arrivano a palate. Soltanto nel Verona guadagna [illegible] milioni puliti all'anno. Il gol [illegible] filmato nei cinque continenti è quello realizzato [illegible] Juventus l'anno scorso, con il piede scalzo, dopo aver perduto la scarpa, e con Pioli seminato per strada.

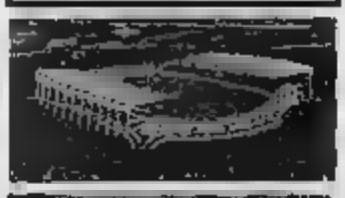
[illegible] [illegible] popolarità [illegible] Elkjaer [illegible] Danimarca [illegible] punte [illegible]. Ecco un aneddoto [illegible] val [illegible] pena di raccontare. L'anno [illegible] il Ve[illegible] [illegible] un'amichevole ad Aalborg. [illegible] assenti Di Gennaro, [illegible] e Tricella, Preben [illegible] infortunato. L'amichevole finisce [illegible] [illegible]. Elkjaer chiede scusa [illegible] connazionali per l'assenza, comunque motivata. Il pubblico applaude, [illegible] si scatena la «bagarre». Tremila bam[illegible] danno [illegible] [illegible]a al simpatico danese, che [illegible] rifugia dentro una cabina televisiva. I piccoli «fans» premono paurosamente contro i vetri del «box». Attimi di panico. Poi arriva la polizia, che disperde pacificamente quella torma di fanciulli. Per Preben Elkjaer si può delirare.

Angelo Caroli

Quasi un balletto [illegible] degli azzurri di Bearzot

GIRONE A

BULGARIA
ARGENTINA
COREA



PARTITE DISPUTATE

ITALIA-BULGARIA	1-1
ARGENTINA-COREA DEL SUD	3-1
[illegible]	1-1
[illegible] DEL SUD	1-1
ITALIA-COREA DEL [illegible]	3-2
BULGARIA-ARGENTINA	0-2

Qualificate: ARGENTINA - ITALIA - BULGARIA

Eliminate: COREA

CLASSIFICA

	Punti	G	V	N	P	F	S
Argentina	5	3	2	1	0	5	2
Italia	4	3	1	2	0	5	4
Bulgaria	2	3	0	2	1	2	4
Corea del Sud	1	3	0	1	2	4	7

DIEGUITO TEME [illegible]

NEZA — «Per Argentina-Uruguay la Fifa dovrà designare un arbitro in grado di farsi rispettare». Così dice Diego Maradona dopo aver giocato con i compagni alla partita del «cupido» contro [illegible] Scozia. Tra Argentina ed Uruguay sono stati sempre [illegible]ri tre[illegible], e Maradona già nei giorni scorsi [illegible] detto che [illegible] teruffe che potrebbero costare squalifiche ed infortuni.

Il [illegible] ha aggiunto che l'Argentina dovrà [illegible] [illegible] approfittare della stanchezza degli uruguayani ed [illegible] il gioco alto sul quale la formazione di Omar Borras è molto forte.

GIRONE B

PARAGUAY
IRAK

PARTITE DISPUTATE

MESSICO-BELGIO	2-1
PARAGUAY-IRAQ	1-0
MESSICO-PARAGUAY	1-1
BELGIO-IRAQ	2-1
[illegible]	1-0
BELGIO-PARAGUAY	2-1

Qualificate: MESSICO - P[illegible] - [illegible]

[illegible]

CLASSIFICA

	Punti	G	V	N	P	F	S
Messico	5	3	2	1	0	4	2
Paraguay	4	3	1	2	0	4	3
Belgio	3	3	1	1	1	5	5
Iraq	0	3	0	0	3	1	4

[illegible]
[illegible]

ECCOLI

[illegible] DEL [illegible]

Ecco il programma completo degli ottavi di [illegible] della coppa del mondo: do[illegible]: Messico-Bulgaria (stadio Azteca [illegible] Città del Messico, [illegible] 12) e [illegible] -Belgio [illegible] Leon, [illegible] 16); lunedì [illegible] Brasile-Polonia (Guadalajara, alle 12) e Argentina-Uruguay (Puebla, alle 16).

Martedì 17: Italia-Francia (stadio Olimpico di [illegible] del Messico, ore 12) e Marocco-Germania Ovest (Monterrey, alle 16); mercoledì 18: Inghilterra-Paraguay (Città del Messico, stadio Azteca, alle 12) e Danimarca-Spagna (Querétaro, alle 16).

L'incubo della bocciatura grava su Italia e Francia (e spunta già la scaramanzia)

Il centrocampo (con Platini, Tigana, Giresse e Fernandez) costituisce il [illegible] più forte dei nostri avversari e questo comporta un grave dilemma tattico per Bearzot

PUEBLA — Esauriti i botti dei fatti più per lo scampato pericolo dell'eliminazione che per i grandi meriti della qualificazione, consumata la canonica giornata di riposo, [illegible] il primo turno del Mondiale che ha introdotto le danze con andanti più o meno mossi, designate le otto coppie per la *fiesta* messicana, si comincia a pensare al gran ballo dell'eliminazione diretta.

Una delle coppie più attese è quella del vecchio continente Italia-Francia, *match* di lusso tra i campioni mondiali in carica e quelli europei. Prova per intenditori. Da ambo le parti si studiano strategie, espedienti, mosse, accorgimenti per prevalere martedì prossimo nello stadio Olimpico di Città del Messico.

Italia-Francia è una classica del calcio internazionale, che è stata la sfida cui si è aperta la storia della Nazionale azzurra (6-2 per l'Italia a Milano il 15 maggio 1910) e che le due rappresentative si sono molto frequentate (dopo Svizzera e Austria, è la [illegible] avere disputato il maggior numero di incontri con l'Italia: [illegible] 27 successi azzurri).

Il secondo e ultimo confronto mondiale fra [illegible] e Francia risale all'esaltante trionfo del '78 a Mar del Plata quando il gol-lampo di Lacombe rispose [illegible] e [illegible] arelli.

Da allora, la Francia ha però compiuto enormi progressi. E' cresciuta fino a conquistare in patria il titolo continentale. La sua forza è il centrocampo «champagne» diretto da Platini e reso fr[illegible] da Tigana, Giresse e Fernandez. Meno efferve[illegible] l'attacco, cui però «toi Michel» è decisivo contribuisce in fase realizzativa; la difesa, invece, è indicata come [illegible] reparto in declino.

Il problema [illegible] chi deve affrontare i francesi è sempre il solito: come opporsi al suo centrocampo-meraviglia? E' su questo interrogativo [illegible] Bearzot e azzurri [illegible] spremendo le meningi.

Gli orientamenti sono due: o si infoltisce il centrocampo per far fronte al magnifico settore francese oppure si studia la maniera di saltare la metà campo avversaria. Nella prima ipotesi, magari ricorrendo a Baresi in sostituzione [illegible] Oennaro perché l'interista è più dispo[illegible] del veronese all'interdizione e soprattutto più adatto all'eventuale [illegible] a uomo, c'è il rischio di [illegible] re lo [illegible] proprio [illegible] po del nemico e [illegible] improvvisata pur se prova[illegible] ad Avellino contro la Germania in amichevole (dove l'Italia giocò [illegible] regista [illegible] Ancelotti, Baresi e Bagni) nel febbraio [illegible].

Con Baresi, Bagni e [illegible] più, il centrocampo azzurro erigerebbe una barriera protettiva ma rischierebbe di lasciare scollate le «punte» affidando al solo Conti il compito di cucitura.

La seconda ipotesi: saltare [illegible] il settore di Platini e compagni, sembra la più redditizia e in questo caso il ruolo più [illegible] spetterebbe a [illegible] Gennaro, il quale ha «vi[illegible] periferica» (per [illegible] Bearzot), lancio lungo e capacità di assestarsi davanti alla difesa azzurra agendo in pratica da centromediano metodista o secondo «libero» dannati a Setrea.

Le perplessità su questa seconda soluzione sono legate [illegible]tto al rendimento [illegible] veronese [illegible] non ha convinto nei tre passi di introduzione al vero Mondiale, quello ad eliminazione diretta. Probabile che il giocatore non abbia saputo esprimersi compiutamente perché condizionato da compiti ristretti [illegible] delle caratteristiche degli avversari incontrati fi[illegible] ma è certo che [illegible] volte è sembrato fuori misura nei tanti lunghi.

E' indubbio, tuttavia, che la partita con la [illegible] si attaglia [illegible] caratteristiche e può essere il *match* del suo riscatto. Pare che [illegible] sia orientato [illegible] soluzione [illegible] il centrocampo francese e quindi di confermare Di Gennaro, di [illegible] la squadra che [illegible] giocato le prime partite.

Resta da chiedersi quali contromosse stia studiando il c.t. transalpino Henri Michel e specialmente Platini il quale sa tutto sul calcio italiano e [illegible] caratteristiche [illegible] singoli azzurri.

E' [illegible] che se il tandem Platini-Giresse «girasse», si ridurrebbe l'effetto dell'antidoto italiano giacché i due sono in grado di produrre calcio inebriante con fitte triangolazioni atte a sbilanciare qualsiasi difesa.

Si diceva partita per intenditori e Michel sembra avere già predisposto il rimedio [illegible] Di Gennaro [illegible] la designazione di Tigana [illegible] rivale del regista italiano. Il negretto [illegible] Bordeaux ha cambiato disposizione tattica in questi Mondiali trasformandosi [illegible] tergiersistallo (raggio [illegible] [illegible] orizzontale) a pendolare in verticale.

Pendolo dovrà [illegible], da [illegible] quindi sulla fascia, anche Conti [illegible] davanti il tandem Gaidarisi-Altobelli dovrebbe incrociarsi assiduamente per trovare spazi tra i difensori.

Oltre a questi problemi tattici, la partita ne propone altri di natura tecnica. Essendo l'eliminazione diretta, l'incontro potrebbe anche prolungarsi [illegible] tempi supplementari [illegible] eventualmente [illegible] rigori.

C'è dunque la [illegible] di [illegible] in campo gente [illegible] grado di sopportare l'even[illegible] appendice di mezz'ora, comunque giocatori capaci di amministrare le energie, [illegible] non del [illegible] agevole ad oltre 2 [illegible] metri [illegible] quota.

Quanto ai rigoristi, la squadra azzurra può contare su Altobelli, Cabrini, Galderisi e Di Gennaro, discreto *poker* cui è da aggiungere [illegible] quinto [illegible] potrebbe essere Bagni. E se [illegible] ai rigori occorrerà pensare anche al portiere [illegible] Be Galli, come sembra, dovesse essere confermato anche con la Francia e la partita si incanalasse [illegible] supplementari e successi[illegible] [illegible] rigori, è evidente che Tancredi [illegible] giori garanzie sui tiri dagli undici metri.

Insomma, aspettando [illegible]tini, sono questi i dubbi, le ipotesi, i pensieri che si in[illegible] in [illegible] Italia per l'[illegible] [illegible] finale che [illegible] iare i campioni in carica o la «reine d'Europe». Formula crudele [illegible] questo [illegible] lizzatosi a [illegible] ridotto [illegible] esplodere in un fuoco d'artificio di match-spareggio.

Per ogni evenienza, [illegible] scaramanzia, [illegible] Francia hanno scelto [illegible] alloggiare nel giorno di vigilia della sfida in alberghi attigui all'aeroporto di Città del Messico: [illegible] suri all'«Holiday Inn», i «galletti» [illegible] «Siesta Americana» che [illegible] sulle piste dell'ae[illegible].

Resta da sapere chi decollerà verso i «quarti» e [illegible] atterrerà sull'ottavo di [illegible].

Platini (al centro) con i suoi compagni di squadra

Sovietici inflessibili le mogli dei giocatori se ne restino a casa...

TRAPUATO — In casa sovietica c'è un'aria triste e di abbattimento [illegible]. [illegible] conferenza stampa si presentano il direttore tecnico delle nazionali, Nikita Simonian ed il vice capo della delegazione, Valery Ballashikov.

Le facce sono quasi da funerale. L'interprete da subito la notizia che Lobanovsky, ricoverato in ospedale, [illegible] un [illegible] meglio e [illegible] Larianov è fuori uso per almeno [illegible] giorni. Non [illegible] comincia certo in allegria.

L'interprete chiede ai giornalisti con quali giocatori intendano parlare, perché li farà chiamare immediatamente. [illegible] si mette d'accordo [illegible] nomi [illegible] Dasaev e Akovenko. Parte [illegible] cendo con la mano, non si sa perché, ma i due giocatori saranno attesi invano...

Simonian si riscalda quando un giornalista messicano gli chiede [illegible], nel caso in cui l'Urss [illegible] andare molto avanti nel [illegible] si darebbe la possibilità [illegible] mogli [illegible] raggiun[illegible] atleti.

«Non siamo intenzionati a fare come i fran[illegible] - afferma il direttore tecnico - *a permettere cioè l'arrivo in Messico delle compagne dei giocatori. Dico fermamente che le mogli non [illegible] venire. Quando i nostri ragazzi parlano con le loro spose per telefono dicono sempre che sono disposti a sacrificarsi e rimanere lontani [illegible] casa per quanto più tempo possibile»*.

Se Simonian risponde duramente, l'interprete, [illegible] è [illegible] vero e proprio funzionario [illegible] delegazione, [illegible] di rietterla sullo scherzo.

«I giocatori devono tener sempre ben presente il problema della morale. Eppoi se viene loro qualche strana intenzione, basta un buon allenamento per fargliela passare. [illegible] quanto riguarda i francesi, beh... loro [illegible] francesi». E aggiunge: «Nel 1978 gli austriaci si portarono le mogli dietro, in Argentina, e tornarono subito a casa».

[illegible] risponde, invece, [illegible] molta [illegible] rietà ad [illegible] domanda legata al problema [illegible] professionismo. [illegible] viene chiesto che cosa accadrebbe se un giocatore sovietico fosse richiesto da un club professionistico.

«Per il momento» - [illegible] il funzionario [illegible] delegazione - *non ci è stata fatta alcuna richiesta. Per la verità un sovietico, Anatoly Zinchenkov ha giocato tempo fa nel Rapid di Vienna per dieci anni* [illegible] *alcun segreto. Comunque, nel nostro paese esiste l'istituto* [illegible] *cultura e dello sport che [illegible] interessa di questi problemi. Tale istituto dovrebbe studiare una simile proposta e dare una risposta. Questo problema, in ogni caso, [illegible] esiste solo nel calcio, ma anche in altri sport».*

I sovietici contestano il regolamento [illegible] mondiali. Il fatto che a tre giorni dalla partita non conoscano [illegible] il nome dell'avversario, li infastidisce.

«Questa formula - dice [illegible] - *[illegible] la nostra preferita. E' auspicabile che [illegible] Fifa studi il regolamento e lo modifichi per evitare che, al prossimo mondiale, avvengano [illegible] fatti».*

Baresi (se dovesse giocare) «Per fermare Michel Platini userò anche le maniere forti»

PUEBLA — [illegible] stessa formazione delle partite del primo turno? Probabilmente [illegible] Bearzot [illegible] è tipo da lanciarsi in avventure: questa Italia non sempre ha convinto, però ha guadagnato la qualificazione [illegible] gli affanni di Vigo. Certi uomini, apparsi un po' in [illegible] [illegible] puntualmente difesi [illegible] c.t. e [illegible] sensazione [illegible] che, contro i «galletti» di [illegible] Platini, ci [illegible] i soliti undici che hanno iniziato [illegible] tre [illegible] primo turno (ovviamente con il rientro di Bergomi che ha scontato [illegible] squalifica [illegible] posto [illegible] Collovati); in [illegible] anche Di Gennaro, quindi, il regista al quale Bearzot vorrebbe affidarsi per scavalcare il fortissimo centrocampo francese. Ma se il c.t. dovesse scegliere la strada di un piccolo rinnovamento, infoltire cioè il centrocampo per cercare di «ingabbiare» il grande Michel, ecco pronto Beppe [illegible].

Il terzino-mediano [illegible] (che [illegible] la verità Bearzot considera un centrocampista marcatore) è pronto a recitare il ruolo di anti-Platini. [illegible] in proposito non [illegible]: *«Nell'Inter, negli ultimi due anni, è toccato* [illegible] *a me marcarlo»*, spiega. E con risultati apprezzabili, a giudicare [illegible] pochi gli [illegible] messi a segno [illegible] francese. *«Non ho buona memoria* — dice [illegible] — *ma [illegible] bra che Platini abbia segnato solo su rigore, in questa stagione. Un gol a Milano e uno a Tori[illegible]. Comunque è un grandissimo campione. Sa far girare la squadra come meglio preferisce. E' indispensabile bloccargli i rifornimenti, fare [illegible] modo che giochi meno palloni possibili. Sono tutti quasi in mano che può creare»*.

Baresi è convinto che Platini [illegible] [illegible] argi[illegible] con una marcatura [illegible] *«perché [illegible] quel [illegible] perde qualcosina [illegible] rendimento. Se gli lasci spazio, addio. Diventa forse il più forte in assoluto»*.

Il giocatore dell'Inter ha avuto come avversari diretti, in campionato, [illegible] Platini sia Falcao, due delle stelle di questo Mondiale, qual è il più forte? *«Falcao aveva, in Italia, un gioco che [illegible] faceva muovere per tutto il campo. Come uomo squadra il brasiliano aveva quindi qualcuno in più. Come attaccante, invece, non c'è storia. Platini dà dieci a zero anche a [illegible] Falcao»*.

Diciassette presenze in nazionale (*«nessun problema. Il 17 mi porta fortuna»*), [illegible] grande «stella» affidata alle [illegible] in [illegible] surso. Proprio il contrario di quel che avviene nell'Inter, dove abitualmente marca l'avver[illegible] più pericoloso. *«Dipende forse dal fatto che [illegible] più [illegible] volte [illegible] entrato in campo a partita in corso* — spiega il giocatore —, *[illegible] partite intere, in [illegible]o, ne ho giocate quattro o cinque. Comunque, se [illegible] ho mai marcato nessuno "stella", questa potrebbe [illegible] volta buona per cominciare»*.

Se dovesse entrare dall'inizio si sentirebbe psicologicamente preparato? Non avrebbe preferito affrontare un impegno di rodaggio meno gravoso? *«E' un po' di anni che gioco a [illegible] e a [illegible] non faccio nemmeno più [illegible]. Psicologicamente non avrei problemi. Piuttosto ci potrebbe essere qualche problemi[illegible] fisico visto che da oltre un mese non faccio più una partita intera»*.

Baresi è anche deciso a usare le maniere forti per fermare l'avversario, specie se que[illegible] avversario si chiama [illegible] [illegible] *«[illegible] anche quello, [illegible] cattiveria. In queste partite [illegible] regola niente»*.

Fermo restando l'impiego [illegible] cursori Bagni e [illegible] Napoli, [illegible] dovesse decidere [illegible] metterlo in campo, Bearzot [illegible] dovrebbe [illegible] il posto di Di Gennaro. Le [illegible] sembrano soluzioni avveniristiche. Ma [illegible] regista azzurro appare abbastanza tranquillo. Parla come se già [illegible] a [illegible] la [illegible]na da parte di Bearzot [illegible] sarà regolarmente al suo posto. E parla di come potrebbe [illegible] affrontato [illegible] [illegible] francese, [illegible] reparto [illegible] più forte degli avversari di martedì: *«Con lanci lunghi, [illegible] scavalcarlo, anche se questo richiederà [illegible] maggior dispendio di energie da parte delle due punte»*. Sperando poi in Altobe[illegible] il protettore di questa Italia. Ma Di Gen[illegible] [illegible] che la squadra sia «dipendente» dai contravvanti. *«No, non siamo [illegible]-dipendenti perché [illegible] tiro ci arriviamo tutti. [illegible] male poi che c'è [illegible] mette [illegible] palla dentro»*.

Tancredi incita l'amico Galli e accusa i colleghi portieri

PUEBLA — Ha sperato fino all'ultimo di poter partire titolare, di essere lui l'erede di Zoff in maglia azzurra al Mundial. Poi i «segnali» che davano Galli favorito erano stati confermati e Franco Tancredi si è ritrovato numero 12 di maglia e di fatto. Brutto mestiere, quello del dodicesimo, brutto ancor più — può sembrare paradossale — quando davanti c'è un portiere che in questo periodo sembra il bersaglio preferito della sfortuna. Come sta accadendo a Giovannino Galli. C'è l'ansia per una chiamata che potrebbe venire e non viene, quindi ogni volta si rinnova anche un pizzico di delusione. Senza contare i sospetti.

Si dice: Tancredi ufficialmente difende Galli ma in privato ne parla male. Qui il portiere romanista insorge: *«La sola risposta è che Giovanni, parlando proprio con noi, mi ha ringraziato per essergli stato di aiuto. La cosa mi fa piacere, perché ho cercato di essergli davvero di aiuto anche fuori dal campo. Tutto il resto sono inutili cattiverie. Certo, se ci fossimo lasciati fin dall'inizio, tutto sarebbe stato più semplice soprattutto per i giornalisti. E invece tra me e Galli si è instaurato un rapporto di stima che andrà sicuramente avanti anche quando saremo smessi di giocare»*.

— Tutto bello, tutto vero. Ma un po' di delusione l'avrà pur provata quando venne [illegible] Galli.

Tancredi con [illegible] e Zenga

«Autentica delusione [illegible] è spiaciuto [illegible] giocare. Ma mi non avessi provato alcun [illegible] spiacere non mi sarei sentito un uomo, [illegible] piuttosto una macchina».

Vera o falsa che sia, la difesa di Tancredi verso Galli è piuttosto decisa: *«Giovanni è stato messo [illegible] anche ingiustamente. E' difficile giocare in porta a [illegible] la gente dimentica [illegible] non mi stancherò mai di ripetere: si vince e si perde tutti insieme, i gol si segnano in undici e si prendono [illegible] undici»*.

— Però Bearzot potrebbe anche decidere di accantonare [illegible] Galli, [illegible] lo crede in crisi psicologica, e [illegible] ricorso [illegible] portiere giallorosso. In fondo — anche se ai due [illegible] che «chi comincia va fino in fondo, a meno di infortuni» — ha sempre considerato alla pari, sotto [illegible] profilo tecnico, i due portieri a disposizione.

«Non ne so nulla — replica Tancredi — *ma francamente e psicologicamente [illegible] pronto a giocare se eventualmente*, [illegible] *sottolineo eventualmente*, [illegible] *fosse il bisogno. Giocare è l'ambizione di tutti, [illegible] darebbe l'anima per fare almeno un minuto al Mundial. Se c'è l'occasione [illegible] acciocchè farsela scappare. Io sono fatto così: nella [illegible] carriera azzurra mi [illegible] [illegible] regalato niente. Solo la mia coerenza mi è stata preziosa alleata per andare avanti»*.

Ora può [illegible] buone credenziali: una cinquantina di partite internazionali, 35 nella Roma nelle varie [illegible] 14 [illegible] la maglia azzurra e, di queste, 6 a tempo pieno. Nonostante tutto questa [illegible] rienza, c'è da fidarsi [illegible] suo rendimento, qualora venisse chiamato? Dicono che sarebbe «scarico» per la delusione patita al momento della scelta di Be[illegible]. Anzi, proprio quel tira-molla sull'assegnazione [illegible] posto di titolare avrebbe [illegible] tristi conseguenze sul rendimento dei due portieri azzurri.

Replica Tancredi: *«La cosa che [illegible] dà più fastidio sono le cattiverie, di qualcuno che sta dietro ad una scrivania e di ex colleghi [illegible] ruolo, [illegible] a migliaia di chilometri [illegible] distanza, e secondo i quali io sarei scarico. Vengano a vedere gli allenamenti ogni mattina e potranno accertarsi con quale entusiasmo lavoriamo [illegible] a ventidue. Sono [illegible] pareri sempatti in aria [illegible] cacciate la lingua in, quando avrò 40-50 anni, mi permetterò [illegible] dare [illegible] simili giudizi»*.

Nel parare le critiche, Tancredi va oltre e spiega perché, a suo avviso, Bearzot [illegible] ha sbagliato in quel lungo tiramolla. La sua tesi può [illegible]e, ma vale la pena di ascoltarla: *«Ha fatto bene a tenerci [illegible] corda, così [illegible] uno dei due [illegible] riposare, l'altro sarebbe pronto a carico al punto giusto»*.

[illegible] Galli non vive un bel momento, lui [illegible] può dire di [illegible] lo stellone dalla sua parte. La Roma è stata retro[illegible] dalle [illegible], il suo portiere qui fa panchina. Un pe[illegible] di tristezza? Tancredi [illegible] è d'accordo: *«Ci sono cose ben più gravi di una partita [illegible] [illegible] mondo è pieno di cose tristi, al confronto delle quali non giocare significa poco. Comunque non mettiamo limiti alla provvidenza...»*.

f. m.

PARTITE DISPUTATE	
FRANCIA-CANADA	1-0
URSS-UNGHERIA	6-0
FRANCIA-URSS	1-1
UNGHERIA-CANADA	2-0
FRANCIA-UNGHERIA	3-0
CANADA-URSS	0-2

Qualificata: URSS - FRANCIA

Eliminata: CANADA - UNGHERIA

	Punti	G	V	N	P	F	S
Urss	5	3	2	1	0	6	1
Francia	5	3	2	1	0	4	1
Ungheria	2	3	1	0	2	2	9
Canada	0	3	0	0	3	0	5

VIALLI RESTO ALLA SAMP

PUEBLA — Giungono dall'Italia voci su «trasferimenti» di alcuni azzurri in [illegible] a [illegible] Queste indiscrezioni, Conti [illegible] Sampdoria e Vialli [illegible] Milan. «Sono storie [illegible] ogni anno — ha [illegible] Conti — quando sarà il momento vedremo. Quando [illegible] mi devo andare, la squadra me la scelgo io». Il giocatore ha un contratto con la Roma fino al 1988.

Della stessa chiusa è anche il contratto di Vialli con [illegible] Sampdoria. Vialli ha commentato: «Non ne so nulla, per [illegible] non c'è bisogno [illegible], quindi resto [illegible] Samp».

PARTITE DISPUTATE	
BRASILE-SPAGNA	1-0
[illegible]A DEL NORD	1-1
BRASILE-ALGERIA	1-0
SPAGNA-IRLANDA DEL NORD	[illegible]
BRASILE-IRLANDA DEL NORD	3-0
SPAGNA-ALGERIA	3-0

Qualificata: BRASILE - SPAGNA

Eliminata: [illegible]RIA - IRLANDA DEL NORD

CLASSIFICA

	Punti	G	V	N	P	F	S
Brasile	6	3	3	0	0	5	0
Spagna	4	3	2	0	1	5	2
[illegible] del [illegible]	1	3	0	1	2	2	6
Algeria	1	3	0	1	2	1	5

CERCA IL [illegible] DI MESSICO

[illegible] — L'attaccante Careca ed il giocatore centrocampista Elzo, due degli [illegible] in forza del Brasile, sognano un [illegible] in Italia.

Elzo Coelho, [illegible], [illegible] personaggio [illegible]ici Moreira, ha detto: «Il mio procuratore ha ricevuto [illegible] proposte dall'Italia, [illegible] Svizzera ed una del [illegible]. Io comunque spero proprio che possa essere raggiunto un accordo con una [illegible] italiana».

Careca, che [illegible] ventisei anni, già in passato è stato richiesto [illegible] [illegible] italiane: tra l'altro è stato vicino a firmare per la Fiorentina.

Italia Francia «guerra» tattica

DAL NOSTRO INVIATO

PUEBLA — Antonio Di Gennaro, un regista senza megafono. Fuor di metafora, il centrocampista del Verona non riesce a diventare *leader* della Nazionale nella zona nevralgica del gioco. Nelle «amichevoli» faceva con diligenza il suo compito, senza squilli. Al Mundial è la stessa cosa, ma conta il risultato [illegible] i critici sono diventati [illegible] severi.

Non è piaciuto contro la Corea del Sud e, adesso, c'è chi vorrebbe sostituirlo con [illegible] innervare il reparto mediano di [illegible] elemento più dinamico e affidare l'ultimo [illegible] a Bruno Conti.

Bearzot non parla di formazione da opporre alla Francia. E' una sfida all'ultimo respiro, decisiva [illegible] entrambe. Sbagliare [illegible] mossa significa tornare a casa in anticipo, abdicare alla corona mondiale.

Per questo Bearzot non fa anticipazioni, anche se c'è chi ritiene indispensabile [illegible]. Di Gennaro è tranquillo. Non [illegible] può [illegible] di bruciato. [illegible] ritiene [illegible] meritare un'esclusione.

«Ho fatto il mio dovere, rispettando le consegne del tecnico — si difende — [illegible] credo d'aver giocato male. E' vero, ho sbagliato un gol contro la Bulgaria ma non [illegible] il solo. Nelle altre due partite, il mio rendimento è stato discreto. So che posso e debbo fare di più, ma non merito di essere indicato come un capro espiatorio».

Contro il «sono» [illegible] Francia, c'è [illegible] suggerisce un centrocampo [illegible] e trema pensante...

«Non per tirare l'acqua [illegible] mulino ma ritengo [illegible] la sono, anche quando è perfetta come quella della Roma, sia vulnerabile e [illegible]ta, specie se si sfrut[illegible] bene la fascia laterale, di aggirarla e di liberarsi [illegible] porta. Noi abbiamo Cabrini che può aspettare Amoros sul versante sinistro e spanciarsi mentre sulla destra c'è Conti».

C'è il problema di non trovarsi con un uomo in meno di fronte ad un centrocampo che comprende Tigana, Giresse, Platini e Fernandez. Ci riuscirete?

«Con Cabrini ci potremo trovare in parità numerica. Vedremo se la Francia giocherà con il solo Rocheteau [illegible] punta o se gli affiancherà Papin o St[illegible]a».

La Corea del [illegible] vi ha messo in sofferenza [illegible] il ritmo. Anche la Francia ha dei cambi di marcia repentini. Saprete frenarli?

«Ci proveremo. La Francia è forte e Platini è il suo profeta ma siamo in Messico e difficilmente i transalpini riusciranno a produrre il tourbillon che sfoderano al Parc des Princes di Parigi, in casa loro».

L'altura è ormai un problema superato?

«Abbiamo assorbito il condizionamento. Certi problemi che avevamo all'inizio non esistono più o si sono ridotti ai minimi termini, sia per noi sia per gli altri. Vedremo chi starà meglio in salute martedì prossimo a Città del Messico».

Potrebbe decidersi dopo i supplementari con i calci di rigore?

«Tutto [illegible] possibile. Noi, comunque, siamo preparati a lottare per 120 minuti se sarà necessario. Poi parleremo alla... lotteria del dischetto. Faremo del nostro meglio per non arrivare ad una simile soluzione. I mezzi non ci mancano anche se la Francia, in queste prime tre partite, è apparsa più brillante. Inoltre i nostri prossimi avversari non corrono come i coreani».

Antonio Di Gennaro non manca certo di carattere anche se non sfoderà una personalità da trascinatore. Però [illegible] ha [illegible] imperturbabile quando si trova nell'occhio del ciclone. Questa, in [illegible], è la [illegible] forza.

Bruno Bernardi

Bearzot

Di Gennaro

Galli è sotto processo ma Zoff lo consola: «Anch'io ne so qualcosa...»

DAL NOSTRO INVIATO

PUEBLA — Si velegia [illegible] Francia in mare piatto. Non [illegible] sono onde. Il cielo (metaforico) è sereno. Le nuvole [illegible] scopinte lontano dal disappunto di Enzo Bearzot e dall'ira di Giovanni Galli. Il vento dell'invenzione si è [illegible] per [illegible] placato. Nell'etere di «El Meson del Angel» volteggiano però gli [illegible] di certe accuse lanciate, anche da personaggi illustri del calcio italiano, nei confronti del portiere azzurro. Un vero processo. Il primo difensore, non d'ufficio [illegible] ed affettuoso, è [illegible]. Galli ringrazia: *«Non sono debbo. Eravamo amici, lo rimango. Non è cambiato nulla nei rapporti».*

Ieri è [illegible] in campo Dino Zoff, chiamato in causa da ricordi storici, da accostamenti più o meno vaghi, da riferimenti comunque di una certa pertinenza. Dino è il «mostro sacro» del calcio azzurro, un tecnico preparato [illegible] dice che [illegible] lui l'erede di Bearzot). [illegible] serio che limita all'essenziale gli interventi dialettici, [illegible] che al momento [illegible] pronunciarsi taglia deciso come una scure.

Galli è messo sotto accusa, come [illegible] (ingiustamente, è sempre bene ricordarlo) a lui 8 anni fa in Argentina, dopo i gol olandesi e quelli brasiliani. Una storia che si ripete, anche se in toni e sotto forme diverse. Dino scuote la testa, allontana quelle immagini [illegible]motà e preferisce attenersi ai fatti di oggi. *«Per Galli non esistono difficoltà speciali, nel senso che per lui valgono le regole comuni a tutti i portieri. Attraverso [illegible] momento delicato, è la vita di chi trascorre il tempo solo e in mezzo a due pali. Non penso ai tratti di [illegible] disagio psicologico, poiché è da molti [illegible] che gioca [illegible] vertici del campionato».*

Dice [illegible] campione del mondo: «Non ho difficoltà particolari, [illegible] solo un periodo delicato. [illegible] Argentina [illegible] dissero [illegible] allora [illegible] richiusi in [illegible] stesso»

C'è analogia fra la situazione in cui [illegible] è trovato lui nel '78 e quella che coinvolge attualmente Galli?

La domanda [illegible] turba Dino. Il quale non ha difficoltà ad ammettere che *«in Argentina non arrivavano i giornali, per cui ho vissuto lontano dalle polemiche e dalle critiche. E' una domanda, questa, che andrebbe perciò rivolta a lui. Io credo che [illegible] abbia problemi al riguardo. Ho giocato fino a 40 anni, ne ho viste di tutti i colori. Posso soltanto aggiungere che ogni [illegible] reagisce in base al proprio carattere. [illegible] siamo alle solite: il l'andazzo degli italiani — e [illegible] mi riferisco alla sola critica — i quali, una volta imboccata una strada, continuano a spingere in quella direzione. [illegible] con toni esasperati».*

Un uomo della sua esperienza e della sua serietà professionale cosa può consigliare, in questi frangenti, ad un portiere in difficoltà [illegible] lo è oggi Galli?

«Di non preoccuparsi se prende più gol, tanto è inutile spiegare perché nel calcio si verificano certi episodi. Quando [illegible] stato criticato, mi [illegible] chiuso dentro [illegible] ed ho continuato a lavorare con la stessa serietà e lo stesso accanimento».

La Francia spunta, all'improvviso, fra i [illegible] [illegible] giorno. Zoff preferirebbe non parlare, comunque limita l'a[illegible] «calci di punizione, in cui Michel è un maestro. E' il migliore di tutti, più bravo [illegible] Maradona e [illegible] Zico, che pure [illegible] specialisti. Però credo che con [illegible] rarefazione dell'aria, che non consente [illegible] imprimere effetti alla palla, questi fuciliери scelti contro [illegible] [illegible] poteri un po' bagnate. [illegible] piazzati, s'intende».

Qual è il portiere che lei ha più ammirato in questa prima fase [illegible] campionato del mondo?

«Il marocchino Zaky», ribatte subito Dino, chiudendo una chiacchierata come al solito interessante e cordiale, a difesa del patrimonio che gli è stato affidato.

Dicevamo [illegible] giornata, [illegible] e uggiosa. Sembrava, ieri pomeriggio, [illegible] vivere dentro un'immensa ampolla priva di veleni e di gas inquinanti. Del resto, Città del Messico è lontana. Sono [illegible] innumerevoli e diversi le offensive portate all'ermetismo del c.t. per avere lumi sulla formazione. La sensazione è che contro la Francia giocherà l'undici schierato [illegible] partenza con la Corea del [illegible]. E se c'è un [illegible]rd che ha chances di entrare in ballo, quest[illegible] è Giuseppe Bursi (qualcuno spera, o spera, Tardelli,...). Sensazioni. Da Napoli potrebbe perciò aspettare Fernandez, il duro del centrocampo transalpino. Bagni seguirebbe così Platini come un'ombra. [illegible] Gennaro marcherebbe [illegible] si farebbe marcare da Tigana, mentre Cabrini aspetterà a [illegible] Giresse o chi per esso.

Perché Bearzot non cambierà formazione? E' una sensazione. Ascoltato comunque questo [illegible] «botta e risposta» e ve ne convincerete.

Sarà Bearzot, cambierà in più punti la squadra?

«Molti cambiamenti significano smantellare di [illegible] sbagliato tutto».

Rinuncerà ad una punta per affrontare meglio il centrocampo francese?

«Rinuncerei, se così facessi, ad una delle potenzialità offensive e inviterei gli avversari nella nostra area. Qualcosa devo fare, ma non cambio certo il modulo».

A tal punto tutti pensano che entrerà Bareal (o Tardelli) al posto di Di Gennaro. Ma quando un collega chiede se i regiati [illegible] Bearzot risponde che «sempre, di più o [illegible] meno, a seconda delle caratteristiche dell'avversario ed anche se abbiamo vinto un mondiale [illegible] quella specifica figura».

ang. cat.

Azzurri, dopo la Francia, il Brasile Accadde nel '38 e diventammo campioni

[illegible] giocherà martedì sarà il terzo incontro [illegible] nazionali [illegible] un campionato mondiale. L'ultimo [illegible] [illegible] 1978

Italia-Francia ai mondiali in Argentina: il gol [illegible] Rossi

Quello di martedì, allo [illegible] Olimpico di Città del Messico, sarà il terzo incontro tra Italia e Francia valevole per un Campionato del mondo. La prima di queste partite venne disputata a Parigi, nel corso del Campionato del mondo del 1938; la seconda partita è stata [illegible] giocata a Mar del Plata, nel corso del Campionato del mondo del 1978.

Giustamente questa 28ª sfida tra italiani e francesi viene [illegible] non solo dai calciatori azzurri, ma [illegible] tutti gli sportivi italiani. Il motivo è semplicissimo e sta nella constatazione che mai, forse, la Nazionale di Francia è stata così forte come lo è da qualche anno. Forte e consapevole di essere, specie dopo la meritata [illegible] del titolo di campione d'Europa e dopo [illegible] definitiva [illegible] [illegible] Michel Platini come astro di prima grandezza nel rumoroso pianeta calcistico mondiale.

In passato non abbiamo mai nutrito preoccupazioni [illegible] vigilia [illegible] un incontro con la Francia, [illegible] dare uno sguardo al bilancio delle gare tra [illegible] [illegible] nazionali per accorgersi che gli azzurri l'hanno [illegible] sempre [illegible] da padroni nei [illegible] [illegible] transalpini. Guardate: 27 partite giocate, 17 vinte, 6 pareggiate e solo 4 perse! La Francia è stata proprio la prima avversaria della neonata nazionale di calcio italiana, il 15 maggio 1910, allo stadio civico Arena di Milano. Prima apparizione sulla ribalta internazionale e prima, equilibrata vittoria [illegible] giocatori italiani: 5 a 1.

Avevano una [illegible] loro storici ben [illegible]ssi (Umberto Meazza, Rocatelli, Crivelli, Campelo e Gama) per mandare in campo undici giocatori, scelti tra le poche [illegible] che, in quell'epoca pionieristica, partecipavano al [illegible] italiano. Contro la Francia giocarono: De Simoni (U.S. Milanese), Varesco (U.S. Milanese), Cali (Doria), Trerè (Juventus), Foni (Inter), Capello (Torino), De Bernardi (Torino), Rizzi (Juventus), Cevenini I (Milan), [illegible] (Milan) e [illegible] (U.S. M[illegible]). Capitano della squadra il baffuto genovese Cali, realizzatore [illegible] prima rete azzurra il milanista Lana, autore di una tripletta, mentre le altre tre [illegible] vennero [illegible] da De Bernardi, Rizzi e Fossati.

Non starò qui a ritare la storia di tutte le gare giocate tra Italia e Francia, ma rievocherò soltanto le due [illegible] per [illegible] del Campionato del mondo.

[illegible], dunque, così successe [illegible] [illegible], terra francese. Si era alla [illegible] [illegible] della Coppa Rimet. In questa prestigiosa manifestazi[illegible] [illegible] alcune delle protagoniste più attese. L'Inghilterra, come d'abitudine, aveva declinato l'invito; delle squadre sudamericane arrivò solo il Brasile, mentre l'Argentina, come di prammatica, [illegible] rifiutò di scendere con i carioca, rimase a casa e stravinse facendo l'Uruguay che, dopo aver vinto il mondiale [illegible] sua casa nel 1930, [illegible] aveva nemmeno difeso il suo primato nel 1934 a Roma.

In fatto di organizzazione la Francia aveva fatto le cose per bene. Jules Rimet, ideatore della manifestazione, ci teneva moltissimo a dar vita a quel torneo che, in appena otto anni di esistenza, aveva raggiunto una soddisfacente statura. E le [illegible]otà gli offrirono [illegible] collocazione [illegible] con aspetto insperato, tenendo conto che la Francia non rivolgeva le proprie [illegible] unicamente al calcio, sport considerato di secondo piano, rispetto al rugby, al ciclismo e persino all'[illegible], forte di manifestazioni di richiamo, come il Prix d'Amérique [illegible] trotto e l'Arc de Triomphe di galoppo. E così Jules Rimet volle che lo stadio di Colombes a Parigi, fosse ampliato e rimodernato. Per l'incontro dei quarti di finale tra Francia e Italia, questo impianto avrebbe ospitato la bellezza di 60 mila spettatori, con quasi 59 mila paganti.

Dopo aver superato la gara del primo turno [illegible] molto facile e qualche [illegible]one (vennero battute per 2 a 1 la Norvegia dopo i tempi supplementari), l'Italia si trovò ad affrontare la Francia, squadra non certo irresistibile, ma pur sempre la compagine di casa, dal Paese organizzatore, sempre abbastanza protetto dagli arbitri.

Rispetto [illegible] formazione [illegible] aveva superato la Norvegia, Vittorio Pozzo apportò alcune modifiche allo schieramento. Entrarono Foni (al posto di Monzeglio), Biavati (al posto di Pasinati) e Colaussi (al posto di Ferraris II). Quest[illegible] [illegible] (in maglia nera per lasciare alla Francia [illegible] tradizionale maglia azzurra): Olivieri, Foni, Rava, Serantoni, Andreolo, Locatelli, Biavati, Meazza, Piola, Ferrari, [illegible]. La Francia, selezionata [illegible], mandò in campo questi giocatori: Di [illegible], Casenave, Mattler, Beaulieu, Jordan, Diagne, Aston, Heisserer, [illegible] colas, Delfour e Veinante.

Al fischio d'inizio dell'arbitro Baert (Belgio), i francesi [illegible]rono all'offensiva per sorprendere la difesa italiana, ma furono proprio gli azzurri, in rapida azione di contropiede, a portarsi nella rete difesa da Di Lorio il primo pallone. va lo scagliò Colaussi, il [illegible] no che avrebbe giocato (se già fossero esistiti i numeri sulle maglie) con il numero 11, quello di Atzori. Erano trascorsi appena nove minuti. La reazione della Francia fu così furiosa che, nel giro di altri sessanta secondi, è padrona intorno Heisserer riportò la Francia al pareggio. Con il risultato di 1 a 1, malgrado i molti attacchi dell'Italia, le due squadre andarono al riposo.

Ma nella ripresa il maggior classe della compagine italiana, [illegible] la difesa e ottimiz[illegible] organizzata nel gioco di centrocampo dalla presenza di due autentici fuoriclasse come Meazza e Ferrari, ebbe il sopravvento. Bastarono sette minuti per andare in vantaggio: la rete la segnò Piola su traversone di Biavati; e fu lo stesso Piola, al 72', a realizzare la terza rete. [illegible] un preciso [illegible] di Peppino Meazza.

Prima di [illegible] la vittoria conquistata dall'Italia sulla Francia ai «Mondiali» del 1978 in Argentina, [illegible] ricordare un particolare statistico. Dopo [illegible] eliminato [illegible] Francia, nel 1938, [illegible] azzurri [illegible] come [illegible] il Brasile. [illegible] cosa potrebbe ripetersi anche quest'anno in [illegible]. Se l'Italia riuscisse a superare il durissimo ostacolo francese, è quasi certo [illegible] troverebbe a incontrare il Brasile. Auguriamoci, pertanto, che le cose vadano esattamente come nel 1938 in Francia!...

[illegible] era l'indimenticabile partita giocata a Mar del Plata il 2 giugno 1978. Si trattava della prima partita in programma per la nostra Nazionale. Enzo Bearzot mandò sul terreno questi giocatori: Zoff, Gentile, Cabrini, Benetti, Bettega, Scirea, Causio, [illegible], Rossi, Antognoni, Bettega, Pruzzo, Graziani, come tutti ricordano, la presenza di giocatori juventini in Nazionale. Esordio in maglia azzurra per Antonio Cabrini, oggi arrivato al suo terzo «Mundial».

Per quanto riguarda la Francia, questi gli uomini scelti da Hidalgo per l'ennesima sfida con gli azzurri: Bertrand-Demanes, Janvion, Bossis, Michel, [illegible], Tresor, Dalger, Guillou, [illegible], Platini, Six.

L'inizio dell'incontro fu di quelli da raggelare il sangue. L'arbitro Rainea aveva fischiato [illegible] pochi secondi, che la [illegible] tutta bocciò di Didier Six, ala sinistra della nazionale francese, avviò sulla fascia sinistra, eludendo l'intervento di Claudio Gentile. Fu allora che Scirea azzardò un'uscita fuori dei confini dell'area per quella che doveva risultare l'unica incertezza di un torneo senza pecche. Six arrivò sino alla linea di fondo, da dove pennellò un cross perfetto, sul quale intervenne con forza e precisione il centrattacco Lacombe, al quale non era riuscito a opporsi il portiere Bettega. E Lacombe schiacciò il «tango» (così è stato [illegible], [illegible] scarsa fantasia, il [illegible] rinunciato a qualsiasi tentativo per arrivare al successo. Bearzot [illegible] visto molto bene che Antognoni, ancora convalescente per un incidente occorsogli sul finire del [illegible], non poteva dare la massima collaborazione. E venne [illegible] mandato in campo [illegible] Zaccarelli. Il destino volle che fosse proprio il francese a decidere il risultato.

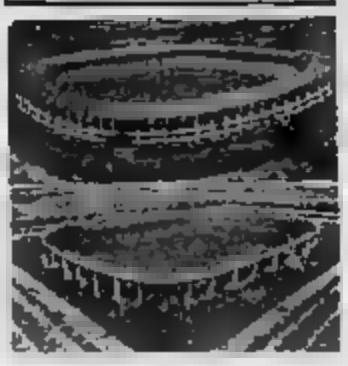
Avanzava Genghi, e non cross all'indietro [illegible] colpì a mezzo volo da Zaccarelli [illegible] di destro, quasi cercando a terra, lasciò partire una botta diagonale, forte e precisa che mandava il pallone a infilarsi in fondo [illegible] rete. Era la vittoria, il primo importantissimo successo azzurro in quei Campionati del mondo in Argentina.

Cosa succederà [illegible]. Due [illegible] possiamo dire innanzitutto che l'Italia di [illegible] non è forte come quella che giocò il «Mundial» del 1978 in Argentina, mentre la Francia è di molto cresciuta. E' dal 1982, dal giorno in cui conquistò il quarto posto ai Campionati del mondo di Spagna, che la Francia, guidata da un superattivo Michel Platini, gioca, vince e convince. Ma è proprio contro gli avversari di maggior prestigio (ricordate Argentina e Brasile a Barcellona?) che gli azzurri si esaltano in bocca al lupo, azzurri!...

Alberto Fasano

L'esultanza [illegible] Pablito che ha appena segnato

GIRONE E — GERMANIA O. URUGUAY SCOZIA DANIMARCA



PARTITE DISPUTATE

GERMANIA O.-URUGUAY	1-1
SCOZIA-DANIMARCA	0-1
GERMANIA O.-SCOZIA	3-1
URUGUAY-DANIMARCA	1-6
GERMANIA O.-DANIMARCA	0-2
URUGUAY-SCOZIA	0-0

Qualificate: DANIMARCA - GERMANIA - URUGUAY

Eliminata: SCOZIA

CLASSIFICA

	Punti	G	V	N	P	F	S
Danimarca	6	3	3	0	0	9	1
Germania O.	3	3	1	1	1	5	4
Uruguay	2	3	0	2	1	2	7
Scozia	1	3	0	1	2	1	3

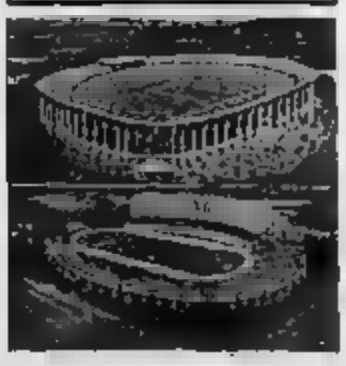
URUGUAY GRANDE FESTA

MONTEVIDEO — Con grandi manifestazioni di giubilo è stata festeggiata ieri [illegible] Montevideo la qualificazione della nazionale di calcio dell'Uruguay per gli ottavi di finale.

Ai celesti — che avevano pareggiato (1 a 1) nell'incontro iniziale del gruppo E con la Germania e poi erano stati clamorosamente battuti per 6-1 dalla Danimarca — è bastato un pareggio a reti inviolate con la Scozia per classificarsi.

Scoppi di mortaretti, clacson, carovane di automobili, hanno trasformato le principali strade di Montevideo in una sfilata di carnevale.

GIRONE F — POLONIA MAROCCO INGHILTERRA



PARTITE DISPUTATE

POLONIA-MAROCCO	0-0
PORTOGALLO-INGHILTERRA	1-0
MAROCCO-INGHILTERRA	0-0
POLONIA-PORTOGALLO	1-0
POLONIA-INGHILTERRA	0-0
MAROCCO-PORTOGALLO	3-1

Qualificate: MAROCCO - [illegible] -POLONIA

Eliminata: [illegible]

CLASSIFICA

	Punti	G	V	N	P	F	S
Marocco	4	3	1	2	0	3	1
Inghilterra	3	3	1	1	1	3	1
Polonia	3	3	1	1	1	1	3
Portogallo	2	3	1	[illegible]	2	2	4

[illegible] ESPULSI

CITTA' DEL MESSICO — I dirigenti della Fifa ripetono ogni giorno che questo è un Mundial corretto, ma intanto è stato già superato il numero degli espulsi: sono sei dopo sole 36 partite, mentre in Spagna furono cinque in tutto il torneo. Gli ammoniti, invece, sono ben 92 (media di 2,27 a partita) di cui nove [illegible] ricevuto per due [illegible] il cartoncino giallo e quindi l'automatica [illegible] per un turno.

Complessivamente i giocatori squalificati sono 15, di cui l'inglese Wilkins per due turni e l'iracheno Mahmoud a tempo indeterminato.

Piontek pensa già alla Spagna mentre «kaiser» Beckenbauer non accetta il risultato

Dice il danese: «Non è stata la nostra miglior partita, comunque siamo forti e possiamo continuare a vincere». Replica il c.t. tedesco: non ho nulla da rimproverare: abbiamo perso un rigore e un gol in fuorigioco»

QUERETARO — La attesa sfida fra i «panzer» della Germania Occidentale guidati dal «kaiser» Franz Beckenbauer e la Danimarca di Laudrup di questo Mondiale messicano, si è conclusa a favore degli eredi di Amleto. ha segnato il capocannoniere Elkjaer, ma a mettere il risultato al sicuro ci hanno pensato con un gol per tempo Jesper Olsen (su rigore) ed Eriksen (subentrato del secondo tempo proprio centravanti Verona). Né è servito a cambiare l'inserimento in extremis (a venti minuti dalla fine) da parte c.t. desco di un Karl Heinz Rummenigge ben lontano fasti spagnoli.

Piontek si è addirittura concesso il lusso di fuori Bergreen su cui pesa già e che avrebbe il rischio di un turno di sospensione se fosse stato ancora una volta ufficialmente richiamato dall'arbitro. La Danimarca entra così a vele spiegate negli ottavi di finale dopo visto tutte e tre le partite disputate nel eliminatorio.

Ma la soddisfazione dei nani va al di là della qualificazione raggiunta. Il successo sulla Germania appaga in maniera particolare perché in passato la squadra di Piontek era stata sempre snobbata dal . Nelle dichiarazioni commissario tecnico non ci sono comunque polemici. *«Sono molto soddisfatto per questa vittoria* — dice Piontek —. *Anche se questa non è stata la migliore partita da noi giocata dall'inizio del Mondiale. In ogni caso abbiamo dato il meglio di noi stessi senza fare nessun calcolo come può aver fatto invece la Germania».*

Per il futuro, Piontek — e non è difficile dargli ragione — è ottimista: *«Siamo molto forti, e possiamo battere senz'altro la Spagna negli ottavi prendendoci così la rivincita del Campionato d'Europa* due anni fa quando *eliminò. Sono solo rammaricato per l'espulsione di Arnesen che è un giocatore molto importante per noi».*

Beckenbauer, l'allenatore della Germania, è ovviamente ben diverso, però, nonostante la sconfitta, è abbastanza soddisfatto del gioco espresso dalla propria squadra. *«E' stata la migliore partita* — ha esordito l'allenatore tedesco — *e siamo rammaricati per averla persa per un calcio di rigore e per un gol, il secondo, a mio avviso segnato fuorigioco. Non nulla da rimproverare alla mia squadra che può crearsi numerose azioni non concludere solo per sfortuna».*

Per il prossimo impegno che attende squadra, Beckenbauer detto: *«Il Marocco, che incontreremo negli ottavi di finale, è una squadra molto forte e la partita per noi sarà difficilissima».*

Esulta Molby dopo il gol

Stretta di mano di Larby e Matthaeus

Il c. t. uruguayano «Quell'arbitro è un assassino...»

La gioia degli uruguayani dopo la

NEZA — *«Assassino»*: così l'allenatore dell'Uruguay, Omar Borras, l'arbitro francese Joel Quiniou, che ha espulso il giocatore Batista quando non neppure trascorso il primo minuto di gioco della decisiva contro la . *«Purtroppo* — ha aggiunto il tecnico — *in tutte e tre le partite giocate in Messico, gli arbitri ci hanno danneggiato».*

Al termine della gara, molto scorretta, conclusasi sullo 0-0 e quindi con la qualificazione sudamericani, rispondendo domanda quella dell'Uruguay di giocare in difesa non si fosse rivelata scelta suicida, Borras ha risposto: *«No, assolutamente, perché in c'era un "assassino". Appena cominciata la partita, abbiamo dovuto regalare un uomo quale Batista, espulso ingiustamente. Ditemi voi se questo è possibile, se è giusto che noi dobbiamo giocare sempre i nostri incontri in dieci contro undici».*

Per contrastare l'immagine squadra molto scorretta attribuita alla formazione, l'allenatore uruguayano detto ci sono le statistiche a contraddire tale definizione. *«Andate a vedere quelle della partita contro la Danimarca e apparirete che i nostri falli meno numerosi quelli commessi dai danesi. E tro la Germania l'arbitro ha fischiato esattamente 25 falli per ciascuna squadra. E' chiaro* — — *che c'è una campagna tro di noi in questo Mundial».*

A proposito della partita, il tecnico sudamericano ha detto che l'Uruguay l'ha dominata tatticamente. *«La Scozia* — ha aggiunto — *avrebbe dovuto molto di più. Cominciare partita in condizioni superiorità numerica un grande vantaggio, anche psicologico. Praticamente abbiamo vuto un pugno in faccia appena il calcio d'inizio. Ma abbiamo saputo reagire molto bene. Purtroppo non abbiamo potuto cercare la con maggior determinazione, anche l'abbiamo sfiorata».*

Per l'allenatore della Scozia Alex Ferguson, invece *«l'Uruguay la sua violenza il fermo proposito di voler solo perdere tempo ci ha impedito di giocare al calcio».*

Molto triste per l'eliminazione, Ferguson ha aggiunto: *«Per il modo con hanno giocato contro di noi, la scarsa sportività dimostrata, non posso certo augurare agli uruguayani di aver successo in questo Mundial».*

Il tecnico ha sostenuto che il vantaggio dell'uomo in più «è relativo perché l'Uruguay si difeso molto bene».

Ferguson, dopo aver la sua ammirazione per il talento mostrato Francescoli, ha infine riconosciuto che Danimarca e Germania sono superiori alla Scozia.

Ferrari, più ferma che in corsa Alboreto furioso: «Addio riscossa»

DAL NOSTRO INVIATO

MONTREAL — Ne abbia Michele Alboreto , nel primo turno di qualificazioni per il G.P. del Canada, il pilota italiano non ha ottenuto che il 23° tempo, il terz'ultimo, confuso insieme al parco della F.1. Non era mai successo. Non è che la Ferrari non sia competitiva. Johansson, il suo compagno di squadra, ha ottenuto il terzo tempo, alle spalle di Senna e di Piquet. Semplicemente, il misfatto ha avuto una grande gestazione, accompagnata da una serie d'inconvenienti che lo hanno bloccato. Numerose soste ai box, per regolazioni, adattamenti. E poi turbo che saltavano, uno dietro l'altro. I napoli turbo americani Garrett che hanno spodestato i tedeschi KKK da un paio di corse.

Come si spiegano (anzi incomprensibili? Difficile dirlo. Evidentemente c'è qualcosa nel sistema di sovralimentazione, nel montaggio che non funziona. Due volte anche Johansson ha dovuto fermarsi. E i meccanici sono stati costretti a lavorare in combinazione, a sostituire i pezzi, a cercare di porre rimedio, in una corsa contro il tempo.

Alboreto era furioso, addirittura livido. Ne abbia. Pensava a una riscossa, ad un ritorno al vertice e invece si è trovato a lottare in fondo alla classifica.

«E' vero la corsa in Belgio, dopo il quarto posto ottenuto a , sperava veramente fosse finita la serie dei miei guai. Invece siamo appena agli inizi. Non a capire. La vettura non va male, siamo abbastanza competitivi a livello di prestazioni. Ma io sono riuscito in pratica a girare, a cercare di ottenere un tempo».

Il tecnico cercando l'origine di tutti questi inconvenienti. Ma su un altro se sarà possibile porre un rimedio definitivo che possa dare qualche garanzia in corsa, domani in ogni caso, Alboreto è carico al massimo: *«Lo scorso anno, a pista, vinsi corsa a riscossa, ad un ritorno al vertice e invece si è trovato a lottare in fondo alla classifica.*

«E' vero la corsa in Belgio, dopo il quarto posto ottenuto a , sperava veramente fosse finita la serie dei miei guai. Invece siamo appena agli inizi. Non a capire. La vettura non va male, siamo abbastanza competitivi a livello di prestazioni. Ma io sono riuscito in pratica a girare, a cercare di ottenere un tempo».

Il tecnico cercando l'origine di tutti questi inconvenienti. Ma su un altro se sarà possibile porre un rimedio definitivo che possa dare qualche garanzia in corsa, domani in ogni caso, Alboreto è carico al massimo: *«Lo scorso anno, a pista, vinsi corsa a Johansson arrivò secondo. Io non di ripetere questo risultato, mi auguro veramente di poter almeno finire sul podio».*

Una Ferrari in stallo, dunque, con gli alti e tipici di una squadra che sta ancora affrontando diversi problemi. Il terzo posto di Johansson provvisorio, perché oggi tutto potrebbe cambiare) è pagliacciate se in quanto mai, dall'inizio campionato, si ottenuto un simile piazzamento in di qualificazione. Ma questi sono piccoli passi avanti soltanto nei confronti avversari ripetuti non concedono tregua. Senna è sempre velocissimo, è sempre lui, è sempre il migliore. Piquet lo segue da vicino, Rosberg e Prost non perdono mai colpi, il della Mclaren avuto qualche problema un motore che a capricci.

Insomma: la battaglia è spettacolare Alboreto vuole buttarsi dentro, è capolitto. L'unico augurio che gli si può fare è che i fenici della Ferrari riescano a risolvere i problemi. Poi lui penserà lui, a dare battaglia. L'appuntamento è per domani alle 12 locali, le .

Cristiano Chiavegato

Alain Prost in circuito di Notre di Montreal

Pugilato: Oliva contro Jennings un «duro» texano

A tre mesi di distanza dalla conquista del titolo mondiale dei superleggeri, Patrizio Oliva — smaltiti gli abbondanti e giustificati festeggiamenti — si ripresenta stasera sul ring a Pralormo, non lontano da Arcelli, per incontrare (diretta tv su Raidue alle 22,45) l'americano Ford «Fireball» Jennings.

E' un match di relativa importanza, anche se il vincitore sfida , il quale non è mai andato al tappeto nella sua ancor breve carriera, si presenta con credenziali valide per fare da degna spalla al campione del mondo. Quello che conta è accertare se Oliva, il quale ha potuto essere rigidissimo con se stesso al momento giusto, è già rientrato, non solo mentalmente ma anche fisicamente, nei panni professionista. Il suo procuratore Rocco Agostino, infatti, sta preparandogli programma di volontario prima di di fronte allo sfidante ufficiale dalla Wba essere il pericoloso picchiatore messicano Rodolfo «Gato» Gonzalez.

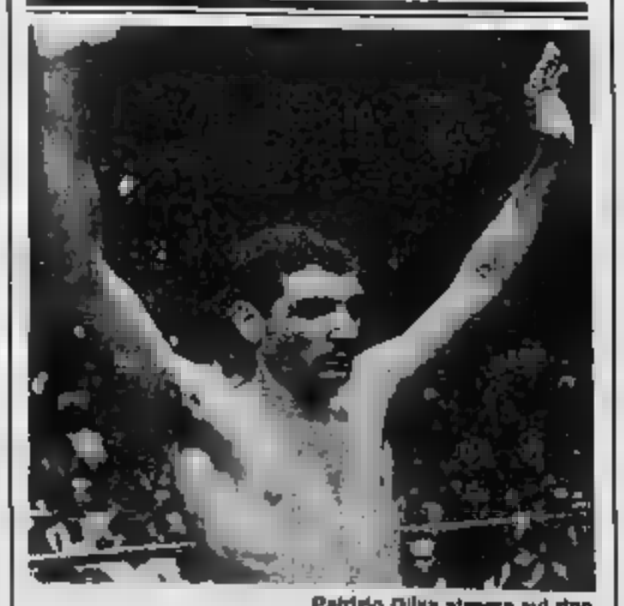
Dopo aver abbandonato le trattative col campione d'Europa Terry Marsh — non perché l'inglese faccia paura, non scherziamo, perché ha preteso campione del mondo — Agostino si è rivolto al mercato americano ed ha pescato due nomi abbastanza l'ultimo stagionato Brunette, nono nella graduatoria mondiale Wba, che potrebbe affrontare Patrizio il 24 agosto allo stadio Collana Napoli ed il giovane colombiano Tomas Molinares, che in nella graduatoria seconda, egli pure senza sconfitte, il cui limite potrebbe venire a novembre.

Dall questa iniziativa si conoscerà qualcosa , a bordo ring di Pralormo, sempre che Oliva abbia dimostrato di essere già rientrato nella parte con una prestazione convincente.

Si era detto nei giorni scorsi che il campione mondo, il quale non gradisce troppo viaggiare auto, sulla tortuosa costiera amalfitana, avrebbe preteso di fare il viaggio da Napoli (dove ha fatto una breve tappa dopo la conclusione degli allenamenti a Genova) in elicottero. E le autorità di Pralormo, di a tutto pur di sia del campione del mondo sia la diretta televisiva adeguati rilevoli turistico-pubblicitari, si erano fatte per interessamento. Se sia Rocco Agostino, pur rendendosi conto una certa legittimità dei timori del pupillo, lo convinto a lasciar perdere questo capriccio e a non comportarsi, almeno per ora, come un presidente della repubblica.

A Pralormo, dove il *match* si svolgerà nella principale del , a due passi dal mare, sono disposti ad accogliere anche se Patrizio arrivasse a piedi. è difficile.

Gianni Pignata


Patrizio Oliva stasera sul ring

Piola, rivive leggenda Mundial

Silvio Piola, un , una leggenda. Che viene «rivisitata» in tutta la sua ampiezza e con varietà di interpretazioni da Marco Barberis, giornalista vercellese (proprio come il protagonista della operai che, per le edizioni Bolgarco di Milano, ha scritto «La leggenda Silvio Piola».

Il ricordo delle imprese di Piola uno dei più grandi atleti della storia dello sport italiano annoveri, si alle considerazioni sul calcio di allora e su quello di adesso effettuate dallo stesso Piola che nel 1938 conquistò il titolo di campione del mondo l'alloro più bello di una splendida carriera coronata da 34 presenze Nazionale (per la quale ha segnato di 30 reti).

Una parentesi agonistica particolarmente intensa e ricca di soddisfazioni, alla quale seguì un'esperienza tecnica da istruttore federale Coverciano chiusa da una fredda missiva con la quale in linguaggio strettamente burocratico considerava chiusa la sua collaborazione. Un'amara vicenda umana, forse la pagina più malinconica di una vita dedicata sport, che Barberis per chiudere il suo lavoro.

Centoventicinque pagine di testo arricchite da numerose e fotografiche. «La leggenda di Silvio Piola» è in vendita a 12 mila lire.

Cus Torino Ina Primavera fra le grandi dell'atletica

Da Udine e da Pescara arrivano buone notizie per l'atletica piemontese. I ragazzi del Cus Torino (terzi in Friuli alle spalle di Pro Patria Present e Carabinieri e le dell'Ina Primavera Torino in Abruzzo) hanno figurato nella finale A1 dei pionati societari guadagnando l'ammissione alla vera fra le otto «big» nazionali che si terrà il 28 e 29 giugno prossimi a Cesenatico.

Le due «promozioni» ottenute nello scorso week-end vanno ad aggiungersi alla qualificazione diretta che lo squadrone femminile della Also si era assicurata nel corso fase regionale dei campionati disputata a Torino maggio. Ad il Cus ha sempre la situazione sotto controllo. I successi contratti da Rodella (10"73 nei 100) e da Secchi (7,50 nel lungo) ed i prestigiosi piazzamenti siglati da Walter Merlo (3° nel 1500 con 3'51"36 a soli cinque centesimi dal vincitore Rosati e 3° nel con 14'12"55), da Botti (2° nel con 56,90), da Davito (4° nell'alto con un modestissimo 2,11) e dal quartetto con 41"10 dietro la Pro Patria) permesso universitari di occupare in tutta tranquillità il terzo posto con un totale di 167 punti tenendo a debita il Cus (154,5) e l'Asal (144,5) che ha l'ultimo «visto» per la finale Cesenatico ai milanesi Ricciardi, giunti sesti a quota 143.

Più sofferta è stata a Pescara la qualificazione dell'Ina Primavera che durante le due giornate di gara è in bilico tra la quarta e l'ottava posizione ma che nelle ultime prove è riuscita ad operare lo sprint vincente grazie ai cospicui bottini racimolati dalla Gavioglio (3° negli 800 2'09"73), una Barbara Fiammengo in lenta ripresa (3ª nell'alto alle spalle della Dini con 1,82) e staffetta (4° 3'49"44) che ha portato i punti necessari per raggiungere quota 107,5 e battere di un'inezia (un punto e mezzo) l'Asai Firenze, settimo classificato.

Dopo due anni di l'Ina torna così nel «gotha» dell'atletica nazionale. Le delusioni sofferte nelle stagioni, dovute forse a un eccesso di presunzione, sono state a Pescara una prestazione collettiva caratterizzata da una grande determinazione agonistica, chiudendo successi parziali, le atlete torinesi si sono tutte mantenute su standard rendimento più che dignitosi, lottando soprattutto per conquistare punti piuttosto che cronometrici.

Oltre alle citate Gavioglio (giunta anche quarta sui 1500) e Fiammengo, si sono piazzate pure la diciottenne lunghista Ferraris (quarta con 5,96 nella gara che ha visto la avvicinare 6,46 il record italiano della Capriotti, seconda a 0), la ventenne Cristina Scatto (quinta nel con 1'03"3) e la giavellottista Carla Macchi (quarta 44,84).

Roberto Condio

Nelle corse «Gentlemen» di trotto

FRA I GARIGLIO LOTTA IN FAMIGLIA

«Tra me e mio padre c'è lotta continua. Una lotta leale, intendiamoci, limitata a quando scendiamo in pista per contenderci una coppa nelle corse gentlemen di trotto. Siamo orgogliosi tutti e due e vogliamo superarci a vicenda».

Protagonisti di questo... conflitto generazionale di natura sportiva sono i Gariglio, il padre Dario e il figlio Massimo.

«Mia madre è costretta spesso ad intervenire nelle nostre dispute. Soprattutto per evitare che prendano il sopravvento nel lavoro».

La madre è la signora Laura. Il lavoro è l'azienda di trasporto che la famiglia Gariglio gestisce a Volpiano. Le discussioni avvengono di preferenza a pranzo e a cena, quando la famiglia si riunisce a tavola e l'argomento base diventa, ovviamente, l'ippica.

«Quando si mangia dimentichiamo gli affari, magari, ma sicuramente non le corse. Anzi sono proprio i cavalli il nostro argomento preferito, quello che ci unisce. E dividerci [illegible] soltanto le competizioni in pista proprio perché piace a tutti e due guidare i nostri cavalli».

Come in ogni caso di rivalità [illegible] cui i contendenti si rispettano a vicenda, [illegible] ultimi tempi è intervenuta [illegible] di «gentlemen's agreement», una specie di patto di non aggressione: il padre guida i cavalli nelle corse per professionisti e il figlio li guida in quelle riservati ai dilettanti.

«Questo, ovviamente, in linea di massima, perché a volte corriamo tutti e due gare degli amatori, io perché non ho ancora la possibilità di misurarmi con i "prof", mio padre perché può [illegible] indifferentemente sia con i dilettanti sia con i professionisti».

Dario Gariglio [illegible] la [illegible] una dozzina [illegible] anni. Massimo è nato nel novembre del '62, ha la licenza dall'83. Insieme hanno collezionato la bellezza di oltre 200 coppe.

«La maggior parte, però, la abbiamo vinta in provincia, nelle piste private [illegible] quelle di S. Giorgio, di Bronì e della Pomaia».

A Massimo mancano ancora [illegible] 18 successi fra i «pari» per avere l'autorizzazione a gareggiare nelle prove aperte ai professionisti.

«Conto di arrivarci alla fine dell'anno — dice [illegible] ranzoso — Dall'inizio di gennaio ho vinto quattro corse e ne ho perse altrettante per troppa sicurezza».

[illegible] po' più di concentrazione quando [illegible] pista e l'[illegible] dovrebbe essere raggiunto. Nel frattempo Massimo lavora nell'azienda di Volpiano quindici ore [illegible] giorno. [illegible] momenti [illegible] guardare i [illegible] che trotterellano nei recinti [illegible] scuderia attigua ai [illegible] paronni della [illegible]

«Abbiamo costruito due anni fa venticinque boxes e [illegible] pista [illegible] 800 metri. I cavalli [illegible] nostra proprietà sono [illegible] trentina, di [illegible] cinque e mi vivono a Vinovo. Nel [illegible] allevamento funzionano due fattrici, Filastrocca e Bangla, e due stalloni privati, il vecchio Urraco e Eumno. Urraco è ormai in pensione. La preparazione per il debutto di sono Gian Gi, Gressoney Gi e Ganzo Sf. I cavalli disponibili per le gare sono parecchi. Eccentrico, Enplesa, Erika Gi, Elonagay sono nati nell'82. Defestona, Derrick, Diafreno, Cadelago e Bantiboi sono quelli più vecchi. Forever Ag, Fabella Pegaso, Furbo Sf sono puledri [illegible] anni».

Qual è il cavallo che preferisce?

«E' Cadelago. E' un trottatore facile da guidare, si impegna al massimo, è bello, simpatico, un po' aggressivo, grosso mangiatore di avena, fieno, erba, carote e zucchero e buon bevitore di latte e olio d'oliva. In più ha una qualità che purtroppo non tutti i cavalli da corsa possono vantare: con le vincite in pista si mantiene».

Alessandro Debernardi

Massimo Gariglio in una recente corsa conclusa vittoriosamente

Le curiosità dell'ippodromo

MODA E CAVALLI UN CONNUBIO CHE RESISTE

● Lavare i piedi a un cavallo può essere pericoloso quando questo [illegible] si [illegible] e il [illegible] gli fa perdere la [illegible] quello che è successo al guidatore [illegible] Violante [illegible] settimana [illegible] a Vinovo.

Protagonista è Senestro, un baio di dieci anni (giunto quindi all'ultimo [illegible] di attività agonistica), figlio [illegible] Berlicche e Baletta, appartenente alla scuderia la Chiacchiera [illegible] signor Carlo Versino.

Senestro, che porta il nome del signor Angelo Se[illegible] proprietario [illegible] trice Baletta, è che ha vinto quasi ottanta milioni di lire nella sua lunga carriera, è ormai alle soglie della pensione, ma con il caldo il suo carattere peggiora e diventa insofferente.

Francesco Violante, [illegible] in cura, [illegible] di alleviare questa sofferenza lavandogli i piedi [illegible] d'so[illegible] fresca. [illegible] la schiena al cavallo e sta cominciando le abluzioni quando Senestro lo spinge a terra [illegible] una testata. Il guidatore cade e Senestro lo morde, quasi per gioco (ma gli provoca una estesa lacerazione), al petto, sollevandolo [illegible] terra.

I denti di Se[illegible] lasciano il segno e Violante è costretto ad allontanare il cavallo da sé, prima che ripeta il «gioco». Purtroppo per il driver la ferita è [illegible] e deve ricorrere alle cure [illegible] pronto soccorso.

● Domenica scorsa, Lia Sponton [illegible] il ritratto della felicità dopo l'estrazione a sorte del pony Paolino. La bimba, di [illegible] anni, che frequenta la prima elementare alla scuola Gianglia di Sebastopoli, era venuta, [illegible] tanti altri all'ippodromo [illegible] la segreta speranza di essere la fortunata nel sorteggio di Paolino. E, [illegible] l'annunciatore ha detto il [illegible] [illegible] tagliando, [illegible] sua [illegible] è esplosa.

Accompagnata dallo [illegible] (i genitori non erano in ippodromo) Lia è andata in pista a [illegible] il «premio» [illegible] rappresentante dell'Intendenza di Finanza, dottor Landolfi. Ma, dopo [illegible] e i festeggiamenti, sono cominciate le prime difficoltà. Paolino, pur se è un piccolo cavallo, è sempre in possesso di mole notevole e per capitarlo degnamente è necessario avere il posto [illegible]. I genitori di Lia, quindi, da domenica hanno un problema in più, [illegible] la piccola fortunata [illegible] separarsi [illegible] suo [illegible] amico.

● Gli ippodromi torinesi, oltre ad allestire [illegible] valli, sono anche [illegible] manifestazioni promozionali. Stasera, per esempio, [illegible] trottatori, scenderanno in pista alcune avvenenti modelle per presentare la moda-spiaggia dell'ormai imminente estate. Vedremo [illegible] le ultime novità in [illegible] balneare, illustrate [illegible] Boutique Visetti. Insomma, [illegible] ai cavalli e una alle modelle: sembra una serata allettante.

● Anche se mancano [illegible] re [illegible] giorni al 24 giugno, si parla [illegible] di Principe Amedeo e Royal Mares, [illegible] due corse [illegible] europee che sono in programma il giorno di San Giovanni al «Tesio». L'Amedeo, che è la più antica corsa piemontese, è riservato ai cavalli di tre anni ed è dotato di 77 milioni di lire. Dall'Inghilterra è giunta la [illegible] della probabile partecipazione [illegible] [illegible]le che potrebbe essere montato da Willie Carson, il fantino che in Italia sta spopolando. Tra le femmine del Royal Mares (65 milioni la borsa), per ora [illegible] [illegible]a soprattutto di Russian Lady.

Omicron

TROTTO

[illegible] 11 GIUGNO

Prima corsa — ore 20,30
PREMIO GROTTERIA
L. 4.950.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Fiorentina Cl (C. Besana)	5	1	1	18.7
2. Femmina Bella (E. Dallaplano)	8	4	8	19.7
3. Forever Ag (G. Gariglio)	3	4	3	20.1
4. Fred Ferm (M. Baroncini)	R	8	8	—
5. Fantastic (S. Milani)	3	0	6	20.5
6. Flaverna (M. Lovera)	1	2	1	20.8
7. Frisi (L. Gennaro)	0	0	8	23.7

Favoriti: Fiorentina Cl, Flaverna

Seconda corsa — ore 20,50
[illegible] [illegible]DE[illegible]
L. 8.400.000 - m 2060

1. Eldorado (S. Milani)	2	0	3	20.2
2. Elfa D'Assia (L. Gennaro)	rientra			—
3. Eskimo Mia (G. Rossi)	1	1	2	19.9
4. Echise Del Rio (S. Varetto)	0	0	1	21
5. Erebus (A. Nuti)	8	2	0	19.9

Favoriti: Eskimo Mia, Echise del Rio

[illegible] corsa — [illegible] 21,10
PREMIO ROSARNO
L. 4.500.000 - Corsa Trio - [illegible]

1. Chiacchiera (S. Tommasi)	0	4	1	21.3
2. Dolopez Mo (C. Bosco)	0	3	0	18.7
3. Gharlen (P. Demuru)	0	0	0	21.9
4. Brasseur (P. Carezza)	1	4	3	20.9
5. Derbusa Mo (F. P. Violante)	5	0	4	20.5
6. Astalo (S. Asceduj)	4	3	0	20.4
7. Stalberg (V. Torrente)	0	0	0	20.5
8. Dankerque (G. B. Montaldo)	8	8	1	—
9. Dasin Ferm (M. Baroncini)	5	5	0	19.5
10. Senestro (S. Milani)	3	1	2	19.8

Favoriti: Chiacchiera, Senestro

Quarta corsa — ore 21,35
PREMIO PALMI - Allievi
L. 4.200.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Erza (W. Lagorio)	4	R	0	22.1
2. Efemeride (M. Smorgon)	1	2	1	19.2
3. Eteocle (P. Sapino)	6	0	8	24.7
4. Englesia (G. Vezzoni)	2	1	4	20.7
5. Egle (L. Lupo)	[illegible]			—
6. Enostelo Farm (M. Cerulli)				—
7. Edea (M. Malia)	rientra			—
8. Edipo Fb (C. Benedetto)	rientra			—
9. Europea (R. Donati)	8	8	8	—
10. Estraneo (M. Grosso)	0	0	8	22.7
11. Erotide (S. Dellippi)	0	4	1	20.3
12. Etalon (S. Sanna)	1	0	0	20.2
13. Estasa (P. Mirabello)	2	8	0	21.3
14. Erode Van (E. Parenti)	4	0	0	21.3
15. Egaria Pi (M. Forti)	8	8	8	—
16. Excalibur (L. Baldaro)	0	0	R	25.9

Favoriti: Etemerette, Erotide, Englesia

Quinta corsa — ore 22
PREMIO BOVALINO - Gentlemen
L. 4.000.000 - Corsa Trio - m [illegible]

1. Diadema (M. Rinaldi)	8	2	5	20.4
2. Balregal (G. C. Giacotto)	1	0	8	20.4
3. Arenberg Om (Giu. Rapisi)	0	4	0	20.2
4. Diacolo (G. Bechis)	3	4	8	18.5
5. Belgir (V. D'Andrea)	0	R	0	19.6
6. Delfina (A. Colombino)	0	3	2	20.1
7. Brisa (G. B. Montaldo)	0	0	1	20.1
8. Lavanzo (S. Salerno)	0	0	3	20.4
9. Calarga (V. Scampolini)	4	1	0	20.3

[illegible] Driese, Delfina

Sesta corsa — ore 22,25
PREMIO REGGIO CALABRIA
[illegible] 21[illegible]

1. Foco del Lario (A. Nuti)	2	0	1	21.2
2. Fiacha del Rio (S. Varetto)				—
3. Felinda (M. Baroncini)	3	2	2	22.3
4. Fuga D'Alba (S. Asceduj)	3	8	0	23.7

Favoriti: Fiacha del Rio, Foco del Lario

Settima corsa — ore 22,55
PREMIO POLISTENA
L. 7.500.000 - m 1600

1. Asaian (S. Sandio)	0	4	0	17.8
2. Dotirel (M. Milani)	2	0	1	17.3
3. Delsrigno (M. Smorgon)	R	R	2	19.8
4. Contento (G. Rossi)	2	1	1	16.9
5. Altman Om (G. Bechis)	rientra			—

Ottava corsa — ore 23,25
PREMIO [illegible]CO
[illegible] - Corsa Trio - m 1600

1. Dallco (S. Milani)	1	8	8	21.1
2. Absenz (Gio. Rocca)	R	0	2	21.1
3. Animia (M. Simanovic)	4	2	0	20.8
4. Diapason (Giu. Rocca)	0	2	8	21.9
5. Agriano (S. Caviasso)	R	0	0	23.5
6. Diairano (D. Gariglio)	0	8	0	22.1
7. Doba (V. Torrente)	rientra			—
8. Eler (M. Malia)	0	0	0	21.1
[illegible] (P. Demuru)	2	3	8	20.3
10. Gasbin (F. P. Violante)	0	0	0	22.2
11. Carrousel (S. Gelormini)	R	0	0	22.5
12. Destropur (E. Demuru)	8	0	0	23.6
13. Samag (G. Pierro)	0	0	0	22.4
14. Bessur di Nob (A. Pasolini)	0	0	3	21.6
15. Gervis Va (P. Carezza)	0	0	0	21.4
16. Drammaturgo Fa (P. Rizza)	8	4	8	22.1
17. Cuvala (N. Balacone)	3	0	0	20.7
18. Bocceporta (L. Manno)	rientra			—

Favoriti: Absenz, Cuvala, [illegible] del Rorico

Nona corsa — ore 23,50
PREMIO LOCRI
L. 4.400.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Feona (N. Balacone)			0	20.1
2. Fapila d'Asti (E. Demuru)				—
3. Fuisiogia (V. Torrente)	8	0	0	20.8
4. Fifth Avenua (S. Milani)		0	1	21.1
5. Fathom (S. Sottoni)	5	4	8	22.1
6. Favria del Pri (S. Gelormini)	0	0	0	24.7
7. Figiara (E. Dellepiane)	0	0	8	23.2
8. Francarosa (C. Beatrix)		4	4	21.5
9. Feldy (A. Pasolini)	8	4	0	22.4
10. Flore D'Assia (G. Rossi)	0	8	3	21.7
11. French Bean (P. Carezza)	4	4	3	19.2
12. Frau Chioca (M. Lovera)	1	2	0	22.2

Favoriti: Fifth Avenue, Feona, French Bean

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 3 gare disputate.
[illegible] = non piazzato.
[illegible] = squalificato.
R = ritirato.

GAREGGIANO I PULEDRI DI «3 [illegible]

Cavalli in pista e stidni in passerella stasera a Vinovo durante la notturna di trotto che presenta quattro puledri «3 anni» sui 2100 metri del Premio Reggio Calabria.

Foco del Lario, alla guida di Angelo Nuti, parte nella pole position e ha tutta l'aria (e i mezzi) per portare a [illegible] l'impegno nelle stesse condizioni di partenza.

L'unico avversario in grado di impensierirlo è Fiacha del Rio, l'allievo di Simona Varetto. Farinosi, l'ospite milanese di Mauro Baroncini, [illegible] la possibilità di ribaltare a suo favore l'eventuale lotta ad ultimo tra Foco e Fiacha, mentre Fusta d'Alba gareggia per l'ultima monta in pelle.

«Battacious» è il Premio Sicomo per cavalli di 4 anni. Schieramento ridotto a cinque concorrenti ma tutto incerto al termine dei due giri di pista. Eskimo Mia parte nel ruolo di favorito, Echise del Rio in quello di antagonista principale, Erebus corre terzo incomodo, e Eldorado e Elfa d'Assia come outsider di lusso.

DOMANI SI CORRE AL TESIO

Due belle gare per puledri di 3 anni domani al Tesio, una — il «Parco del Valentino» — riservata ai maschi, l'altra — il Premio Mole Antonelliana — alle femmine. Entrambe le corse sono dotate di 22 milioni.

Tra i maschi si fa preferire Icy Sky, già vincitore a S. Siro, domani al debutto torinese con Marco Paganini in sella.

Nella prova per le femmine betting molto più incerto. Irish Link ha vinto al Tesio più di un mese fa, destando un'impressione grandiosissima, sigiata da sette lunghezze di vantaggio sui cavalli battuti, ma si mostrano evidentemente di avversari non ancora rodati per le competizioni agonistiche.

Nylon, l'altra puledra vincitrice del lotto, può aver progredito, ma non si può da poterla anteporre [illegible] a collegiva.

Forse la sorpresa si [illegible] Adeline André, una saura figlia di Tetch, stallone attualmente alla moda.

GALOPPO

[illegible] 15 [illegible]

Prima corsa — ore 15,30
PREMIO VELASQUEZ
L. 4.800.000 (Gentlemen e Amazzoni)
m 1300 (pista grande)

1. Sweet the grape (F. Barà 71) (P)	2	3	4	2
2. Officier Royal (M. Chatel 69 ½) (P)	0	0	2	3
3. Tilita (G. Bertolio 57 ½)	0	0	0	2
4. Lucky Luciano (M. Majohas 65 ½) (P)	0	0	4	5
5. Bisono (C. Guadagnino 65 ½) (P)	0	2	0	0

Favoriti: Officier Royal, Lucky Luciano

Seconda corsa — ore 15,55
PREMIO
FEDERAZIONE [illegible]
L. 10.000.000
m. [illegible] (pista grande)

1. Sabutai (G. Frontini 58)	1	2	4	3
2. Properzio (M. Paganini 56 ½) (P)	0	0	0	1
3. Teu Biano (E. Tesende 54 ½) (P)	2	1	1	2
4. Obendorf (O. Pastore 49) (P)	1	2	1	4

Favoriti: Properzio, Sabutai

Terza [illegible] — [illegible] 16,20
PREMIO
AGENZIA IPPICA TORINO
L[illegible]00
m 1600 (pista grande)

1. Lady Banker (P.S. Peranzi 51 ½)	0	0	1	1
2. Pirimpo (E. Tesende 54 ½)	0	4	0	1
3. Seggiano (G. Frontini 54 ½)	3	2	1	3
4. Miss Sharpen (M. Paganini 51 ½)	3	1	2	0
5. Fin-Dor (N. Mulas 54 ½)	2	3	3	3

Favoriti: Lady Banker, M[illegible]

Quarta corsa — ore 16,45
PREMIO FABRICIUS
L. 5.500.000 (Corsa Trio)
m 1600 (pista grande)

1. Mimi Pinson (E. Lisa 60) (Ali)	2	1	0	1
2. Capo Benaco (S. Azzoni 58) (P)	0	4	0	0
3. Sanuya (G. Frontini 57 ½)	4	0	3	0
4. Kindliness (O. Pinto 53) (P)	0	1	4	4
5. Prinun (A. Rizzo Correnti 52 ½)	0	3	3	1
6. La Terni (G. Pastore 50)	rientra			
7. Betulla (N. Mulas 49)	3	0	0	3
8. Martiva Bon (M. Arienti 48)	0	4	0	4
9. Albatros (L. Sarrari 47 ½) (Ali) (P)				

Favoriti: Mimi Pinson, Sanuya

Quinta corsa — ore 17,10
PREMIO [illegible] DEBV[illegible]
L[illegible]
m 1200 (pista grande)

1. Mar of Ireland (S. Azzoni 54)			4	1
2. Speedy Sensation (N. Mulas 54)			3	3
3. Monte Felizona (A. Parravani 54)			1	0
4. Makunudo (P.S. Peranzi 54)				4
5. Icy Sky (M. Paganini 55 ½)			2	4

Favoriti: Icy Sky, Mar of Ireland

Sesta corsa — ore 17,35
PREMIO MOLE ANTONELLIANA
L. 22.000.000 (Corsa Trio)
[illegible] (pista grande)

1. Nylon (N. Grayuma 54)	4	0	1	4
2. Salda della neve (E. Tesende 54)	debutta			
3. Irish Link (G. Frontini 54)			0	1
4. Scar Gano (O. Pastore 54)			4	4
5. Brityrna (G. Pinto 54)			3	3
6. Adeline André (A. Parravani 54)			0	2

Favoriti: [illegible] Link, Nylon

Settima corsa — ore 18
PREMIO [illegible]
L. 10.000.000 (Corsa Trio)
[illegible] 2200 (pista grande)

1. Son in Quick (G. Frontini 51) (P)	4	3	4	1
2. Star Peverful (S. Azzoni 58 ½)	0	2	0	3
3. Zaccaria (C. Panici 58)	3	0	3	1
4. Surma (P.S. Peranzi 52 ½)	0	4	4	0
5. Perzechalla (M. Paganini 52)	2	4	4	4
6. Sasin (E. Lisa 49 ½) (P)	2	0	2	0
7. Mister Doolittle (N. Mulas 48)	4	4	1	0

Favoriti: Star Peverful, Son in Quick

Ottava corsa — ore 18,25
PREMIO TALLOS
L. 5.500.000 (Corsa Trio)
m 2100

1. Quattro Mori (E. Lisa 56) (Ali)	0	0	0	0
2. Orpheus (A. Lamparelli 57)	4	0	2	1
3. Scano Boa (S. Azzoni 57)	3	3	1	2
4. Gessico (A. Parravani 56)	2	4	4	2
5. Champlas (P.S. Peranzi 54 ½)	0	0	0	3
6. Allotroid (N. Mulas 47 ½)	2	0	0	0

Favoriti: Scano Boa, Gessico

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle ultime 4 gare disputate.
0 = non piazzato.
(P) = parrocchi.
(Ali) = allievo [illegible].

VINOVO

[illegible] TROTTO NOTTURNO ORE [illegible]
SFILATA [illegible] MODA SPIAGGIA
PRESENTATA
DALLA BOUTIQUE VISETTI
[illegible] [illegible]A VOLPI, [illegible] DEL GATTO, MARIO AUDELLO,
NAUTICAMPING di La Loggia, e RENTA FLOR di LAURA BERRUTI

VINOVO
IPPODROMI DI TORINO
NUOVI APPUNTAMENTI

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LIBERO via Mamoiali recente camera lineilo e bagno L. 40 milioni Gestionilgia A. Quasi tel. 748.044 - 760.847.

LIBERO via Migliara presso via Cibrario sala 4 camere cucina e bagno mq 148 L. 155 milioni. Tel. 587.834.

LIBERO via Montenevoso appartamento di 2 camere cucina bagno ingresso camera L. 38 milioni vendo Sacra 519.801

LIBERO 3 vani ripartiti. 36 milioni e L. 13 milioni mutuo in villetta a km 20 Torino. Tel. 383.645.

LUCIANA VOLA libero piazza Bernini splendido luminoso appartamento mq. 220 ingresso salone 3 camere camerette interrati. Tel 655.569 - 657.874

LUCIANA VOLA libero in casa signorile via XX Settembre (Porta Palazzo) soggiorno 2 camere cucina servizi ottimamente ristrutturato Tel. 657 824 - 655.580.

MANUNCIA libera San Salvario ristrutturata camera cucina bagno L. 16 milioni dilazionabili Tel. 361 736 - 541 660.

MARRAFFA libera presso piazza Arbarello con ascensore camera cucina ingresso bagno L. 28 milioni. Tel. 599.897.

MEDIM 539.7473 casetta indipendente presso Parco Rafting 4 camere cucina, 2 servizi, giardino privato.

MEDIM 539 74.13 Pino Torinese signorile salone 3 camere cucina 2 servizi giardino posto auto

MINALLOCCHIO signorile via Carlo Alberto mq 40 servizi completi vuoti L. 38 milioni Assist 596.807 - 597.774.

MIRAFIORI libero 2 camere livello cucinino. Grossa sala camera livello Commercialmire 500.292 - 595 242

MONCALIERI in palazzina quadrifamiliare; salone 2 camere cucina servizi mansarda box giardino. Grimaldi 640.8326.

MONCALIERI libera recente soleggiato 2 camere cucina bagno ripostiglio vicinissimo bar. Banca Dati 500.200.

MONDOMERA via Borgaro servizi completi vuota L. 28 milioni. Assist 596.807 - 597.774.

MICHELINO libera camera livello cucinino ingresso servizi terzo. Indirizzario Banca Dati 500.200

DRUENTO

elegante appartamento recentissima costruzione composto 1° piano soggiorno 2 camere cucina bagno ripostiglio 2° piano camera bagno. Completo di ogni confort. Termoautonomo. Ottimo investimento. Tel. 780 411 (ufficio)

DRUENTO (via Torino) libera nuova villetta 2 camere, cucina, bagno, box auto vendesi. Telefonare 530.185).

PALAZZINA nuova di 4 alloggi via Vardabero di mq 140 ciascuno più box vendo o permuta Sacra 519 801

PARELLA libero recente signorile mq 200 salone 4 camere cucina 3 bagni 3° piano box giardino. Assist 748 3535

PARELLA libero 3 camere livello cucinino. Stanza cantina livello. Casamercato 500.292 - 595.242.

PARELLA via Domodossola libero ristrutturato 2 camere cucina servizi, L. 48 milioni Studio RD 535 219 - 532 719

PIAZZA Valdellatorre adiacente ottimo appartamento libero ingresso 3 camere cucina servizi, L. 100 milioni Tel. 506.484.

PIAZZA Statuto adiacente libero 2 camere cucina servizi L. 51 milioni trattabili da pagamento. Grimaldi 505.917.

PIAZZA Vittorio libero subito 2 camere livello cucinino servizi ascensore. Metro Caselmercato 595.868

PRECOLLINA Torino vendesi villa di 10 vani, mq. servizi, giardino, autorimessa. Finanziabile 042.5773.

PRETROSO libero, piano alto: 2 vani, servizi, residenza con piscina. Studio R.D. 532.791 - 532.719

RIVALBA casetta indipendente piano terra giardino 2 locali 1° piano 3 camere cucina giardino. A. Quasi tel. 748 044.

RIVALTA Villaggio Aurora libera villa bifamiliare con dipendenza adiacente mq 4500 mq di giardino. Grimaldi 640 8326.

RIVOLI via Gelli appartamento libero soleggiato 3° piano di 2 camere livello cucinino ingresso bagno ripostiglio cantina A.D. Casa vendo 958 043/9

ROSTA libero recente alloggio con mansarda composto mq 190 abitabili box doppio. Sabra Tel. 471.00.87.

S. DONATO libero anche ufficio ingresso salone 2 camere cucina bagno terrazzo posto auto solaio. Il Portico 835.544.

S. DONATO libero recente camera cucina bagno terzo soleggiato L. 30 milioni trattabili. Tel. 740.50.97

S. MAURO S. Anna nuovo splendido ingresso libero camera cucina 2 bagni più 2 vani mansarda possibilità ristrutturazione ulteriore. Il Portico 835.544

S. PAOLO libero 2 camere livello cucinino bagno. Stessa casa camera livello. Casamercato 500.292 - 595.242

S. PAOLO libero 1 piano ottimo ingresso 2 camere livello cucinino bagno cantina L. 57 milioni. Agenzia 533.148

S. RITA libera Stradella libero recente su 2 piani salone 4 camere doppi servizi ottimo. Tel 011 581.2001.

S. RITA libero recente angolare soleggiato ingresso 2 camere livello cucinino bagno cantina mutuo. Il Portico 835.544

S. RITA libero piano alto ingresso salone 2 camere livello cucinino servizi. Gruppo immobiliare, tel. 505 368

S. RITA libero 2 camere livello cucinino. Stessa casa camera livello. Casamercato 500.292 - 595.242.

S. SALVARIO libero spazioso 3 camere cucina abitabile servizi cantina, L. 56 milioni. Gruppo immobiliare 505.368

S. SALVARIO (via Foà) libero signorile camere e cucina bagno L. 50 milioni dilazionabili Tel 530 180.

SETTIMO via della Cascinazza elegante alloggio soggiorno 2 camere accessori box libero marzo '87. Tel 399.706.

TAIT A 513.931 libero (corso Unione Sovietica) recente. 4 camere cucina box tripli Busseviti, L. 112 milioni.

TAIT B 513.931 adiacente corso Monte Cristo (zona Parella) 2 camere livello cucinino bagno, L. 43 milioni 500 mila.

TAIT B 513.931 libero corso Ot Turin (via Cialdini) 2 camere cucina ingresso bagno 2 ane terzo soleggiato.

TAIT C 513.931 libero adiacente ottimo Tiziano camere livello cucinino ingresso bagno terzo recentissimo piano alto

TAIT D 513.931 libero corso Sebastopoli ottimo piano alto soleggiato 2 camere cucina bagno L. 82 milioni

TAIT E 513.931 circa libero adiacente Madama Dolcissimi 2 camere livello angolo cottura ingresso bagno terrazzo.

TAIT F 513.931 libero zona Crocetta ottimo 2 camere cucina ingresso bagno terzo soleggiato, L. 63 milioni 400 mila.

TAIT G 513 931 libero grandi corso Puglia: 2 camere cucina bagno, rivedibili, L. 33 milioni.

TAIT H 513.931 libero (piazza Derna) in residenza signorile recentissimo monolocale arredato a L. 21 milioni.

TROFARELLO libero recente camera lineilo cucinino ingresso bagno 2 ane doppi servizi mutuo. Tel 011 513.831.

UTIP 547.828 attico panoramico Pino Torinese mq 160 circa, grandissimo terrazzo soffitti 3 camere cucinini.

VALDELLATORRE Briona casetta prefabbricata: soggiorno, camera, cucina, bagno, giardino mq 1200, L. 37 milioni 500 mila Studio G.R. telefono 967 6423.

VANCHIGLIA libero 2 camere livello cucinino, piccola casa camera livello. Casamercatore 500.292 - 595.242.

VENDESI corso Grosseto appartamento mansardato mq 60 5° piano con ascensore. Tel. 600 538

VIA Ormea (Aviano) 3° piano stupendo salone 3 camere cucinotta grande 3 bagni 2 ingressi mq 250. Assist 748 3535.

VIA Sacra alloggio libero soggiorno matrimoniale 3 camere bagno ripostiglio e nuovo materassi pregiati. Tel 399.700.

VILLA Giulio salone 2 camere livello servizi lavanderia giardino mq 1000 Tel. 364.491

VILLA collina di Chieri signorile sogno, 3 camere, cucina, divano, tinelli, taverna, lavanderia, bellevista, box 4 auto, parco 4000 mq Finanziaria 042.5773.

VILLA Cavoretto signorile salone cucina due camere bagni taverna lavanderia box auto. Tel. 864.4800

VILLA Cumiana libera ristrutturata grande giardino pozzo bocce mq 2500 laterizi fuoriclimatici Tel. 740.270

VILLA libera via Genola 2 appartamenti soleggiati 2 camere cameretta cucina servizi 2 box giardino recintato vendiamo blocco o separatamente. Tel. 513.581.

VILLA recente con giardino tra i bifamiliare villaggio collina Castelvecchio prezzo interessante. Arnezio 502.384 - 506.702.

VILLE collina Castello Revigliasco, struttura liquo: salone, 3 camere, cucina, box rimodernandi, telefono 740 5000.

VINOVO libero in palazzina 1981 ampio 3 camere cucina bagno posto auto L. 83 milioni con mutuo Sacra 519 801.

VINOVO villaggio appena ne prima vendita ultime ville a schiera. Per appuntamento telefonare al 965.1284 ufficio - ore serali al 0121 78.545.

VOLPIANO in complesso Klein 1-2-3 camere livello soleggiate box da L. 38 milioni disponibili A. Quasi tel. 748 044.

ZONA piazza Massaua libero soleggiato: camera, tinello, cucinino, servizi, L. 29 milioni 500 mila Tel 351.332.

47.000.000 dilazioni libero tranne corso Stupendo ingresso 2 camere cucinotta bagno camino. Il Portico 835.544.

20 Domande affitto

A.A.A.A.A. SOCIETA' ricerca in zona semicentro no cavo camere alloggi vuoti o arredati in Torino o prima cintura per ristrutturati. Telefonare 544.783.

A. CERCASI in affitto appartamento ristrutturato possibile completo arredamento 12 mesi rinnovabile. Tel. 838 64.09

A. UNICASE ricerca alloggi e ville vuoti o arredati anche 1° cintura per clientela selezionata Tel. 331.840

IMPORTANTE industria cerca appartamento in affitto 80-90 mq per propri dipendenti esteri. Tel 507.010

PROFESSIONISTA cerca attico mq 80-90 zona Torino Nord o S. Mauro preferibile scadenza entro 24 mesi. T 776.477.

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI appartamento vuoto o arredato composto 12 mesi rinnovabili abitazione a Torino. Tel. 839.84.53

AFFITTASI monolocale appartamenti e monolocali in Torino stesso caso. Tel. 757.264.

AFFITTASI appartamento 4 matrimoniali arredato stesso caseggiato. Telefonare 441.080.

EDICASE 504.263 Montebert affittasi arredato salone camera angolo cottura servizi L. 600 mila mensili

EDICASE 505.058 Villastupenda in villa salone 2 camere cucina doppi servizi giardino L. 1 milione mensili.

MINILLOGGIO arredato moderno signorile affittasi solo uso studio/ufficio L. 290 mila mensili. Telefonare 545.329.

PALAZZO

del 1900 attico vendo zona Torino mq 8000 Tel. 011 503.535 - 502.518.

SOFFITTA affittasi studenti impiegati L. 60 mila mensili più caparra no agenzie no servizi esterni. Tel. 882.7684

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. A Chiomonte (Valsusa) casa indipendente 6 camere livello cucinino servizi portico cortile privato giardino L. 70 milioni Gestim 650 3063.

A.A.A. A 20 minuti Torino Sud rustico indipendente 6 vani stalla fienile cortile privato mq 500 terreno, L. 38 milioni dilazionabili. Gestim 650 3063.

A.A.A. VALLI di Lanzo rustico indipendente 4 ampi vani corpo privato terreno L. 38 milioni Gestim tel. 650.3063.

A Pinerolo villa signorile panoramica soleggiata privato 6 camere cucina taverna/sala box ampio giardino. Grimaldi 505.917.

A Sciolze villa recente panoramica 2 saloni 6 camere triple servizi su 2 livelli piscina giardino mq 3800 circa L. 385 milioni. Grimaldi 505-917

A 500 mila contiguo a comoda tangenziale vendiamo rustici e cascina con terreno nel Canavese. Studio tel 512.822.

ALBENGA privato vende villa di 2 alloggi arredati giardino 100 mt spiaggia L. 180 milioni Telefonare 0121 21.456.

CARAMERCATO A (011) 5846 compravendo rustici, cascine, castelli, ville, terreni, alberghi in ogni zona. Pagamento contanti. Aperto anche sabato pomeriggio.

CARETTA indipendente con terreno edificabile mobile km 30 Torino disponi. Tel A.D.I 65.90

CARETTA metratura L. 21 milioni e L. 8 milioni mutuo 3 vani servizi mq 1200 libero Telefonare 383.445.

COAZZE nuovi appartamenti bifocali garage giardino con da L. 27 milioni autocasa L. 7 milioni Tel. 504.782.

COURMAYEUR impresa vende mono bifocali box tre 3% Tel. 0144 64.444 - 58.140

COURMAYEUR vendo cascinale panoramico sole 2 camere cucina 2 servizi box, interessa 544.629.

CUMIANA casetta per ristrutturare nella cintura prezzo da L. 25 milioni trattabili Tel. 905.6206 - 905.6287.

IPI Aosta 0165 43.741 - Saint-Pierre stabile per Courmayeur bilocali recente costruzione, ultima esposizione, box auto. L. 47 milioni.

LAURENZIA adiacenze vista mare arredato 2 camere livello cucinino bagno L. 69 milioni volendo box Tel. 011 569.702.

MARE Liguria Ponente vendiamo villini alloggi in villaggio tra Andora e Cervo con accesso diretto al mare. Acconto richiesto L. 10 milioni. Comode rateazioni, rimanenza con minimo interesse. Iva 2% Telefonare 0182 67.338.

PEDEMASCO rustico indipendente 4 vani portico terreno 600 mq cinta rete/siepe mutuo disponi. Interessati 549.702.

PUTTICO con cortile 2 vani servizi Rentile e stalla L. 23 milioni e L. 9 milioni mutuo. Tel. 385.445.

PUNTICO libero nuovo Chiesanuova subito abitabile 4 camere cucina bagno terreno mq 2500 dilazioni. Tel. 581.758.

SALTO indipendente 4 vani stalla fienile terreno 300 mq L. 8 milioni garanzia più dilazioni A. Quasi. Tel. 748 044.

SAVONA centralissimo ampio chiostrato subito signorile ristrutturato. Gestim Castelvecchio 610.636.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

ADRIATICO Mare presso Bellariva affittasi in villetta sul mare luglio e settembre ultimo bifocale. Tel. 510.317.

AFFITTASI con contratti annuali monocamera arredata 4 posti letto box auto via Cuneo a Sestre a L. 180 mila mensili. Telefonare 011 600.361 - 894.341.

ALBENGA affittasi Liguria ottimi camere doppio stradale/mare Lopero a Spotorno villette mare prezzi mite. Tel. 510.317.

LAURENZIA affittasi alloggio 5 posti letto sul mare piano attico mese luglio. Tel. 0121 21 301 - 543.502.

SARDEGNA con signora anglofona affittasi appartamenti sul mare. Prezzi eccezionali dal 23/6. Tel. ancora serali e festivi 0182 20 872.

47 Alberghi, pensioni

ALBENGA Hotel Villa Irene 019 41.645 sul mare tranquillo giardino garage stradale vicino centro roma e costa

[redacted] Liguria pensione Nadia (019) sul mare recentissima, cucina curata, ottimi, pasto. Sconti lunghi soggiorni.

51 Occasioni

MERCATINO del mobile usato e nuovo. Esposizione: strada del Fortino 34, tel. 472.980, pomeriggio dopolavoro 15.30.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA persona ora in grado reperire gioielli. Prezzi massimi. Corso Peschiera 151, tel. 334 832.

A.A.A.A. COMPERIAMO esperienza orologeria gioielleria vecchia antica valutazione massimo. Tel 812.2317 via Massimo 37.

CIRCE moda vi farà tornare la persona amata meglio bianca e' ancora conveniente affari. Via Saluzzo 13 bis. 011 668.8773.

LETTERE carteggiate, box, soppalchetti, cabine, vasto assortimento per l'industria. Corso Taranto 85, telefono 726.013.

MUNDIALISSIMASHOW

UNO SPETTACOLO NELLO SPETTACOLO

Alla scoperta del Messico
fra musica, attualità e folklore.
In diretta via satellite con Gianni Minà.

STASERA IN TV ALLE 20.30

RAIUNO

Accelerazione 90 Super

[redacted] Alfa 90 Super.
Prestazioni, comfort, [redacted] diventano Super.

Grande velocità, ripresa bruciante, [redacted] straordinario: questa è la nuova Alfa 90 Super.
Nuova nel cambio a "range" stretto [redacted] quinta [redacted] potenza, che consente di sfruttare al massimo gli eccezionali [redacted] motori ad alto rendimento, benzina a turbodiesel. In particolare gli esclusivi 6 cilindri a [redacted] ne esaltano l'elasticità e la silenziosità.
Grande nel comfort: raffinati accessori, eleganti rifiniture e [redacted] strumentazione completano il piacere di guidare una berlina di classe superiore che unisce nuove prestazioni alla tradizionale [redacted] attiva Alfa Romeo.
[redacted] Transaxle garantisce infatti la massima stabilità e una perfetta tenuta di strada. 4 freni a disco sovradimensionati assicurano la famosa frenata Alfa.
A richiesta [redacted] sistema ABS.
Alfa 90 Super, nuova e prestigiosa.

1.8 - 2.0 iniezione - 2.0 e 2.5 iniezione 6 cilindri a V - 2.4 Turbodiesel.

2.0 [redacted] cilindri a V

Alfa Romeo

Tutte le [redacted] sono [redacted] dalla Superga ranzia 1+3 1 6 e godono delle facilitazioni ALFA ROMEO CREDIT - ALFA ROMEO [redacted].

Il re dello swing che ha segnato il jazz dagli Anni Trenta

E' MORTO IL CLARINETTO D'ORO

ATTACCO CARDIACO: BENNY GOODMAN AVEVA 77 ANNI

Benny Goodman, [illegible] del jazz, grande [illegible] e [illegible] d'orchestra. In [illegible] anni 1a

WASHINGTON — Il jazz ha perso ieri uno dei suoi nomini più rappresentativi. Benny Goodman, il «clarinetto d'oro», il «re dello swing», è morto a 77 anni nel suo appartamento di Manhattan, per un attacco cardiaco. Lascia la moglie Alice [illegible] e [illegible] figlie, Rachel e Benjie. Ma lascia anche un vuoto incolmabile nella storia [illegible] e nella stessa storia del clarinetto, usato da [illegible] con [illegible] insuperabile a partire dagli Anni Venti.

Ossessionato dal suo strumento e dalla sua musica, alla ricerca della perfezione, capace [illegible] nelle più famose «band» del jazz, [illegible] di farsi accompagnare anche [illegible] orchestre sinfoniche [illegible] New York, Londra e Philadelphia, Goodman è riuscito a trarre dal [illegible] strumento ritmi e [illegible] prima di lui.

Nato nel ghetto ebreo di Chicago il [illegible] maggio 1909, [illegible] Goodman cominciò a studiare il clarinetto presso l'Orchestra sinfonica [illegible] Chicago, [illegible] appena sedicenne [illegible] alla band [illegible] Ben Pollack, passando più [illegible] alla famosa «Red Nichols and his five pennies».

Goodman formò la sua prima orchestra nel 1929 e, più [illegible], sarà il primo direttore [illegible] una band [illegible] bianchi ad ammettere musicisti [illegible] colore nella sua formazione: sfonderanno con lui, [illegible] altri, Teddy [illegible] al piano, Lionel Hampton al vibrafono.

Accanto a Goodman, [illegible] sono [illegible] nel [illegible] della [illegible] lunga carriera anche i [illegible] Harry James, Bunny Berigan e [illegible] Elman, il pianista Jess Stacy, il famoso batterista Gene Krupa, [illegible] cantante Peggy Lee.

Nel [illegible] alla «Carnegie Hall» di New York un concerto tanto memorabile che, quarantanni dopo, fu invitato ad un nuovo [illegible] la celebrazione.

[illegible] e nella [illegible] privata, Benny [illegible] pignolo e [illegible] anche quando si trattava della musica, tanto che molti musicisti che hanno [illegible] con lui lo [illegible] non solo per la [illegible] bravura, ma anche per la sua [illegible].

Il titolo di «re dello swing», che secondo alcuni critici appartiene ad un altro grande [illegible] Fletcher Henderson, [illegible] viene però [illegible] meritatamente riconosciuto e [illegible] ha [illegible] un posto permanente nell'olimpo [illegible] jazz, [illegible] militi [illegible] Ellington, Count Basie, Jimmy Lunceford, Tommy Dorsey, tutti esponenti dell'epoca [illegible] [illegible] jazz.

[illegible] degli Anni [illegible] sull'onda [illegible] un [illegible] stesso tutto americano e quindi immenso, Benny Goodman divenne l'idolo dei giovani che così scoprivano il jazz. Era un jazz manipolato, reso più [illegible] tradotto [illegible] il pubblico [illegible] [illegible] [illegible] ballo ma [illegible] musica originale, ricca [illegible] soluzioni [illegible] e innovatrici. [illegible] chiaro che il [illegible] [illegible] dman aveva un [illegible] la commercializzazione di un linguaggio originale, rivoluzionario, autenticamente poetico. L'operazione [illegible] Goodman si avviò dunque su un terreno minato e dopo [illegible] iniziali anni trionfali, le [illegible] critici lasciarono spazio all'oblio, al ridimensionamento.

Quel trio [illegible] Krupa e Wilson, quel quartetto (con l'aggiunta di [illegible] che Benny [illegible] come sipario [illegible] [illegible] show offerto dalla [illegible] big band [illegible] tempo e si progressivamente [illegible] come la prima [illegible] apertura del [illegible] afroamericano a una ricerca armonica e strutturale di tipo europeo. Fu il primo jazzman moderno. L'eleganza [illegible] lo [illegible] come [illegible] impegno che doveva [illegible] assolvere assolutamente. E [illegible] per la parte orchestrale un Fletcher Henderson fu l'uomo che gli aprì la [illegible] al successo. Teddy [illegible] (il grande pianista) gli venne in aiuto nel lavoro [illegible] i [illegible] gruppi, quelli [illegible] impronta chiaramente jazzistica.

Il quartetto [illegible] tutti neri (B. [illegible], Wilson, Krupa, [illegible] presso il pubblico dell'epoca un [illegible] paragonabile a quello ripetuto e stravolto in [illegible] più [illegible] dai Beatles. Al loro [illegible] ni interveniva una [illegible] di fans, [illegible] entusiasta, [illegible] che troppo, [illegible] punto che la polizia doveva intervenire per [illegible] ordine. In quegli [illegible] infatti [illegible] orchestre [illegible] esibivano [illegible] cinematografi, [illegible] intermezzo alla programmazione del film, [illegible] perché che [illegible] il pubblico i più [illegible] si mettessero [illegible] a [illegible] tra le file della poltrona disturbando i [illegible] tranquilli, [illegible] il proprietario.

Benny [illegible] [illegible] anche in [illegible] Lo ricordiamo [illegible] volte a Torino, [illegible] al teatro Reposi (1951) e poi all'Alfieri (primi Anni [illegible] tanta).

Al Reposi suonò [illegible] [illegible] formidabile quintetto (c'erano [illegible] [illegible] [illegible] Roy Eldridge, [illegible] Sims, [illegible] Shaughnessy). [illegible] finalmente [illegible] il jazz americano dopo gli anni bui della guerra e del dopoguerra. Per molti fu [illegible] conferma, altri scoprirono che il jazz era anche una musica intelligente e [illegible]

All'Alfieri, accompagnato [illegible] una [illegible] [illegible] in [illegible] Bretagna, assistemmo a un revival goodmaniano dove il grande maestro commemorava se [illegible] la propria musica, la propria epoca. Fu uno spettacolo abbastanza triste perché quel jazz risultava datato, appesantito dal tempo [illegible] passa e ormai lontano da noi. Erano infatti gli anni del ruggente e iconoclasta Pre Jazz. [illegible] probabilmente ascolteremmo [illegible] più interesse (anche filologico) quella musica e riusciremmo a [illegible] [illegible] una volta perché il jazz, che non conosce il vento delle mode (anzi le influenza), [illegible] molto a Benny Goodman, se non altro perché fu proprio lui l'uomo che contribuì a dargli uno spazio nel mondo [illegible] spettacolo. Furono infatti Benny e Louis Armstrong a trovare la popolarità [illegible] internazionale al jazz.

[illegible] [illegible] [illegible] nuto un premio, un «Grammy», come omaggio a [illegible] vita dedicata [illegible] entusiasmo. Si accingeva a riprendere contatti [illegible] l'attività concertistica dopo un lungo periodo [illegible] letargo.

[illegible] Mondini

Il ciak ieri a Villa Bria di Gassino per «Passioni»

LA PRIMA TELENOVELA ITALIANA

DOMINIQUE BOSCHERO, HINTERMANN, [illegible] E LA VIVIANI

Dominique Boschero e Carlo Hintermann

Un ciak e [illegible] parole ieri a Villa Bria di Gassino per il lancio della prima telenovela italiana: la [illegible] dei [illegible] piemontese [illegible] all'ipotesi di [illegible] produzione che [illegible] una volta non parte sul velluto.

Il titolo è *Passioni*, la durata di [illegible], l'ambiente contemporaneo e italiano [illegible] collocazione sociale precisa. L'obiettivo primo, cancellare il preg[illegible] [illegible] *Giorno dopo giorno*, che [illegible] duro su Retequattro soltanto per quindici puntate. [illegible] come può [illegible] un'idea del genere in un mercato [illegible] della paccottiglia latinoamericana?

«L'idea non è stata un colpo di fulmine — dice il soggettista Bruno Gambarotta — ma [illegible] d'un lavoro accurato e magari deludente in termini [illegible] traduzione e [illegible] doppiaggio. Devo una [illegible] all'amico *Reggi Ruggiero* quando mi sono accorto delle difficoltà che incontriamo per migliorare il prodotto. *Le telenovelas* erano registrate [illegible] presa diretta, [illegible] stacchi e senza rifiniture, con [illegible] sola opportunità [illegible] girare. Quindi l'orrore di pronuncia o il vuoto di memoria [illegible] inscrivibilmente nella registrazione, con tutti pesanti [illegible] ritmo e [illegible] significato.

A [illegible] [illegible] è regista e programmista [illegible] Rai, la cosa [illegible] alla prima [illegible] negazione [illegible] del linguaggio cinematografico e dell'affabulazione spettacolare. [illegible] [illegible] dovuta a una nostra sufficienza?

«Ricordo che in una certa puntata due personaggi che colloquiavano ven[illegible] ripresi di tre quarti per [illegible] minuti senza che [illegible] (e [illegible] la regia magari solo con una 'room' per il primo piano. Poiché [illegible] è stupido, [illegible] pensato [illegible] [illegible] le casalinghe, le persone [illegible] e anziane che si affezionano a tali programmi, vedendo [illegible] storia a uno [illegible] particolare, [illegible] vano quasi la [illegible] di stare in mezzo ai personaggi e alla vicenda. Allora si giustificano meglio, a parte le esigenze di risparmio, alcune convenzioni all'apparenza insostenibili».

Forse avviene come dal medico quando i pazienti in attesa si ripetono all'infinito i particolari di un'operazione... «O quando il giorno dopo si rievoca com'è andata la festa di nozze. Ora capisco perché nelle telenovelas addirittura la cerimonia e nella puntata successiva il commento: perché nella realtà avviene così, e si fanno errori di pronuncia, e si ripercorrono le esperienze degli altri. Tutti noi [illegible] stati [illegible] [illegible] destino in qualche combinazione di due-tre storie diverse contemporaneamente. Nelle telenovelas bisogna credere a queste cose».

In Brasile poi si gira con un anticipo di soli dieci-dodici giorni rispetto alla messa in onda. Pertanto, afferma Gambarotta, «se anche noi facessimo così, oggi potremmo sorbirci la polemiche d'una famiglia comune sulla nube radioattiva o i pronostici sul campionato del mondo. Non ci sono freni, e non devono esserci, nelle telenovelas che non conoscono né l'estetica né la sociologia».

L'unica cosa che conti nelle telenovelas è la struttura stessa. Il resto cambia a piacimento: se un attore sta male, facciamo ammalare il personaggio e se pretende troppo, facciamo magari morire il suo personaggio. Per Gambarotta non siamo lontani dalla dimensione della fiaba, dove i passaggi e i finali sono obbligati e vanno rispettati con pazienza artigianale.

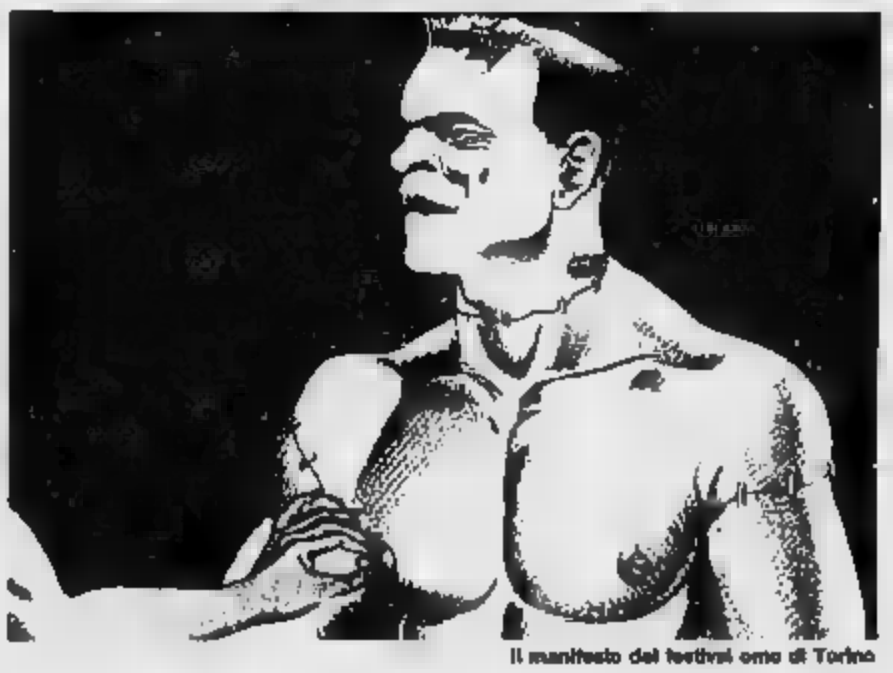
Insomma *Passioni* [illegible] [illegible] trebbe mai raccontare le lacerazioni d'una coppia che si annienta nell'incomunicabilità dettata dall'angoscia esistenziale, infatti parla d'un bravo ragazzo che forse media il colpaccio corteggiando la figlia del padrone, la quale a sua volta è minata da un male inesorabile al punto che i genitori capitalisti le consentono per un estremo lecco di felicità di frequentare il proletario che in ogni modo si tiene una fidanzata di riserva. E' il caso di proseguire?

La sceneggiatura è [illegible] Gianni Farinatti, [illegible] Peres e [illegible] [illegible] per [illegible] produzione Deltavision e una realizzazione Suono & Immagini. Diretti dal regista di origine radiofonica Riccardo Donna recitano per una buona percentuale delle puntate Carlo Hintermann, Dominique Boschero, Elisabetta Viviani, Vanni Corbellini, Anna Bolena, Adolfo Fenoglio, Sergio Troiano, Michele Di Mauro, Danilo Bruni e Francesca Vettori, con Mario Brusa reduce da *Il bello della diretta* nelle [illegible] del direttore di doppiaggio.

Con loro appunto non si reggono in piedi i discorsi sulle scelte e sulle arti. Per esempio Vanni Corbellini è stato selezionato da Peter Greenaway. Il [illegible]ista di *Compton House*, per una produzione internazionale [illegible] Lambert Wilson e Sergio Fantoni (*La pariata dell'architetto*). [illegible] film si cimenterà [illegible] delizioso contrappunto tra la moie del protagonista, il ventre della moglie incinta e le [illegible] della nostra chiesa.

Il discorso, nella piana assolata e [illegible] [illegible] Gassino, rischia [illegible] apparire ozioso. «Vivremo per settimane — profetizza Corbellini — sotto l'incubo del 'buona la prima!'. Non sbagliare mai, non [illegible] mai il fiato: diventa un gioco, una scommessa. Se tutto funziona con il [illegible] accanimento, finisce persino che ci divertiamo».

Piero Perona


Il manifesto del festival omo di Torino

Dieci titoli inediti

DA SODOMA AD HOLLYWOOD CINQUE GIORNI DI CINEMA OMO

Cinque giorni [illegible] proiezione, dieci titoli inediti, dibattiti, con l'intervento degli assessori Marsano e Leo: [illegible] con caratteristiche rinnovate il [illegible] del Cinema Omosessuale, con [illegible] [illegible]mica infatuazioni *Da Sodoma e Hollywood* e l'avallo d'un comitato d'[illegible] composto da Gianni Rondolino, Gianni Vattimo, Angelo Pezzana, Alberto Barbera, Marinel[illegible] Vanegoni, Stefano [illegible] Gianni Volpi, Nino Ferrero, Ugo Buzzolan ed Edoardo Ballone. L'appuntamento, con due film per sera, è al Cinema Puro di via Po da mercoledì 25 a domenica [illegible].

Per l'inaugurazione, una commedia di rilievo: *Drama in Blond* di Lothar Lambert, produzione Germania Federale, anno 1984, sull'aspirazione aggraziatissima d'un impiegato corretto all'eccesso durante la giornata, il quale spera di emergere finalmente una notte cantando nel night omo della città e diventandone [illegible] vedette.

Interessante l'aggiornamento della tematica, con l'argomento dell'Aida che torna in almeno due pellicole. L'infermiere volontario David — in *Buddies* di Arthur J. Bressan jr, Usa 1985 — conosce in ospedale Robert, colpito dalla terribile malattia e ne dividerà l'amicizia e l'amore.

In epoche di pericoli mortali le minoranze hanno sempre dimostrato di sopravvivere anche grazie all'humor: è la lezione di *Ein virus kennt keine Moral* di Rosa Von Praunheim, Germania Federale 1986, una curiosa commedia sull'Aida.

La manifestazione, che sarà affiancata dalla mostra di «copyart» *L'altro Mondial '35* a cura di Antonio Minerba, è organizzata con il determinante contributo dell'assessorato per la Cultura del Comune, d'intesa con Alace, Fuorì, Goethe Institut Turin, Centre Culturel Franco-Italien, Ambasciata di Spagna e Videomusic.

oggi programmi tv

Dove andiamo stasera in città

MAGICAVIGLIANA

Feste [illegible] e cortei d'altri tempi

Accade

Esperimenta. A Villa Gustino prosegue la seconda edizione di *Esperimenta*. Stasera, alle 21,45, nell'area Grande Schermo: «Ragazzo selvaggio», di François Truffaut. Apertura dal martedì al giovedì e la domenica dalle 10 alle 20, il venerdì e il sabato dalle 10 alle 24. Chiusa il lunedì. Biglietti: interi, 4 mila lire; ridotti, 2 mila. Possibilità di tessera per cinque visite a prezzo dimezzato. Ogni 30 minuti da piazza Vittorio — dove è anche un parcheggio — partirà una navetta speciale per Villa Gustino [illegible] ogni 15 minuti).

Irish Art Now. Nel quadro delle iniziative per far conoscere e valorizzare in Italia l'arte contemporanea [illegible] desi, oggi, alle 18, performance di Vernon Carter di fronte agli *Antichi Chiostri*, via Garibaldi 26, e di *Tony Sheehan* alle 22 presso *Maigirulla*, via Lagrange 28.

Torino a [illegible]sca-360 ore del fumetto. In via Bellone 24, presso la sede dell'Atl, prosegue fino a domenica 22 giugno la mostra *I geniori del fumetto* (200 personaggi che ne hanno fatto la storia). Orario: 15-19, tutti i giorni, festivi compresi. Oggi, alle ore 17, in via Principe Cloltide 3, dibattito su *Scuola e fumetto*. Prosegue inoltre la rassegna *Nel mondo del fumetto*, duecento sagome a grandezza naturale dei più bei personaggi del fumetto esposte nelle vetrine dei negozi di via Garibaldi.

Magicavigliana. Per il *Ballo alla corte del Conte Rosso*, [illegible], dalle ore 16, nel campo sportivo in Borgo San Pietro, *Giostra dei cavalieri, sbandieratori, gara degli 8 ancieni dei borghi*. Alle ore 18,30, sfilata in costume attraverso le vie San Pietro, Garibaldi, Mazzini, Umberto I, piazza Conte Rosso. Alle ore 21,30, in piazza Conte Rosso, *giochi medioevali di piazza con il mangiatore di fuoco, il funambolo e gli sbandieratori*. Alle ore 22,30, inizio sfilata con fiaccole attraverso vie porte fermate, piazzetta Santa Maria, via Vittorio Veneto, piazza del Popolo. Alle ore 23, in piazza del Popolo, sbandieratori, giochi medioevali, chiusura manifestazione. Domani, alle ore 14, sul Lago Grande, *Regata Storica* con burchielli del Lago Maggiore. Inoltre, presso il Club Sport Nautici, esecuzione di lavori ed esposizione dei Ceramisti di Laveno. [illegible] ore 22: [illegible] sull'acqua.

Floriapiazza. Oggi alle ore 17, al Valentino, borgo medioevale giardino roccioso, suona la Banda della Città di Torino diretta [illegible] A. Talbot. Domani, alla stessa ora, il Teatro Club in «Marionette in libertà», da G. Rodari. Adattamento U. Vitolo.

Assedio Estate-Mattatoio. A Settimo, da stasera, in piazza della Libertà e nell'area Mattatoio in via dei Partigiani, tutte le sere dehors, musica, film in piazza, cabaret, concerti musicali, intrattenimenti vari, video e mondiali di calcio sul grande [illegible]

Teatro

Parco Rignon. In corso Orbassano 200, stasera, alle ore 21,15, per la rassegna teatrale *Quartiere in autunno* il gruppo torinese *Attatre* presenta: «Tingeltangel», di Karl Valentin. Regia di G. Carlo Bò e B. Monticone. — «*Tingeltangel*», *collage di monologhi e dialoghi dell'attore-autore tedesco, considerato, per certi versi, il precursore del teatro dell'assurdo*. Biglietto d'ingresso, lire 4 mila.

Teatro dei Sensibili. Gli spettacoli della compagnia che tutti gli appassionati di marionette indicano come il «Teatrino di Cenerentola» proseguono da stasera, alle ore 21,15, nella sede appositamente ripresa del vecchio cimitero di San Pietro in Vincoli (nota come Cimitero degli Inglesi). Lo spettacolo si intitola «La fiera di San Giorgio» e si ispira ad un fatto di cronaca criminale avvenuto in Piemonte nel secolo scorso. Gli spettatori non potranno mai essere più di trenta per volta. Le marionette stanno nel palmo di una mano e la grandezza del boccascena è quella di un [illegible] protocollo. Per queste minuscole dimensioni l'autore raccomanda di munirsi di binocolo. La regia è di Egon Pezzory, marionettista viennese che ha lavorato in stretta intesa con l'autore. Compongono la Compagnia dei «Sensibili» le animatrici Ariella Beddini, Simonetta Benozzo, Paola Rocchi, Manuela Tamietti. Le prenotazioni sono aperte presso il Teatro [illegible] di Torino, in piazza Castello 215, dalle 9 alle 12 (tel. 011/539.707 interno 91). Le repliche date la numerosa richiesta sono state prorogate fino al 29 giugno.

Teatro Gianduja. In via Santa Teresa 5 il Museo delle Marionette è aperto tutti i giorni (lunedì riposo), dal martedì al venerdì dalle ore 9 alle ore 13; sabato e domenica: 9-12/15-19. Per informazioni, tel. 530.238.

Teatro Regio. Stasera, alle ore 20,30 (Turno Regione 1): *Il gallo d'oro*. Domani, alle ore 15 (Fuori abbonamento): *Manon Lescaut*.

Compagnia Stabile L'Operetta. Stasera alle ore 21,30, al parco del Valentino, Borgo Medioevale; giardino roccioso, viene rappresentata l'operetta «Cin-ci-là», di Lombardo e Ranzato. Domani sera, alla stessa ora, *Selezione di brani da operette*.

Concerti

Incontri con gli allievi. Stasera alle ore 20.30, presso il salone-teatro del collegio San Giuseppe, via Andrea Doria 18, terminano gli «Incontri con gli allievi» dei corsi di formazione musicale.

Partecipano gli allievi del [illegible] di musica d'assieme, chitarra, flauto dolce, violoncello, pianoforte.

In poltrona davanti alla TV

MUSICA E MUNDIAL

Con Minà

Telenovele & C.

Marina (Rete 4; ore 14,15) — 80° episodio: Miguel sottrae dalla scatola il diario di Alice e lo nasconde. Una sera, [illegible] Roberto e Lucia vanno al casino. Marina è nuovamente vittima di violenti incubi, tanto che Roberto, di rientro, cerca [illegible] calmarla, la rimprovera e l'accusa di parlare sempre di Alice. Miguel consegna la scatola a Marina e lei gli confessa che molte volte dubita della morte di Alice.

Agua Viva (Rete 4; ore 16) — 138° episodio: la notte è occasione di incontri e di chiarimenti per molti invitati. Un motoscafo, al buio, si allontana dalla riva e all'improvviso echeggia uno sparo. Tutti gli ospiti si svegliano, mentre dilaga il panico. Ligia cerca Miguel, ma lo trova svenuto sul pavimento dello studio di Sandra. La [illegible] è aperta e manca il denaro.

Da qui all'eternità (Domenica - [illegible] 5; 20,30) — Il sergente Worden incontra Lorene che si sente responsabile di aver indotto Prewitt alla diserzione rifiutando di sposarlo. Worden continua la sua relazione con Karen, nonostante le difficoltà e i contrasti che la cosa comporta. Karen lo raggiunge durante una li[illegible]. Maggio intanto si trasferisce [illegible], dove scrive gli appunti di Judson. I superiori decidono di mandarlo in ospedale. Maggio però è terrorizzato al pensiero dell'ambulanza in corsa e viene travolto da un'auto. Prewitt viene rilasciato e il colonnello Holmes è esonerato. Ma Prewitt vuole saldare i conti con Judson e lo uccide a coltellate in [illegible] rissa. Ferito, ripara da Lorene che promette di sposarlo. Dopo l'incursione giapponese su Pearl Harbor, Prewitt decide di ritornare [illegible] sua [illegible], ma nella confusione dell'attacco resta ucciso dai suoi stessi [illegible] Warden e Lorene lasciano le Hawaii.

Raiuno

Sabato — Ore 14: Prisma, settimanale di spettacolo del Tg1 condotto da Gianni Minà. Prodotto dalla Rai insieme alla Televisa, la trasmissione, irradiata in tutta l'America Latina e nelle reti di lingua spagnola della televisione americana, [illegible] a presentare una carrellata di divi [illegible] del calcio [illegible] si [illegible] anche sui temi culturali, storici e folcloristici del Messico meno noti al grande pubblico. Il programma, che va in onda in due parti, la seconda delle quali [illegible] to 29, si collegherà con Guanajato con [illegible] Platini e Sylvie Vartan, a Guadalajara dove in [illegible] ci saranno gli assi brasiliani e George Best. Per gli [illegible]ti a Puebla [illegible]sarà invece Gianni Morandi dopo essersi esibito con la cantante messicana Guadalupe Pineda. Diego Maradona sarà in studio [illegible] ascoltare Astor Piazzolla che proporrà uno dei suoi celebri tanghi.

Raitre

Sabato — Ore 20,30: La regole del gioco, attualità. Puntata dedicata ad Angelo Rizzoli. Lo [illegible] del «Corriere della Sera», il fallimento, l'arresto, la detenzione sono, per Rizzoli ricordi che — come lui stesso afferma — preferisce non rivedere. Piero Ostone lo interroga non tanto sui quei momenti di crisi, ma piuttosto cerca di trovare, con lui, un filo logico nella storia della sua famiglia che aiuti a capire che cosa il [illegible]bbia ottenuto. Così, attraverso la rievocazione del carattere del nonno, la figura del padre, le stesse familiari nei suoi confronti, il protagonista [illegible] puntata [illegible] a spiegare quegli eventi da un punto di vista più privato che pubblico.

Rete 4

Ore 20,30: Pioggia, [illegible] drammatico [illegible], versione cinematografica di uno dei più conosciuti ed amati romanzi di Somerset Maugham, precedentemente portato sullo schermo con le interpretazioni di Gloria Swanson e Joan Crawford. Questa volta la bellissima e appassionata ballerina Sadie Thompson è impersonata da Rita Hayworth, mentre il giovane ufficiale che perde la testa per lei in una sperduta isolata [illegible] mari del Sud è José Ferrer, passato alla storia del cinema [illegible] la sua caratterizzazione [illegible] pittore Toulouse Lautrec. In questa versione di «Pioggia», datata 1953, la regia è firmata da un veterano di Hollywood, Curtis Bernhardt che, trasferitosi dalla Mitteleuropa, fece fortuna al sole della California, portando al [illegible] il suo gusto per il melodramma barocco e per una costruzione tanto accurata quanto spettacolare delle vicende che mettava in scena. Chi saprà sottrarsi al fascino delle offerte concorrenziali delle altre reti (per [illegible] sera non ci sarà [illegible] native calcistiche dei Mundial) ritroverà in quest'opera uno degli elementi maggiormente distintivi della grande Hollywood: il gusto [illegible] estetico. L'occhio attento ritroverà [illegible] fondali dipinti e abiti «trasparenti» (con il rimorso che [illegible] alle spalle dei protagonisti sul set), ma soprattutto potrà godere di un clima visivo e sonoro con il quale gli americani sognavano ad occhi aperti.

Raiuno

Ornella Muti alle 20,30

15,30 **Telegiornale**
15,50 **Tg1 90° Mundial**, sport
14 — **Prisma**, settimanale di spettacolo del Tg1
14,30 **Sabato sport**
— **Ciclismo: Giro d'Italia dilettanti**
18,30 **Speciale Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Senji, Saz e il principe alieno**, telefilm
17,35 **L'ispettore Gadget**, cartoni animati
18,05 **Estrazioni del Lotto**
18,10 **Le ragioni della speranza**, attualità
18,40 **Pesaro: cronaca dell'incontro di basket Italia-Grecia**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Mundialissima Show**, varietà presentato da Gianni Minà. Con Gino Paoli, Armando Manzanero, Gal Costa, Astor Piazzolla, Ornella Muti
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Mundialissima [illegible] seconda parte**
23 — **Premio «Le città della Magna Grecia»**, attualità
23,50 **Tg1 notte**

Raitre

13,15 **Vita degli animali**, documenti
14 — **La macchina del tempo**, documenti
14,40 **Tennis: Torneo Internazionale di Bologna**
[illegible] [illegible] suono, documenti
18 — **Tg3**
19,35 **Dadaumpa**, antologia [illegible] varietà televisivo: il musicchiere ospita Giovanna Ralli e Nino Manfredi
20,05 **Scuola aperta sera**, attualità
20,30 **Le regole del gioco**, documenti
21 — **Raitre tutto in diretta: [illegible] triennale di Roma, si riapre**
22,15 **Tg3**
22,50 **Dancesuenda**, musicale

Raidue

[illegible]at alle 17,20

13 — **Tg2 ore tredici**
13,25 **Tg2 Chip**, attualità e informatica
13,30 **Tg2 Bella Italia**, attualità
14 — **Scuola aperta**, attualità
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Estrazioni del Lotto**
14,40 **Tandem**, varietà per i ragazzi
— **Super G**, attualità e giochi elettronici
16 — **Dorsemen**, cartoni animati
16,15 **Pane e marmellata**, per i ragazzi. Con Rita Dalla Chiesa
17,15 **Tg2 flash**
17,20 **Body Body**, appuntamento settimanale per essere in forma. Con Barbara Bou[illegible]
18,05 **Super Mundial**, sport
18,30 **Occhio al Superocchio**, telefilm
19,25 **Cronaca dell'incontro di calcio Roma-Sampdoria**
— **Tg2**
21,20 **L'ispettore Derrick**, telefilm
22,25 **Notte sport**
24 — **Tg2 stanotte**

Eurotv

Canali 24, 36, 65

12,30 **Voltron**, cartoni animati
— **Mask**, cartoni animati
15 — **Rombo tv**, settimanale di automobilismo
17 — **La gang degli orsi**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **La stella del Sud**, di Sidney Hayers, con George Segal, Ursula [illegible]. Gran Bretagna avventuroso 1968 — *Un diam[illegible] viene rubato da una miniera sudafri[illegible]. La figlia del proprietario assieme al fidanzato e al poliziotto indagano un [illegible] ingiustamente incolpato del furto. [illegible] si scopre che il [illegible] è innocente i sospetti ponano sul poliziotto*
[illegible] 23 — **Il trionfo della casta Susanna**, di F. Legrand, [illegible] Edwige Fenech, Thierry Tordey, Germania commedia [illegible] — *La disinvolta attrice itinerante Susanna spaccia un neonato abbandonato per il figlio di Napoleone. Lo stratagemma consente a Napoleone di sposare Maria Luisa d'Austria*
0,30 **Rombo tv**, automobilismo
FILM 1,30 **Titolo non pervenuto in tempo utile**

Raiuno

Domenica — Ore 14: Domenica sprint, [illegible] sportivo. Conduce Enrico Ameri. Regia di Antonio Sciotti. Collegamenti con le località dove si svolgono le gare più importanti della giornata.

Lunedì — Ore 20,30: Mundialissima Show, varietà presentato da Gianni Minà. Con Gino Paoli, Armando Manzanero, Gal Costa, Astor Piazzolla, Ornella Muti. Regia di Antonio Sciotti.

Martedì — Ore 20,30: Mundialissima Show, varietà presentato da Gianni Minà. Con Gino Paoli, Armando Manzanero, Gal Costa, Astor Piazzolla, Ornella Muti. Regia di Antonio Sciotti.

Mercoledì — Ore 20,30: Mundialissima Show, varietà presentato da Gianni Minà. Con Gino Paoli, Armando Manzanero, Gal Costa, Astor Piazzolla, Ornella Muti. Regia di Antonio Sciotti.

Giovedì — Ore 20,30: Mundialissima Show, varietà presentato da Gianni Minà. Con Gino Paoli, Armando Manzanero, Gal Costa, Astor Piazzolla, Ornella Muti. Regia di Antonio Sciotti.

Venerdì — Ore 20,30: Mundialissima Show, varietà presentato da Gianni Minà. Con Gino Paoli, Armando Manzanero, Gal Costa, Astor Piazzolla, Ornella Muti. Regia di Antonio Sciotti.

[illegible] 1

Canali 49, 70, 58, 23

13,20 **Help - Tutto per denaro**, quiz a premi [illegible] Febrizia Carminati e i Gatti di Vicolo Miracoli
14,15 **American ball**, sport
16 — **Slim Bum Bam**, per i ragazzi. Nel corso del programma: **Flo la piccola Robinson**, cartoni[illegible]
— **Hello Spank**, cartoni animati
— **Milla e Shiro due cuori nella pallavolo**, cartoni animati
18 — **Musica è**, musicale
19 — **Il gioco delle coppie**, gioco a premi presentato da Marco Predolin
19,30 **La famiglia Addams**, telefilm
20 — **Occhi di gatto**, cartoni animati
20,30 **Supercar**, telefilm
22,30 **Boxe: cronaca degli incontri Tyson-Gross; Camacho-Rosario; Chavez-Rojas**
23,30 **Grand Prix**, sport
0,45 **Dee Jay Television**, musicale con Claudio Cecchetto

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

FILM 14,10 **Il vigile**, con Alberto Sordi, [illegible] De Sica, [illegible] con[illegible] — [illegible] all'*interessamento del figlioletto, un disoccupato provvede ottiene un ambitissimo posto di vigile e subito si mette in testa mostrandosi [illegible]essivamente zelante, multando il sindaco stesso e facendosi per questo sospendere dal lavoro. Ne deriva un caso nazionale di cui s'impadronisce un partito. Composta la vicenda e ottenuto il posto, il vigile chiude un occhio sugli eccessi di velocità del sindaco che finisce per uccidersi in curva. Una delle più divertenti [illegible] interpretazioni di Sordi*
16,15 **Gavilan**, telefilm
17,15 **Big Bang**, settimanale scientifico condotto da Jas Gawronsky
18 — **Nove in famiglia**, telefilm
18,30 **Cando**, telefilm
19 — **I Jefferson**, telefilm
19,30 **Zig Zag**, gioco a premi presentato da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20,30 **Ti ricordi... al Grand Hotel?**, varietà. Con Sydne Rome, La Trasca, Massimo Boldi, Gigi e Andrea
23 — **Parlamento in**, attualità
23,45 **Première**, settimanale d'attualità cinematografica
FILM 0,15 **Lo strangolatore di Boston**, di Richard Fleischer, con Henry Fonda, Tony Curtis. Usa drammatico 1968

Retequattro

Canali 32, 25, 45

12,45 **Ciao Ciao**, per i ragazzi. [illegible]ese del programma:
— **Rascal, il mio amico orsetto**, cartoni animati
14,15 **Maine**, telenovela
15 — **Agua viva**, telenovela
15,50 **Retequattro per voi**, anticipazioni
FILM 19,10 **Bill sei [illegible]**, di John Ford, con Dan Dailey. Usa commedia 1950 — *Scoppia la guerra fra Usa e Giappone e Bill si arruola volontario non riuscendo però mai a partire per il fronte. Tutti pensano si tratti di un imboscato, ma lui avrà modo di dimostrare il suo eroismo*
17,50 **Lucy show**, telefilm
[illegible] [illegible] [illegible] notte, sceneggiato
18,50 **I Ryan**, sceneggiato
19,30 **Febbre d'amore**, telenovela
FILM 20,30 **Pioggia**, di Curtis Bernhardt, con Rita Hayworth, José Ferrer, Aldo Ray. Usa drammatico 1953 — *Una ballerina costretta a recare su un'isola [illegible] s'innamora di un ufficiale che la ricambia. Un corteggiatore geloso e respinto fa di tutto per distruggere la loro unione giungendo a rivelare [illegible] il turbolento passato di [illegible]. Dopo una momentanea lontananza i due si riconciliano*
22,20 **Kingston**, telefilm
23,10 **Retequattro per voi**, anticipazioni
23,30 **Mash**, telefilm
24 — **Ironside**, telefilm
0,50 **Mod Squad**, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,30 I personaggi della storia. Casanova: immagine e mito, radiosceneggiato
14,03 Summertime
15 — Varietà varietà (replica)
16,30 Doppiofaco. Conduce Antonio Botticini
17,30 Autoradio. Settimanale per gli automobilisti
18,30 Musicalmente volley
19,25 Uno studio per voi. Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio
21,03 «S» come salute di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi emozioni e suspense
22,27 Teatino: La pelle dell'America. Radiodramma di R. Costa

RAISTEREOUNO

16 — Stereobig
19,15 Stereodrome

DUE (FM 95,6)

15 — I racconti di Svevo. La novella del buon vecchio e della bella ciulla
15,50 Hit Parade
16,37 Speciale GR2 Agricoltura
17,30 Invito a teatro. Quei teneri legami di Lotte Gelton
18,56 Eccetera e Cetra. Piccole parte musicali e no, raccolte da Donatella Bolla e Olga Zonca
21 — Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86. Direttore Hans Wallat
22,50 Eccetera e Cetra (il parlo)

RAISTEREODUE

16 — Shadodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad [illegible] rita
19,50 F. M. [illegible]. Notizie e dischi [illegible] successo per i momenti della vostra serata
21 — Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86

TRE (FM 98,2)

12 — [illegible] stagione alla [illegible]. La vita di un grande teatro
15,30 Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
17 — Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate [illegible] Paolo Bertinetti
21,10 [illegible] e None
22,15 Concerto da camera
23 — Il jazz. Improvvisazione e creatività [illegible] musica

RAISTEREONOTTE

Musica e [illegible] per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

13 — Campionato mondiale di calcio Messico '86: cronaca differita di un incontro
17,00 Mamma Vittoria, telenovela
18,25 Silenzio si ride, comiche del cinema muto
18,40 Happy End, tele[illegible]
19,30 Sport News
19,50 Campionato mondiale di calcio Messico '86: cronache differite degli incontri

G.R.P. (Ant. 3) Can. 56, 42, 20

12 — Avventure in famiglia, telefilm
13 — [illegible] e [illegible] Penelope, telefilm
13,30 Dick Powell, telefilm
14,30 June Allison, telefilm
16,05 La più bella favola del mondo cartoni animati
16,30 Catalogo Tv
19,40 Videocar
20 — Grp Monitor
FILM 20,30 [illegible] b[illegible] [illegible] fantasmi, di Kurt Hoffman, con Liselotte Pulver, Heinz Baumann, Hanne Wieder, [illegible] Wagner, Paul Hoeser. Germania commedia [illegible] — *I fantasmi di alcuni banditi finiscono in [illegible] castello. Qui derubano un nababbo, ma poiché [illegible] tutto viene accusata una cameriera, fanno [illegible] modo che risulti la sua innocenza*
22,05 Motor News
23,35 Grp [illegible]
24 — Vandlia
FILM 2 — Orrori al liceo femminile
FILM 3,30 Il mio nome è Shangai Joe, di Mario Caiano, con Klaus Kinski. Italia western 1973
FILM 5 — Il lenzuolo non ha lacche

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — Cartoni animati
13,30 Luisana mia, sceneggiato
14 — [illegible] [illegible] tempesta, telenovela
15 — Le auto della settimana
16 — Movin' On, telefilm
18 — Videonotizie
18,06 Hazzel, telefilm
19 — Videonotizie-Editoriale
19,25 Primo piano
19,30 Movin' On
20 — Film Jockey
FILM 20,25 Gli amori di Angelica, [illegible] John McWarriol, con Claudia Lange, Dina De Santis. Italia-Spagna avventuroso 1967 — *In Palestina nel primo secolo dopo Cristo, il proconsole Marcello lotta contro le molte tribù ribelli. Brutta coproduzione firmata da un misterioso McWarriol*
22,45 Ruota in pista
23,15 Le auto della settimana
23,45 Videonotizie
0,10 Hazzel

Telecity Canali 63, 38, 36

13,30 [illegible] Fighter, cartoni animati
14 — Il grande teatro [illegible] [illegible]si, telefilm
14,30 Marcia nuziale, telenovela
15 — Laura, telenovela
15,45 Il [illegible] del serpente, telenovela
16,30 Vandita
17 — Cartoni animati
17,30 Le avventure di Huck Finn, cartoni animati
18 — Lamù, cartoni animati
18,30 Andrea Celeste, telenovela
19,30 Figli miei, vita mia, sceneggiato
FILM 20,30 La [illegible] [illegible] truccido, [illegible] Luc Merenda. Italia poliziesco 1977
[illegible] Il grande teatro [illegible] West, telefilm
FILM 23,30 Un uomo alla deriva

Svizzera [illegible] tv

14 — Tennis, torneo internazionale
16,30 Simon & [illegible]
16,55 Scacciapensieri
16,30 Il vangelo di domani
18,45 Telegiornale
19 — Il quotidiano
FILM 20 — L'appartamento, Omaggio a Billy Wilder per il ciclo «Quattro commedie di un grande maestro»
22,30 Telegiornale
23 — Festival New Orleans
24,55 Il telegiornale

Primantenna Canali 21, 37

FILM 12,15 La ragazza delle mani di corallo
14 — Le auto della settimana
14,30 Aggiudicato a...
16 — Videocare
19,30 Cronache del Piemonte
20,30 Suspense, telefilm
21,30 Le auto della settimana
22 — Attualità
22,30 Speciale Piemonte
23 — Sotto inchiesta, telefilm
23,30 Cronache del Piemonte
FILM 24 — Cash, Cash, drammatico
1,30 Auto della settimana

Pan Tv Canali 31, 62, 33

16,30 [illegible] and Barbara, cartoni animati
FILM 16,30 Partirono preti, tornarono curati, di Newman Postal. [illegible] Lionel Stander, Gianpiero Albertini. Italia commedia 1974
18 — Selvaggio mondo degli animali, documentario
18,30 Dottor Kildare, telefilm
19 — L'ovo [illegible] Eva, telefilm
19,30 Il piccolo bozzo, cartoni animati
20 — [illegible], sceneggiato
FILM 20,45 Duello al sole, di King Vidor, [illegible] Gregory [illegible]. Jennifer Jones, Lionel Barrymore, Joseph Cotten. Usa western 1946 — *Una ragazza è succube di [illegible] travolgente passione per [illegible] cowboy. Questo non è da meno e per gelosia uccide anche il proprio fratello*
[illegible] 22,15 Il forte [illegible] disperati, di Lee Joannon, con J[illegible]ques Hardan, Alain Saury. Francia drammatico
23,50 Documentario
FILM 0,45 Diario di guerra

Quartarete Canali 22, 35, 23

12 — La ricetta del giorno
14,30 [illegible] auto della settimana
15,15 Notiziario
16 — Okay motori
17,30 Hurricane Polleur, telefilm
19 — Le auto della settimana
19,30 La fattoria dei giorni felici, telefilm
20 — Skyways, telefilm
20,30 Menjro telefilm
FILM 21,30 Film
23 — The Bold Ones, telefilm
24 — Hondo, telefilm
FILM 1 — Film
FILM 3 — Film
FILM 4,45 Film

Capodistria

FILM 16 — La [illegible] preda, di Frederik de Cordova, con Yvonne De Carlo, Charles Coburn. Usa western 1950
17,45 Cartoni animati
18,10 Tra l'amore e il potere
18,55 Telegiornale
FILM 20 — L'ultimo colpo dell'ispettore Clark, di Jean Yarbrock, con Henry Fonda, Larry Hagman, Leonard Nimoy. Usa [illegible]
23,30 Telefilm
24 — Calcio mondiali

Tele Subalpina Canale 46

13,15 Telefilm
16,15 Il regionale - [illegible]
FILM 16,30 Orfeo negro, con Breno Mello, Lea Garcia. Brasile drammatico 1959
19 — Un santo alla settimana
19,30 Il regionale - Notiziario
20,05 Disegni animati
FILM 20,30 Il grande cinema
22,30 Il regionale - Notiziario
[illegible] Il regionale-Notiziario

Telecupole Canali 64, 57, 21

15 — Senorita Andrea, telenovela
16,30 Cartoni animati
18 — Documentario
18,30 Cartoni animati
19 — Sabato sport, la diretta
19,30 Il gazzettino di Telecupole
20 — Senorita Andrea, telenovela
[illegible] 21 — Rosa [illegible] Richard Michaels, con Carol Lynley, Paula Prentiss, Wayne Rogers. Usa drammatico 1977 — *Film televisivo il cui soggetto ispirò la serie di telefilm Julie Farr M. D. Si descrivono crisi, lilli e drammi grandi e piccoli incontrati quotidianamente da una ginecologa nel suo ospedale*
23 — TG 4
23,30 Commerciale
FILM 0,30 I cadetti della Terza Brigata, di Don Siegel, con John Derek. Usa guerra 1965

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

FILM 16 — Cisk, [illegible], [illegible] Mario Moroni
17 — All music
17,45 Cartoni animati
19 — Roy Rogers, telefilm
19,30 Telegiornale
20 — I pionieri dell'Algoa Bay, telefilm
FILM 20,30 Come cambiare moglie, [illegible] Claude Rich, Paola Pitagora. Francia Commedia 1969
22,30 Canavese oggi
22,45 Hazzel, telefilm

Canale 68 Canali 68, 57

12,20 Na volta a la smana
14,05 Liscio [illegible] rimo
FILM 15,40 Film
17,30 Documentario
18 — Auto della settimana
19,05 Il telepronostico
19,35 Lena e [illegible] carte
FILM 20,30 [illegible]
22,30 Jimmy [illegible]
FILM 23,40 Film

Quinta Rete Canale 47

13 — Kazinski, telefilm
14 — [illegible] rubrica
[illegible] — Strange Report, telefilm
18 — L'uomo tigre, cartoni animati
18,30 Arrivano i nostri, cartoni animati
19 — La battaglia dei pianeti, cartoni animati
19,30 Lobo, telefilm
FILM 20,30 Mia moglie è di Java
22,30 Operazione ladro, telefilm
FILM 23,30 Telethon, commedia 1950
2 — Tutto Totò
FILM 3 — Film non stop

Videouno Canali [illegible], 39, 26

15,10 Concerto
FILM 16 — La bella preda, [illegible] Frederik de Cordova, con Yvonne De Carlo, Charles Coburn. Usa western 1950
18 — Tra l'amore e il potere, telenovela
18,55 Videouno notizie
19,30 Le auto [illegible]le settimane
20,30 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark, di Jean Yarbrock, con Henry Fonda, Larry Hagman, L[illegible] Nimoy.
22,10 Tuttoggi

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

16 — Trider, cartoni animati
16,30 [illegible] Robot, cartoni
17 — Cap Jet, cartoni animati
17,30 Space Robot
18 — Sazuka, cartoni animati
18,30 — Mechander Robot, cartoni animati
19 — Videocar
20,30 La galassia sono nere
FILM 21,30 [illegible] caso senza soluzione, [illegible] Jack Gill, con Barnard Gribbins, Joss Ackland
FILM 23,10 Kakkiestruppen, [illegible] Franco Martinelli.

Hägar l'orribile

Oroscopo di domani

di AstroOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Ancora mancanza di discriminazione nel comportamento. Eppure la fortuna sarebbe a portata di mano, ma occorre valutare razionalmente tutti i pericoli prima di agire. La fortuna è facile soltanto in campo sentimentale.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Dovrai usare quella costanza, quella praticità e quell'ottimismo che gestito con successo [illegible] campo sociale, anche nella sfera affettiva. Invece, sii [illegible] possessivi, gelosi, dirigenti e poco duttili, sarai [illegible] in [illegible] i vostri [illegible] posti.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno) Umori instabili, [illegible] di comportamento e marcato egocentrismo. [illegible] [illegible] solitario il partner sia disposto a capirvi: frequentatelo allora, senza cercare nuove imprese in altri campi che [illegible] puntualmente.

[illegible] (22 giugno - 22 luglio) Nasce una bella amicizia in [illegible] [illegible]le sociale diverso [illegible] quello [illegible] siete soliti frequentare. Accettate dunque un invito che riceverete, senza pregiudizi troppo e [illegible]e dubbi o perplessità. La giornata sarà positiva.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Un'altra giornata positiva da dedicare all'amore, sia che si tratti di un colpo di fulmine o di un ritorno di fiamma. La fortuna in campo sentimentale viene assicurata in un contesto piacevole [illegible] punto di vista di quelle incognite [illegible] tanto vi piacciono.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.) Domenica fatta di alti e bassi. Ai momenti di malinconia o di fastidio per un certo disordine mentale, si alternano [illegible] piacevoli, stimolate [illegible] forza di volontà o dalla fortuna. Fidatevi di un Cancro o di [illegible] Capricorno.

[illegible] (23 sett. - 22 ott.) [illegible] sentimentale e l'armonia di vita potrebbero venire turbate dal comportamento di [illegible] amico che riesce a innervosirvi e a farvi fallire inutilmente. Tenetevi ancorati alla [illegible]età e affrontate gli inciampi con diplomazia.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Piuttosto che [illegible] il partner e voi stessi con rivendicazioni contrarie, meglio dimenticare il lato sentimentale della vostra vita e dedicarsi facendo vita mondana. E' proprio fontano da casa, in nuovi ambienti, che la fortuna vi aspetta.

[illegible] (23 nov. - 21 dic.) Un amore approvato anche dalla ragione asserbe tutti i vostri pensieri. Vi dedicherete a molteplici attività in compagnia di un[illegible]ssimo disposto a seguirvi in tutto e ad arricchire ogni vostro gesto [illegible] se fosse un [illegible].

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.) Gli atteggiamenti assolutistici continuano a nuocere in campo sociale e comportano il rischio [illegible] una rottura nella sfera delle amicizie. In compenso, potrete farvi valere in [illegible] ambiente diverso da quello che frequentate abitualmente.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.) Visto che sembrate di aver troppe cose da fare per preoccuparvi anche della assenza del partner, non lamentatevi se il vostro rapporto d'amore entra in crisi e allora la rottura. Mi ri[illegible] e domandatevi cosa vo[illegible]te.

[illegible] (19 febbraio - 20 marzo) Ancora momenti di malinconia, forse a causa di una rinuncia che avete dovuto accettare. Cercate di non pensarci, perché la giornata di domani offre nuove interessanti opportunità in molti campi, ma specialmente in [illegible] re

domani programmi tv

Oroscopo della settimana

di Olga Zocca

E IL LEONE TROVA L'AMORE ETERNO...

ARIETE — La settimana è caratterizzata [illegible] nuovi entusiasmi in campo sentimentale per l'Ariete [illegible] Marzo, che forse rompe un vecchio rapporto o che incontra il succe[illegible] nelle attività. Lo spirito di contraddizione nuoce all'Ariete di Aprile che vive animatamente.

TORO — Il Toro di Aprile deve usare [illegible] sensibilità per superare una frustrazione affettiva. Gli stessi [illegible] le rinunce nei momenti sbagliati rischiano [illegible] complicare la routine al Toro [illegible] Maggio che potrebbe ottenere il successo con la sola forza [illegible] volontà usata razionalmente.

GEMELLI — I difficili problemi dei Gemelli di Maggio vengono alleggeriti da una situazione [illegible] in campo sentimentale. I Gemelli di Giugno rischiano di commettere un errore nell'affrontare un imprevisto con troppa precipitazione o con superficialità.

CANCRO — Il senso pratico, l'ottimismo e soprattutto la capacità di riconoscere i propri errori si traducono in [illegible] successo concreto [illegible] ogni nato nel Segno. Ma [illegible] autentico colpo di fortuna potrebbe arrivare ai nati il 12 o il 13 Luglio.

[illegible] — Un amore approvato anche dalla ragione gratifica [illegible] [illegible] di Luglio, felice con un partner di prestig[illegible]. Settimana spensierata e gradevole per il Leone [illegible] Agosto che non si impegna troppo e vive nella maniera che gli è più congeniale.

VERGINE — Una sensibilità a livelli superiori [illegible] [illegible] Vergine [illegible] Agost[illegible] [illegible] accettare senza sforzo [illegible] piccol[illegible] rinuncia. Rischio di imprevisti che disturbano [illegible] routine per [illegible] Vergine di Settembre che, se nato il 10 o il 14, commette degli errori.

BILANCIA — Per [illegible] spirito di contraddizione i nati in Ottobre si lasciano andare a slanci [illegible] a rinunce nei momenti meno adatti e si complicano la vita, nel [illegible] di [illegible] settimana ricca di animazione. Serenità e armonia per la Bilancia di Settembre, [illegible] favoleggia.

SCORPIONE — Una frustrazione affettiva [illegible] soffrire lo Scorpione di Ottobre, sensibile e fantasioso. Forza di decisione, praticità e ottimismo facilitano la settimana dello Scorpione di Novembre che, se nato il 13 o il 14, realizza un importante desiderio.

SAGITTARIO — Sentimenti d'amo[illegible] durevoli ed equilibrati sostengono il Sagittario di Novembre durante una settimana difficile per la routine. La tendenza a sottovalutare problemi [illegible] avversari potrebbe nuocere al Sagittario di Dicembre a spingerlo a commettere errori.

CAPRICORNO — Il Capricorno di Dicembre percorre [illegible] [illegible] e non sa dove lo porteranno. Il Capricorno [illegible] Gennaio dimostra crudeltà mentale nei confronti di una persona giovane e ne paga le conseguenze. Attuli importanti per i nati il 12-13 Gennaio.

ACQUARIO — I [illegible] in Gennaio, con una situazione stabile e fortunata nella professione [illegible] nella sfera sociale, si sentono delusi [illegible] [illegible]. L'Acquario di Febbraio vive una settimana poco impegnata ma ricca di gratificazioni personali e di fatti piacevoli.

PESCI — I Pesci di Febbraio affron[illegible] [illegible] difficoltà con [illegible] [illegible] a livello superiore, accettando [illegible] buon grado anche una piccola rinuncia. I [illegible] [illegible] Marzo vivono ottimisticamente, dimostrano senso pratico e, se nati l'11 o il 12, incontrano la vera fortuna.

La Luna dice che...

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i [illegible] semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i [illegible] influssi nell'arco di un [illegible], se i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco [illegible] una settimana o poco più, [illegible] capricciosa, velocissima Luna limita [illegible] [illegible] suggestione a poche [illegible] ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche.

[illegible] 14 — La Luna transita in Vergine da 4° a 17° e i particolari pratici meno evidenti non sfuggono ai nati [illegible] il 27 Agosto e [illegible] 9 [illegible] che traggono vantaggi da ogni circostanza. L'equilibrio interiore tra [illegible] e [illegible] pressione logica favorisce i rapporti con il prossimo per [illegible] Capricorno [illegible] tra il 30 Dicembre e l'8 Gennaio e per [illegible] Toro nato tra [illegible] 24 Aprile e il 7 Maggio.

[illegible] sentono [illegible] smarriti di fronte alla concretezza delle cose i [illegible] nati tra il 24 Febbraio e il 7 Marzo; mancano di sincerità i Gemelli nati tra il 4 Maggio e il 7 Giugno; vive in maniera caotica il Sagittario nato tra il 26 Novembre e [illegible] 2 Dicembre.

DOMENICA [illegible] — La Luna transita in Vergine [illegible] 17° in poi e sono i nati dopo il [illegible] Settembre a realizzare aspirazioni [illegible]. Il Toro nato dopo il 7 Maggio agisce [illegible] maniera risoluta e vivace; il Capricorno [illegible] dopo l'8 Gennaio è più che mai sicuro di sé.

I Pesci nati dopo [illegible] 7 Marzo [illegible] inconsueti e incostanti; i Gemelli nati dopo il 7 Giugno [illegible] di disciplina e perdono un'occasione; il Sagittario nato dopo [illegible] 8 Dicembre [illegible] comporta in [illegible] irascibile e lunatica.

LUNEDI' 16 — La Luna transita in Bilancia fino a 14° e i nati prima [illegible] 8 Ottobre esercitano un favorevole influsso sul partner. I Gemelli [illegible] nati prima del 4 Giugno vivono una giornata spensierata, con piccole fortune in [illegible] sentimentale; l'Acquario nato prima [illegible] 4 Febbraio usa finalmente [illegible] rigore logico per assimilare i dati forniti dall'intuito e si comporta nella maniera migliore per ottenere un [illegible]so personale.

L'Ariete [illegible] prima del 4 Aprile compensa un [illegible] di insoddisfazione con disordini e intemperanze; il Cancro nato prima del 4 Luglio disperde le proprie energie emotive [illegible] falso rimanticismo; il Capricorno [illegible] prima del [illegible] Gennaio vive di idee fisse e soffre di [illegible] [illegible] persecuzione.

MARTEDI' 17 — [illegible] Luna transita in Bilancia da 14° a 28° e i nati tra il 5 e il 21 Ottobre traducono facilmente in pratica un'idea lungimirante. L'Acquario nato [illegible] il 4 e il 17 Febbraio si fa apprezzare per le sue doti [illegible] autentica originalità; i Gemelli nati [illegible] il [illegible] e il 18 Giugno affascinano il prossimo [illegible] brillante dialettica; l'Ariete nato tra il 4 e il 18 Aprile gestisce senza discriminazione la propria sensibilità impulsiva; il Capricorno nato tra il 5 e il 18 Gennaio si rivela ombroso e diffidente; il Cancro nato tra il 4 e il 20 Luglio si comporta in modo discontinuo seguendo i suoi umori altalenanti.

MERCOLEDI' 18 — La Luna transita da 28° in Bilancia e 13° in Scorpione. Nelle prime ore del mattino gratificazioni di tipo intellettuale rendono euforici Bilancia, Acquario e Gemelli nati negli ultimi due giorni [illegible] Segno. Poi, la Luna [illegible] congiunge con Plutone e stimola le doti magnetiche dello Scorpione [illegible] prima del 5 Novembre, [illegible] facoltà intuitive dei Pesci nati prima [illegible] 3 Marzo e [illegible] sollecitazioni intuitive [illegible] Cancro [illegible] prima del 9 Luglio.

GIOVEDI' 19 — La Luna transita da 13° a 28° in Scorpione e i nati tra il 4 e [illegible] 21 Novembre, interiormente controllati, imboccano sentieri poco battuti e raggiungono una meta di prestigio. Pesci e Cancro, nati rispettivamente tra il 3 e il 18 Marzo e tra il 3 e il 20 Luglio, sfoderano un intimo equilibri che il [illegible] attraenti. La sensibilità del Toro nato tra il 3 e il 18 Maggio viene ferita dallo spirito caustico di qualcuno, quel[illegible] [illegible] Leone nato tra il 5 e il 21 Agosto soffre per mancanza di ruoli brillanti. L'Acquario [illegible] tra il 3 e il 17 Febbraio si fa criticare per eccessivo anticonformismo.

VENERDI' 20 — La Luna transita da 28° in Scorpione a 13° in Sagittario. Risveglio gradevole per Scorpione, Pesci e Cancro nati negli ultimi due giorni del Segno. Poi, nel [illegible] della giornata, [illegible] Luna si congiunge con Saturno e [illegible] gala ai nati tra il 24 Novembre e il 5 Dicembre [illegible] rigoroso senso della responsabilità in ogni azione. L'Ariete nato prima del 3 Aprile e il Leone [illegible] prima del [illegible] Agosto concentrano i loro interessi in campo sentimentale e ottengono un [illegible] in amore.

Il Toro [illegible] [illegible] 18-19-20 Maggio si sveglia di pessimo umore, i Gemelli nati prima del [illegible] Giugno sono scettici e critici [illegible] tutto il giorno.

L'amore

Per il Leone di Luglio, un amore approvato anche dalla ragione diventa [illegible]matrimonio. Per la donna [illegible] Segno, che ha una eccessiva opinione di se [illegible] e che ama essere corteggiata, il partner giusto è un [illegible] un po' masochista, in cerca di emozioni violente, disposto a darle sempre ragi[illegible] e a profondere per Lei in maniera copiosa, complimenti e d[illegible] in settimana lo [illegible] e non [illegible] lo lascia [illegible]. Per l'uomo-Leone, insofferente alle critiche, tradizionalista e vanitoso, la compagna ideale è prestigio[illegible] e piuttosto [illegible]: [illegible] prossimi giorni gli avvicina dunque una femmina che gli fa fare bella figura e il gioco è [illegible]

Il rapporto, nuovo o rinnovato che sia, parte da un complimento [illegible]to, co[illegible]ua in una atmosfera patriarcale e si consolida in una orgia di mondanità. Così, il [illegible] più magnifico dello Zodiaco [illegible] sente appagato e forse trasforma l'unione in [illegible] duraturo.

Il lavoro

Settimana molto positiva, [illegible] punto [illegible] vista professionale e sociale, per il potente Scorpione. La sua aggressività lucida e vitale viene saggiamente gestita alla ricerca del successo e gratifi[illegible]da rapporti intelligenti con il mondo esterno.

Assolutista, critico e polemico, [illegible] Scorpione [illegible] in settimana [illegible] mimetizzare meglio del solito la [illegible] del temperamento [illegible] atteggiamenti diplomatici: ottiene quello che desidera, in ogni campo, ad eccezione di quello sentimentale. Ma le novità [illegible] lavoro sono [illegible] e coinvolgenti, le amicizie stimolanti, gli incontri originali e diversi dal consueto.

Così lo Scorpione dimenti[illegible] la propria [illegible] sadomasochistica, agisce con ottimismo e senso pratico e coglie [illegible] volo interessanti opportunità.

Le [illegible] [illegible] realizzano, specialmente per i nati intorno [illegible] ra[illegible] di Novembre.

Raiuno

11 — **Santa Messa**
11,55 **Segni del tempo**, attualità
13 — **Tg l'una**, quasi un rotocalco della domenica
13,30 **Tg1 notizie**
14 — **Domenica in**, varietà presentato da Mino Damato e Elisabetta Gardini. Con Anna Marchesini, Massimo Lopez, Tullio Solenghi. Cronache sportive a cura [illegible] Paolo Valenti
14,40 [illegible] **sportive**
— **In diretta** [illegible]
15,35 **Discoring**, musicale. Con Anna Pettinelli, Mauro Michelони, Sergio Mancinelli
17,15 **Notizie sportive**
— **In** [illegible] **da studio**
[illegible] **Novantesimo minuto**
— **In diretta da** [illegible]
19,50 **Sinfonia registrata** [illegible] [illegible] **incontro di serie B**
20 — **Telegiornale**
FILM [illegible] [illegible] **Crossing**, di George Pan Cosmatos, con Sofia Loren, [illegible] Shean, [illegible] Gardner, Richard Harris. Italia-Germania Ovest drammatico 1976 — *Due terroristi penetrano a Ginevra in* [illegible] *laboratorio dove si preparano micidiali armi biologiche, ma vengono sorpresi e contraggono una grave e contagiosissima infezione. Uno muore subito, l'altro* [illegible] *invece sul treno che va a Stoccolma. I servizi segreti americani progettano di far saltare in aria l'intero treno*
22,35 [illegible] **domenica sportiva**
22,45 **Campionato mondiale di calcio Messico '86; ottavi di** [illegible]
— **Tg1 notte - Che tempo fa**

Ava Gardner alle 20,30

Raidue

10 — **Omaggio a** [illegible] **nel centenario** [illegible] **morte**
10,50 **Body Body**, con [illegible]
FILM 11,40 **Charlie Chan a Reno**, di Norman Foster, [illegible] Sidney Toler, Ricardo Cortez, Phyllis Brooke. [illegible] giallo 1939 — *Una giovane e bella signora si reca a Reno, «la Mecca dei divorzi» per passarvi* [illegible] *sei settimane* [illegible] *per acquistare la residenza e poter divorziare in pochi minuti. Nell'albergo* [illegible] *dal scende c'è anche un'altra divorziande,*

Carole Lombard alle 14,50

intenzionata a sposare l'ex marito della prima, [illegible] *usando così l'astio del* [illegible] *ultimo amante, Wally. Le due donne si scontrano e più tardi* [illegible] [illegible] *trovata uccisa in camera* [illegible]. *Charlie Chan col figlio Jimmy viene chiamato dalla polizia perché faccia luce sul delitto*
13 — **Tg2 ore tredici**
13,26 **Consigli del medico**
13,30 **Piccoli** [illegible]**ni**, varietà [illegible] Sandra Milo
FILM 14,50 [illegible] **uomo le appartiene**, di Wesley Ruggles, [illegible] Clark Gable, Carole Lombard. Usa drammatico 1932 — [illegible] *giocatore d'azzardo sposa* [illegible] *ragazza per* [illegible]*a, poi* [illegible]*rta di tenerle nascosta* [illegible] *sua attività.* [illegible] *però scopre tutto...*
16,10 **Diretta sport**
— **Automobilismo: Campionato italiano di Formula 3. Da Imola**
—**Ciclismo:** [illegible] **d'Italia dilet**[illegible]
— **Automobilismo:** [illegible] [illegible]**mio** [illegible] [illegible] **Formula 1**
— **Super Mundial'86**
19,50 **Campionato mondiale** [illegible] **calcio** [illegible] **'86: ottavi di** [illegible]
— **Tg2**
21,50 **Mixer**, attualità
23 — **Tg2 stasera**
23,10 **Tg2 trentatré**, [illegible]
23,40 **Dionne Warwick** [illegible] **concer**[illegible] **a Bussoladomani**
0,35 **Tg2** [illegible]
0,45 **Il parco naturale della Maremma**, documentario

Raitre

9,20 **Tutto Gesù**, documentario: [illegible] **vita dal 1931** [illegible] [illegible]
Commedia: [illegible] **buona**[illegible]
11,50 **Diretta sportiva**
— **Nuoto: Sincro-Roma**
— **Motociclismo:** [illegible] **Premio di Jugoslavia, 250 cc.**
13,15 **Tenco '85**, [illegible]**sicale**
14,10 [illegible] **sportiva**
— **Motociclismo: Gran Premio** [illegible] **Jugoslavia, 500 cc.**
— **Tennis** [illegible]**on**[illegible] **di** [illegible]
— [illegible] [illegible] **internazionale** [illegible] **femminile**
17,55 **Baedeker**, documenti
19 — **Tg3**
19,20 **Sport regione**
19,40 **I Nomadi in concerto**, [illegible]**sicale**
20,30 **Domenica gol**
21,30 **Il cinema, cos'è**, documentario
[illegible] **Tg3**
22,30 **Campionato** [illegible] [illegible]**o serie B**
23,15 **Milva** [illegible] [illegible] **concerto**, musicale

Euroty

Canali 24, 36, 65

6 — **Candy Candy**, cartoni
— **Black Star**, cartoni animati
— **Jana e** [illegible] cartoni animati
— **Hero High**, cartoni animati
10,30 **Bret Maverick**, telefilm
12 — **Commercio e turismo**, attualità
12,10 **Mork e Mindy**, telefilm
12,30 **Quattro in amore**, telefilm
FILM 13 — **Non disturbate**, di Philip Levy, con Doris Day, [illegible] Taylor, Sergio Fantoni. Usa commedia 1966
16 — [illegible] **cittadella**, sceneggiato
17 — **Cartoni** [illegible]
FILM 20,30 [illegible] **donna giusta**, di Paul Williams, con Viuna Lisi, Cleo Goldsmith, Karen Black, Margot Kidder, [illegible] [illegible] Di Lazzaro. Usa commedia 1982 — *Terry, un cronista, decide di* [illegible] *termine alla sua vita sregolata e frivola. A questo scopo invita a cena sua sicura donna con cui ha* [illegible] *storia* [illegible] *amicizia, comunicando la sua decisione, ma non viene preso sul serio*
22,20 **In prima pisno**, attualità
23 — **Bret Maverick**, telefilm
FILM 0,15 **Storia di una donna**, di Leonardo Bercovici, con Bibi Andersson, Annie Girardot. Usa drammatico 1969 — *Una ragazza svedese,* [illegible] [illegible] *per studiare, s'innamora di uno studente mantenuto dalla moglie. Questa disperata* [illegible] *Svedese* [illegible] *rivale che* [illegible] *patria* [illegible] *sposa e torna anni dopo col marito. L'ex studente ora è vedovo e la passione riesplode*

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

12 — **Manimal**, telefilm
12,45 **Grand prix**
14 — **Deejay Television**, musicale
16 — **Riptide**, telefilm
17 — **La banda del sette**, telefilm
18 — **I ragazzi del computer**, telefilm
19 — **Muppet Babies**, cartoni animati
19,30 **Occhi di gatto**, cartoni animati
20,30 **Il meglio** [illegible] **Drive in**, varietà
FILM 22,15 **Il dito più veloce del west**, di Burt Kennedy, [illegible] [illegible]ter Brennan, James Garner. Usa commedia [illegible] — *Jason, giovane scrittore, arresta* [illegible] *turbolentissimo gangster accusandolo* [illegible] *omicidio. Il padre e i fratelli* [illegible] *gangster per liberarlo assoldano* [illegible] *rugolo* [illegible] *killer*
24 — [illegible] **Force**, telefilm
0,50 **Cannon**, telefilm
1,40 **Quincy**, telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, [illegible]

9,15 **Le frontiere** [illegible] **spirito**, attualità
10 — **Come stai?** , [illegible]
11 — **Anteprime**
11,30 **Superclassifica show'**
12,20 **Punto 7**, attualità
FILM 13,30 **Piombo rovente**, di Al[illegible]der Mackendrick, con Burt Lancaster. Usa drammatico 1957 — *Un giornalista celebre e potente non approva i sentimenti che la sorella* [illegible] [illegible] *artista. Decide a ravvisare quest'ultimo in* [illegible] [illegible] *di spaccio di droga ed arrestare* [illegible] *poliziotto compiacente. La ragazza scopre tutto, tenta* [illegible] *uccidersi, viene fermata in tempo* [illegible] [illegible] *lontana dal fratello*
FILM 15,20 **Il fig**[illegible] [illegible] **Giuda**, di Richard [illegible] con Burt Lancaster, Jean Simmons. Usa commedia 1960 — *Un pianista dodato* [illegible] *una bella parlantina si associa* [illegible] [illegible] *congregazione religiosa solo perché innamorato di una fervente attivista. Col suo ingresso la* [illegible] *gregazione assume un volto nuovo*
18 — **Signore e signori buonasera**, telefilm
18,30 **Love Boat**, telefilm
20,30 **Da qui all'eternità**, sceneggiato. Con Nathalie Wood, Kim Basinger, William Devane
22,30 **Mentor**, attualità
23,30 **Punto 7**, attualità
0,30 **Scontro** [illegible] [illegible] [illegible], telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

8 — **Church of God**, attualità
FILM 9 — **Papà per una notte**, di Mario Bonnard, con Clelia [illegible] Italia commedia [illegible]
FILM [illegible] **Il pirata e la principessa**, [illegible] David Butler, [illegible] Virginia Mayo, Bob Hope, Victor McLeglen. Usa avventuroso [illegible]
12 — **Campo aperto**, [illegible] di agricoltura
13 — **Ciao ciao**, varietà
Nanà Supergirl, cartoni animati [illegible]
Laura, cartoni animati
Lo stesso [illegible] **di Minò**, cartoni animati
15 — **I gemelli Edison**, telefilm
15,20 **Il principe della stella**, telefilm
16,15 **I ragazzi di** [illegible] **Murphy**, telefilm
17,05 **Huckleberry Finn e i** [illegible] **amici**, telefilm
17,30 **Amici per la pelle**, telefilm
18,20 [illegible] [illegible] **company**, telefilm
19,15 **Retequattro per voi**, anticipazioni [illegible] programmi [illegible] la settimana
19,30 **New York New York**, telefilm
20,30 **Il** [illegible] **Paese**, varietà pre[illegible] da Claudio Lippi. Con la partecipazione di Fio e Gian
22,00 **Masquerade**, telefilm
23,30 **Mash**, telefilm
[illegible],50 **Ironside**, telefilm
0,40 **Mod Squad**, telefilm
1,30 **Alfred Hitchcock**, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30 [illegible]
10,20 **Varietà** [illegible] Spettacolo [illegible] no per la vostra domenica di gala [illegible] Panelli
12 — Nicola Arigliano e Aura D'Angelo vi invitano [illegible] di La piace [illegible] radio?
15 — Raistereouno e Ra[illegible] presentano [illegible] bianca [illegible]. Dagli studi musica e curiosità; dagli stadi notizie e commenti
17,20 Il Post sportivo presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
19,30 **Punto d'incontro.** Programma coordinato da Adriano Mazzoletti
20 — **P. J. Ciaikowski)**
20,30 Stagione Lirica [illegible] Radiouno [illegible] Bohème. Musica di Gaetano Donizetti

RAISTEREOUNO

14,30 **Carta bianca stereo**
19,25 **Stereouno jazz**
20,30 Stagione [illegible] Radiouno [illegible] Bo[illegible] Musica di [illegible]tano Donizetti

DUE (FM 95,6)

9,35 [illegible] formica [illegible] senta Gran variety show
11,06 **L'uomo della domenica: Gianni Locatelli**
12 — **Mille e una canzone**
14,30 **Stereosport**
16,30 **Domenica sport**
20,05 **Il pescatore di perle.** Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco So[illegible]
21 — **Quel blu (dipinto di blu).** Viaggi non organizzati nella [illegible] d'autore in compagnia di Marinella Venegoni e Mimmo Candito
21,30 **Lo specchio [illegible] cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Lorenzo Mondo
22,50 [illegible] Europa. Uno [illegible] e [illegible] sua terra

[illegible]

14,30 **Stereosport**
20 — **F. M. Musica.** Noti[illegible] e dischi [illegible] successo
21,30 **Disconovità**

[illegible] (FM 98,2)

10,30 **Concerto del [illegible]no**
12 — **Uomini e profeti a cura [illegible] Emilia Contardi**
14 — **Antologia di Radiotre**
16 — **Concerto sinfonico**
20,10 **Concerto barocco**
21,10 **I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1985-86**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

RAISTEREONOTTE

[illegible] **e notizie per chi vive e lavora di notte**

Montecarlo

12 — In d[illegible] da piazza [illegible] Pietro a Roma: Angelus
12,15 **Snack**, cartoni animati
[illegible] **Sport News**
13 — **Campionato [illegible] di ca[illegible] [illegible] ca differita di un incontro**
15 — **Motociclismo: Gran Premio di Iugoslavia**
17,40 **Automobilismo: Gran Premio del Canada di Formula 1**
19,40 **TMC News**
19,50 **Campionato mondiale di calcio Messico '86: ottavi di finale**
FILM 22 — **Donna d'estate**, di Franklyn Schaffner, con Joanne Woodward, Claire Trevor. Usa drammatico 1963 — *Una bella donna molto vissuta, spogliarellista in un night, va in vacanza nel Kansas e affascina il figlio diciannovenne [illegible] sua vecchia amica. Prima di rovinare il [illegible] [illegible] formando alla [illegible] di [illegible]*
23,50 **Campionato [illegible] di ca[illegible] [illegible] '86: [illegible] di finale**

Svizzera R1 tv

11 — **Motociclismo**
14 — **Telegiornale**
14,30 **Meeting Aarau**
18,45 **La parola del Signore**
19 — **Il quotidiano**
FILM 20 — [illegible] **il leone**, gialio
21,15 **Festival [illegible] New [illegible]**
23,20 **Telegiornale**

Capodistria

FILM 15 — **L'ultimo colpo dell'ispettore Clark**, [illegible] Jean Yarbrock, con Henry Fonda, Larry Hagman, Leonard Nimoy. [illegible] 1973.
[illegible]
20 — **Calcio Messico**
20 — **Dentro il Mundial**, [illegible] I. Castagner
23,50 **Calcio [illegible]**

Telecupole Canali 64, 57, 21

12 — **Video Piemonte**
12,30 [illegible] [illegible] ricordi, con Gipo [illegible]
16,30 **Señorita Andrea**, telenovela
17,30 **Super dog**, telefilm
18 — [illegible]ly, telefilm
18,30 **La più bella [illegible] mondo**, cartoni animati
[illegible] — **Motori non stop**
[illegible],30 **Sport flash - diretta**
20 — **Señorita Andrea**, telenovela
FILM 21 — **Vendetta**, [illegible] Brian Desmond Hurst, con Margaret Lockwood, [illegible] Price, Cecil Parker. Gran Bretagna 1945
22,30 **Video Piemonte**, telefilm
23,45 **Sport flash**
FILM 0,15 **La città sommersa**, di Budd Boetticher, con Robert Ryan, Anthony Quinn. [illegible] avventura [illegible]

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

13 — [illegible]
13,30 [illegible] e [illegible] di Penelope, telefilm
15 — **Barnaby Jones**, [illegible]
16,25 **Johnny Ringo**, telefilm
19 — **Programma di mobili**
19,40 **Videocar**
FILM 20,20 [illegible] [illegible] a **Bangkok**, [illegible] Franz Josef Gottlieb, [illegible] Roy Black, Zarla Marlon, Angelica Ott. Germania [illegible] 1973 — *Un aereo di linea tedesco è in volo verso l'Oriente. A bordo viaggiano il comandante, il suo vice, tre hostess e tre ladri che tentano di riparare a Bangkok. Due delle hostess trovano l'amore, il comandante si dichiara alla terza, il vice [illegible] figlia di un rajà, i [illegible] vengono catturati. Intermezzi musicali*
22,05 [illegible]
23,30 [illegible]
24 — **Vendita mobili**
FILM 2 — **L'uomo dal pennello d'oro**, con Edwige Fenech, [illegible] Colombin. Italia commedia sexy
FILM 3,30 **Il 1° aprile dell'anno 2000**
FILM 5 — **La luna nuova**

Primantenna Canali 21, 37

9,30 **Lo sfizio della settimana**
10 — **Filo Diretto**
12,30 **Bazar non stop**
20 — **Telerotocalco sportivo della domenica**
22 — **Auto della settimana**
23 — **Programma promozionale**

Tele Subalpina Canale 46

12,30 **Videopiemonte**
13 — **Udienza del Papa**
13,30 **Vita della Chiesa**, rubrica
FILM 15 — **Film** della serie **Il grande cinema**
19,10 **Un santo alla settimana**
19,30 **Udienza del Papa**
20,05 **Cartoni animati**
20,30 **Documentario**
21 — **La via di Marianna**, telefilm
22,30 [illegible]o Piemonte
FILM 23,05 **Film** della serie **Il grande** [illegible]

Tele Capodistria

Vedi Capodistria

Rete Canavese Can. 21, 36, 68

12,45 — **Redazionale**
13,15 **Il mare è grande** telefilm
15 — **Alazzone**
19 — **Il mare è grande**, telefilm
[illegible] **Dall'Atlantico al Pacifico**, telefilm
20,30 **Fuori gioco**
23 — **I pionieri dell'Algoa Bay**, telefilm

Videouno Canali 53, 39, 26

18,30 **Cartoni animati**
19,30 **Motociclismo**
19 — **Videopiemonte**
19,20 **Lo sfizio della settimana**, telefilm
20 — **Calcio Messico**
22 — [illegible] **Il** [illegible]
[illegible] **Tuttogiì**
23,35 [illegible] **Pi**[illegible]
[illegible]

Videogruppo Can. 52, 54, 57

12,30 **Video Piemonte**
14 — **Sidestreet**, telefilm
FILM 15,30 **L'amante perduta**, di Jac[illegible] Demy, [illegible] Aimée, Gary Lockwood. [illegible] [illegible] [illegible] — *[illegible] architetto insoddisfatto del lavoro e della ragazza con cui vive, girando [illegible] Los Angeles incontra una donna che lavora come [illegible] foto pornografiche per raggranellare i soldi di [illegible] e tornare in Francia. [illegible] una notte d'amore, poi [illegible] parte e lui [illegible] è fare [illegible] [illegible] in Vietnam*
17 — **Cartoni animati**
FILM 17,30 **A me piace freddo**
18,30 **Movie' On**, telefilm
[illegible] **I [illegible] [illegible] Presidente**, telefilm
23 — **Le [illegible] della settimana**
23,30 **Video Piemonte**
24 — [illegible], telefilm

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 12 — **Film**
13,30 **Il piccolo bonzo**, cartoni animati
FILM 14 — **Film**
15,30 **Hanna & Barbera**, cartoni animati
FILM 16,30 **Film**
18,30 **Dottor Kildare**, telefilm
19 — **L'ovo di Eva**, telefilm
19,30 **Il piccolo bonzo**, cartoni animati
20 — **Claudine**, sceneggiato
FILM 21 — [illegible]
FILM 22,30 [illegible]

Retepiemonte Can. 32, 60, 37

17,30 **King Arthur**, cartoni animati
18 — **Arrivano i nostri**, cartoni animati
18,30 **Jeeg robot**, [illegible] animati
19 — **Videocar**
20,10 **Cartoni animati**
FILM 21,30 **Un caso senza soluzione**, di [illegible] Cfil, con Bernard Cribbins, [illegible] Ackien, [illegible] Maynard. Gran Bretagna film poliziesco [illegible] tv 1980
FILM 23,15 **Film**

Telecity Canali 63, 38, 36

8,30 **Batman**, telefilm
10 — **Vendita**
13 — **Incontro di catch**
14 — **Doppio piacere** [illegible] Francisco, [illegible]
[illegible] 16 — **Film**
18,30 **Longstreet**, telefilm
19,30 **Lo scettro del Sud**, telefilm
FILM 20,30 [illegible] **solitaire**, di George Kaczender, [illegible] [illegible] Frechet. [illegible] commedia 1969 — *La vita di Coco Chanel, la donna che rivoluzionò la moda femminile di questo secolo. Da bambina viene abbandonata dai genitori e messa in un orfanotrofio. Quando esce trova lavoro in [illegible] grande sartoria. E' il primo passo verso un'irresistibile ascesa*
22,30 **Tuttototò**, telefilm
FILM 23,30 **Camille**, di Luciano Emmer, con Luciana Angiolillo, Gabriele Ferzetti, Franco Fabrizi. [illegible]a drammatico 1954

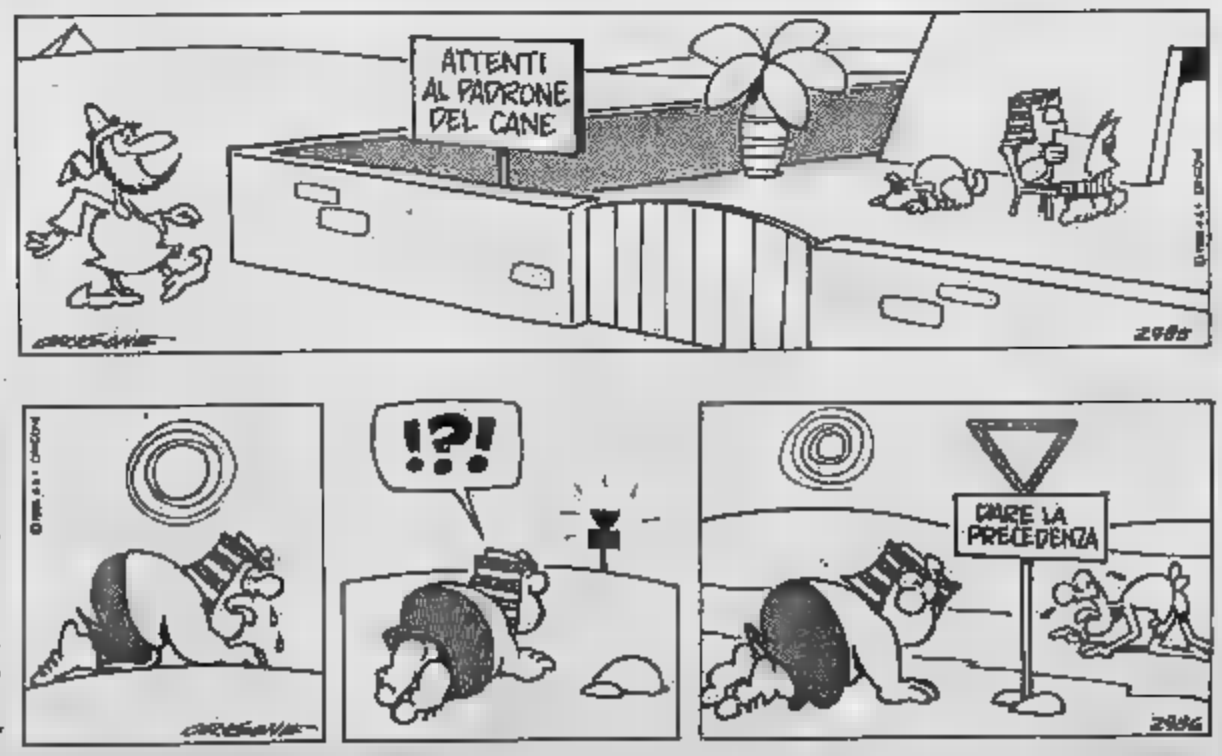
Quartarete Canali 22, 35, 23

14,30 **Lo sfizio della settimana**
15,15 **Hondo**
15,30 **The Bold Ones**, telefilm
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Lo sfizio della settimana**
19,30 **Telegiornale**
20 — **Documentario**
20,30 **Monjro**, telefilm
FILM 21,30 **Addestrato [illegible] uccidere**, '76
23,15 **The Bold Ones**, telefilm
[illegible] 0,30 **Omicidio perfetto a [illegible]**
[illegible] **legge**
2,30 [illegible] **stop**

Quinta Rete Canale 47

14 — **Milleidee**
16 — **Strange Report**, telefilm
17 — **Arrivano i nostri**, telefilm
17,30 **La battaglia dei pianeti**, cartoni animati
18 — **L'uomo tigre**, cartoni animati
18,30 **Carletto**, cartoni animati
19 — **La battaglia dei pianeti**, cartoni animati
19,30 **Carovana verso il West**, telefilm
20,30 **Com'era [illegible] la mia [illegible]la**, sceneggiato
22,30 **Operazione ladro**, telefilm
FILM 23,30 **Voglio essere [illegible] in [illegible] letto [illegible] ottone**, [illegible] Charles Walter, con Debbie Reynolds, Herve Presnell. Usa musicale [illegible] — *Molly, ragazza di umilissime origini, cambia città [illegible] va in [illegible] [illegible] un marito ricco. Conosce Johnny, proprietario di una miniera, che forse diventerà ricco, forse no. Pazienza, l'amore è più importante*
0,15 [illegible]
3 — **Film non stop**

Nilus



Mike Bongiorno, con le ragazze del gioco «Le opinioni», durante la registrazione dell'ultima puntata di «Pentadon», in onda giovedì prossimo

Temperatura a Torino ore 8 +20

TEMPO PREVISTO: cielo irregolarmente nuvoloso con locali rapidi precipitazioni. Visibilità ottima. Vento calmo. Temperatura stazionaria. Tendenza del tempo: lento miglioramento.

Regioni ore 8

Aosta	+14
Alessandria	+16
Asti	+16
Cuneo	+15
Novara	+17
Vercelli	+20
Genova	+23
Imperia	+24
Savona	+24

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 18

Venezia	+21
Milano	+21
Bologna	+20
Ancona	+19
Roma	+17
Napoli	+22
Bari	+20
Reggio C.	+23
Palermo	+23
Cagliari	+22

All'estero ieri

Atene	+18	+31
Berlino	+11	+18
Bruxelles	+10	+22
Buenos Aires	+ 5	+13
Ginevra	+10	+14
Lisbona	+18	+30
Londra	+12	+23
Mosca	+14	+26
New York	+15	+17
Parigi	+11	+20
Tokyo	+17	+27

La Anderson ieri sera in un Teatro Regio stracolmo

LAURIE AMMALIA IL PUBBLICO

PIU' CHE UNA DONNA E' UNO STUPENDO NADAMI

Alcune immagini di Laurie [illegible] ieri [illegible] al Regio dove [illegible] applausi ed ammirazione

Perché una donna, è un radar. Laurie Anderson, brava a intercettare i segnali che viaggiano veloci nell'aria, [illegible] a proporli al pubblico in chiave spettacolare.

Che sia questa la ragione di un successo per [illegible] aspetti imprevedibile?

Il Teatro Regio, ieri sera, era stracolmo. Il [illegible] spettacolo [illegible] Anderson, intitolato «*Natural History*», aveva fatto registrare il «tutto esaurito» già da parecchi giorni, così com'era capitato a Roma e come capita a Milano per la serata conclusiva (questa [illegible] della [illegible] italiana.

E dire che [illegible] a [illegible] anno fa [illegible] davvero in pochi a conoscerla.

Laurie Anderson è [illegible] signora di quarant'anni passata attraverso mille «cotte» (l'ultima in ordine di tempo è quella per lo scrittore William Burroughs, che l'ha fulminata affermando che «*il linguaggio è un virus*») fino a diventare davvero sapiente.

Adesso è come l'angelo di una [illegible] sue [illegible] più belle, «*Progress*»: c'è un vento che le scombina i capelli e che la spinge verso il futuro, lungo eccitante «*perché non [illegible] nulla*» dove lei si fa spingere volentieri, consapevole della banalità [illegible] presente.

E' [illegible] a Chicago, e sa fare moltissime cose. Un tempo era un'insegnante di [illegible] dell'arte, [illegible] scultrice, un'egittologa, [illegible] art» d'avanguardia.

Prima ancora, nelle vite precedenti, racconta di essere [illegible] stata una mucca, poi un uccellino (spiumato e trasformato [illegible] cappello), un rabbino.

«*Questa è la mia prima esibizione* [illegible], *Il che spiega* [illegible]». [illegible]. Perché è anche spiritosa.

Adesso è una musicista, una tecno-poetessa, [illegible] performer affascinata [illegible] tutte le forme di comunicazione [illegible] sibili (quelle impossibili le inventa), [illegible] elettronico, un esperimento vivente. È nonostante tutta questa mostruosa quantità di sapere (quanto, per una donna così piccola...), riesce anche ad essere simpatica, tenera, buffa.

Molto americana ultimamente, come molto americana è una certa poesia di tipo «sentimental-spaziologico» (l'astronauta [illegible] o [illegible] moderno) presente nei [illegible] dischi e nei suoi spettacoli. Ma [illegible] parlare a tutti, indifferentemente: alle avanguardie dalle quali proviene, a chi rimpiange l'arte più antica del mondo; quella [illegible] saper raccontare le favole, ai «post» di tutti i tipi, a chi semplicemente vuole divertirsi quando decide di andare ad assistere ad uno spettacolo.

Comincia seduta sul bordo dell'immenso palcoscenico: «*Hansel e Gretel* vivono [illegible] cora. *Let fa* [illegible] *barista, lui* [illegible] *avuto una parte in un film di Fassbinder*». Alle sue spalle scorrono i testi delle [illegible] su un grande schermo [illegible] servirà, [illegible] [illegible] proiettare immagini [illegible] o stravaganti, mai [illegible] (persino il «pecorello» [illegible] che fanno la comparsa [illegible] dei rari momenti di caduta di tono dello spettacolo).

E' accompagnata da un tastierista e da due voci soliste (dietro le quinte, però, vigila un fitto drappello di ingegneri elettronici), e dal suo incredibile violino computerizzato (ha una testina audio montata sul corpo e [illegible] striscia di nastro magnetico registrata al posto del tradizionale crine di cavallo dell'archetto), col quale compie prodezze davvero strabilianti.

Lo strumento, naturalmente, l'ha progettato lei, come tutto il resto: i microfoni che trasformano la musica il «rumore» [illegible] arpo [illegible] ai [illegible]ve, la [illegible] che le consente [illegible]cità d[illegible] e persino un tavolo (esposto [illegible] d'Arte [illegible] di [illegible] York) che sfrutta la capacità del[illegible] [illegible] conduttore [illegible]ro a permette di ascoltare [illegible] attraverso [illegible] mani.

Si sa che [illegible] Anderson ha una gran bella voce, che cambia a seconda delle esigenze del momento. Può essere la voce sensuale di una donna, quella capricciosa di una bambina; la voce metallica di un personaggio dei cartoni animati o quella di un uomo vecchio e ubriaco.

Ma ciò che davvero sorprende è la capacità di manipolare i suoni, i toni e i timbri anche parlando e cantando in una lingua diversa da quella per cui erano nati (molte sono le canzoni che la Anderson esegue in italiano), senza che ne vada perduto il preciso significato.

Come musicista, spazia un po' ovunque: ha ben presente quanto di meglio c'è nella musica contemporanea, strizza l'occhio [illegible] pop nel senso più ampio del termine, eppure se ne sta al di fuori di tutti i [illegible]

Il successo discografico (racconta di averne avuto addirittura paura, e non ci sono motivi [illegible] dubitarne) è arrivato nel [illegible] con l'Lp «*Big Science*». Nel corso [illegible] concerto di ieri [illegible] ne ha riproposto [illegible] [illegible] oltre [illegible] quello che dà il titolo [illegible]-bum, [illegible] la celebre «*O Superman*», cantata in italiano [illegible] *forse* un po' troppo [illegible] [illegible] paragonata alla più [illegible] produzione della Anderson. L'anno successivo [illegible] arrivato «*Mister Heartbreak*», realizzato con la collaborazione [illegible] quell'altro genialoide che [illegible] Peter Gabriel.

Questo è l'anno dell'operazione «*Home of* [illegible] *brave*»: [illegible] che [illegible] avvicina [illegible] giormente al pop e che certamente [illegible] [illegible] più facile ascolto rispetto [illegible] precedenti. [illegible] un [illegible] [illegible] anteprima a Cannes, [illegible] arrivo [illegible] Italia) [illegible] interamente [illegible] lei che l'ha scritto, diretto e interpretato.

Il concerto torinese è durato due ore e ha offerto [illegible] momenti di grande [illegible] artistica e di sincero divertimento. Giacca [illegible] pantaloni [illegible] scarponcini e cravatta rossi, camicia e [illegible] verdi per Laurie Anderson che ha [illegible] di possedere doti di simpatia [illegible]

«*Se vorrete chiederemi spiegazioni, alla fine sarò a vostra disposizione nell'atrio del teatro*», ha detto. Peccato che il teatro, [illegible] del concerto, debba chiudere i battenti.

Stefania Miretti

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

[illegible]

CRITICA			PUBBLICO
★★★★★	[illegible]	●●●●●	
★★★★	SUCCESSO	●●●●	
★★★	[illegible]	●●●	
★★	DISCORDI	●●	
★	SCARSO	●	

AMBROSIO
via V. Emanuele 52 — Tel. 547.007

22° vittima... nessun testimone, di José Pinheiro, con Alain Delon, J. Perrin, J. F. Stevenin (Fr.-Col.) — Ex poliziotto, a cui la moglie ha ucciso la figlia e un killer la figlia, conduce una sua indagine e cruenta caccia agli assassini. V. 14
Poliziesco
15,10; 17; 18,50; 20,30; 22,30 ★★/●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.007

Inhumanoid, di Uli Grosbard, con Robert De Niro, Meryl Streep (Usa-Color) — Da un incontro casuale a Manhattan nasce una intensissima storia d'amore fra due newyorkesi. Non visto.
Commedia
15,40; 17,35 Ore 20 secondo calcio; 22,30 Mm [illegible]

ARLECCHINO
[illegible] — Tel. 547.190

[illegible] e [illegible] culla, di Colline Serreau, [illegible] Richard Giraud, [illegible] Souyeah, André Dussollier (Francia-Color) — Tre giovani hippies si trovano a dover accudire una neonata e scoprono di avere un forte istinto materno. Non visto
Commedia
16,40; 18,45; 20,35; 22,30 ★★/●●●

CAPITOL
via San Domenico 84 — Tel. 540.000

[illegible] gigolò, di Aaron Humberstone, con Rebecca Thompson, Gianni Dei (Usa-Color) — Tre personaggi cercano reciprocamente il piacere dei sensi [illegible] New York, lentamente e pericolosa. Vietato 18
Commedia erotica
15,35; 17,25; 19,10; 20,55; 22,40 Prima visione

CENTRALE
via C. Alberto 37 — Tel. 540.116

Papà... è in viaggio d'affari, di Emir Kusturica, con Moreno De Bartoli, Miki Manojlovic (Jugoslavia-Color) — Le conseguenze dello sconto Tito-Stalin in una famiglia musulmana vista da un bimbo di sei anni (Palma d'Oro Cannes '85). V. M. 14. Colloquiale
18,10; 17,40; 20,10; 22,40 ★★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 22/a — Tel. 543.345

Uomo - un amore diverso, di John [illegible] con Linda [illegible], Jane [illegible], Jon Devries (Usa-Color) — Una donna sposata s'innamora di un corso di [illegible] ed è sedotta dalla [illegible] insegnante. Vietato 18
Rivelazione
16,15; 18,25; 20,35; 22,45; 0,30 [illegible]

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/a — Tel. 543.345

Vivere e morire a Los Angeles, di Irving H. Levin, con [illegible] Feur, John Turturro — L'uccisione di un agente federale, scatena una violenta lotta fra agenti del servizi segreti e falsari a Los Angeles. Vietato 14
Poliziesco
16,15; 18,20; 20,35; 22,45; 0,30 ★★★/●●

CRISTALLO
via Della 3 — Tel. 556.71.80

L'uomo con la scarpa rossa, di Stan Dragoti, con Tom Hanks, Lori Singer, Dabney Coleman, Charles Durning (Usa-Color) — Sprovveduto e distratto vobiniata viene coinvolto nella lotta al potere fra due sette della Cia. Non visto.
Commedia
15,40; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30 ★★/●●

DORIA
via Cimarosa 9 — Tel. 542.822

Top secret, di Jim Abrahams, David Zucker, Jerry Zucker, con Val Kilmer, Lucy Gutteridge (Usa-Color) — Degli autori di «L'aereo di più pazzo del mondo», una vicenda di spionaggio nella Germania Est. Non visto.
Comico
16,35; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30 Rivelazione

[illegible] [illegible]
piazza Solferino — Tel. 447.3241

Hannah e le sue sorelle, di e con W. Allen, M. Farrow, M. Caine, B. Hershey, D. Wiest (Usa-Color) — Hannah, moglie, madre, figlia e sorella perfetta, è la persona a cui tutti si rivolgono per avere aiuto e consolazione. Non visto.
Commedia
16,30; 18,30; 20,00; 22,00 ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Solferino — Tel. 447.5241

La mia Africa, di Sidney Pollack, con M. Streep, R. Redford, K. M. Brandauer (Usa-Col.) — Dal libro autobiografico di Karen Blixen: una donna volitiva alla ricerca di un nuovo Passo fra avventura e un amore. 7 premi Oscar. Non visto.
Drammatico
15,50; 18,50; 21,50 ★★★/●●●●●

ELISEO [illegible]
piazza Solferino — Tel. 447.5241

[illegible] Paul [illegible], con Ken Ogata, Kenji Sawada, Toshiyuke Nagashima (Usa-Col.) — La vita e la poetica del grande scrittore giapponese, che il 5 novembre del 1970 impressionò il [illegible] facendo harakiri in pubblico. V. 14
Drammatico
15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●

[illegible]
corso Trieste 57 — Tel. 372.057

Tutta colpa del Paradiso, di Francesco Nuti, con F. Nuti, O. Muti (It.-Col.) — Un vagabondo esce dal carcere e si mette in cerca del figlio, che nel frattempo è stato adottato da una coppia e si è affezionato alla nuova mamma. Non visto.
Commedia
16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★/●●●

GIOIELLO
via C. Colombo 31 — Tel. 309.709

Una storia antipatica, di Mario Bianchi; con Minnie Minoprio, Baba Baltasar, Gabriele Gori, Piero Gerini (Italia-Color) — Madre e figlia insoddisfatte si contendono un nipote-cugino giunto a Roma dalla provincia. Vietato 18.
Commedia erotica
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 [illegible]

[illegible]
corso Racconigi 4 — Tel. 521.43.19

All'inseguimento della pietra verde, di Robert Zemeckis, [illegible] Douglas, Kathleen Turner, (Usa-Color) — Fanciulla alla ricerca della sorella, trova aiuto in un avventuriero intrisito da un fantastico diamante. Non visto.
Rivelazione
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 [illegible]

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 — Tel. 839.75.82

Xoxsaniquasta!, di Godfrey Reggio, musiche di Philip Glass (Usa-Color) — F. F. Coppola questa volta produttore di una vicenda apocalittica sulla fine del mondo, secondo quanto «predissero gli Hopi in amichissima protesta». N.V.
Documentario
15; 19,30; 21; 22,30 [illegible]

LILLIPUT
via XX Settembre 19 bis — Tel. 657.109

Excalibur, di John [illegible], con Nigel Terry, Nicol Williamson, Nicholas Clay (G.B.-Col.) — La storia di Re Artù e dei suoi Cavalieri della Tavola Rotonda in un grosso quadro storico-filosofico. Non visto.
Rivelazione
15; 17,30; 20; 22,30 [illegible]

LUX
Galleria S. Federico — Tel. 541.253

Scuola di medicina, di Alan Smithee, con Parker Stevenson, Eddie Albert (Usa-Color) — Gruppo di goliardi studenti in medicina organizza una serie di scherzi ai danni del rettore mascherato che viene poi smascherato. Non visto.
Commedia
15,40; 17,25; 19,10; 20,50; 22,35 ★/●●

NAZIONALE
via Pomba 7 — Tel. 513.116

Subway, di Luc Besson, con Christophe Lambert, Isabelle Adjani (Francia-Color) — Un giovane che [illegible] sistere in arte la cassaforte dell'amata, si dà ad una disperata fuga nei sotterranei della metropolitana di Parigi. [illegible]
Avventuroso
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 — Tel. 533.440

Fuori orario, di Martin Sco[illegible], con Griffin Dunne, Rosanna Arquette, Verna Bloom (Usa-Color) — Nota drammatica e burla di un impiegato di banca che ha paura delle donne ma ama farsi sopra spaventi. Presentato a Cannes. Vietato 14.
Commedia
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ★★★★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 — Tel. 532.440

Brivido caldo, di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner (Usa-Color) — Appassionata storia d'amore fra un uomo e una donna che recuperano [illegible] ame le gioie sentimentali e i giochi amorosi. Vietato 14
Rivelazione
16; 18,10; 20,20; 22,30 [illegible]

REPOSI
via XX Settembre 15 — Tel. 521.400

The blues brothers, di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd (Usa-Color) — Il film che diede la notorietà a Belushi. La storia e le incredibili avventure, al [illegible] dei paradossale, di [illegible] fratelli cantanti. Non visto.
Commedia
15; 17,30; 20; 22,30 Rivelazione

Lunedì Lire [illegible]
martedì e domenica L. 6000

(riduzione del [illegible] agli anziani
e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Arci ecc.)

ROMANO
Galleria Subalpina — Tel. 515.144

Nove settimane e 1/2, di Adrian Lyne, con Mickey Rourke, Kim [illegible]ger (Usa-Color) — John e Elisabeth si incontrano per caso e iniziano un tragicomico, audace e appassionato gioco erotico, fino a rasentare la follia. V. 14.
Comm. erotica
15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●●

STUDIO RITZ
via Appiani 2 — Tel. 839.321

[illegible] [illegible], di [illegible] Colli, con Sergio [illegible], Eleonora [illegible] (Italia-Color) — [illegible] surreale [illegible] (poco intelligente) erede d'una nobile famiglia d'imbalsamatori che vive nel cadente palazzo di famiglia. Non visto.
Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●

VITTORIA
via Nizza 251 — Tel. 511.788

Fuga nell'incubo (Dreamscape), di Joseph Ruben, con Dennis Quaid, Christopher Plummer (Usa-Color) — Allucinante avventura fra esseri mostruosi e crudeli che popolano un [illegible] apparente. Sogno o realtà? Non visto.
Thriller
15,20; 17,10; 19; 20,45; 22,35 Prima visione

ZETA D'ESSAI
via Cellamare 13 — Tel. 748.2947

Il cavaliere gli amici, di Barry Levinson, con Mickey Rourke, Steven Guttenberg (Usa-Color) — Sentimentale avventura, semiseria e no, di un gruppo di giovani e strani amici ambientata nell'America del 1959. Vietato 14
Commedia
20,40; 22,30. ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

[illegible]

AMBRA TEATRO
via C. Alberto 77 — Tel. 397.187

Il polo nevico, di Wolfgang Petersen, con Dennis Quaid, Louis Gossett jr. (Usa-Color) — In un lontano futuro su un pianeta ostile e sconosciuto naufragano un terrestre ed un alieno suo nemico. I due riescono, poi fanno amicizia. N.V.
Fantascienza
Ap. ore 14,30; ult. 22,30 ★★★/●●●

FARO
via Po 21 — Tel. 835.314

Unico indizio la luna piena, di Daniel Attias, con Gary Busey, Everett McGill, Corey Haim (Usa-Color) — In un paesino americano accade una serie di efferati delitti. L'unico legame fra uno e l'altro è la ricorrenza della luna piena. Non visto.
Giallo
20,40; 22,30 ★/●●●

FORTINO
via Cigna 47 — Tel. 468.000

Fetenmassaci, di Mariano Laurenti, con Nino D'Angelo, Maria Chiara Sauro (Italia-Color) — Il gliberna napoletano, idolo delle fanciulle, nel suo ultimo successo, dal titolo molto intonato. Non visto. Rid. Agis.
Commedia
20,30; 22,20 Non recensito

MASSAIA
piazza Massaua 9 — Tel. 755.553

Saggio di Danza Viva. Ore 21

NUOVO [illegible]
[illegible]

Rassegna dedicata a John Belushi: Chiamami Aquila, con John Belushi, Blair Brown (Usa-Color) — Prodotto da Steven Spielberg e interpretato dall'attore americano inventore del nuovo filone comico [illegible]. Non visto.
C[illegible]
Rivelazione
20; 22,30

[illegible] [illegible]
corso Belgio 91 — Tel. 574.178

Il pianeta del Nilo, di Lewis Teague, con Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito (Usa-Color) — Nel continente nero, un drappello indigente lotta di mestiere a capo di una tribù della valle del Nilo. Non visto.
Avventuroso
20; 22,30 ★/●●●●

ALTRE VISIONI

[illegible]

[illegible] MOVIE CLUB
(via Principe Amedeo 5, tel. 547.171)
Proiezioni al King Kong Cinestudio, via Po 21, tel. 83.97.502. [illegible] a cura di Raoul Ruiz. Ore 16; 24 ingresso 4000.

ADRIELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.136)
Chiusura estiva.

[illegible] (via Nizza 56, tel. [illegible]7.565)
Il computer con le scarpe da tennis, prod. Walt Disney, con Kurt Russell. 15; 16; 20; 22,15 [illegible]

FARNESINA (via Tenuta 20, tel. 262.16.65)
Chiuso per [illegible].

VALDOCCO (via Saterna 12)
[illegible]

S. RITA (via Vernazza 26, [illegible])
[illegible]

LUCI ROSSE

[illegible]

ALESSANDRIA (via Cecchi 16, tel. 511.293)
Marilyn porno star, con Marilyn Jess. Ore 14,00; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35.

ANGO PORDICAT (c. P. Odasca 31, tel. 434.621)
Le Bosell superstars. Proiezioni video film original porno system. [illegible]. 14,30. Ult. 22,30.

[illegible] (v. Fr. Cellandra 15, t. 831.053)
Dalle 14,30 alle 23 continuato Women al animal. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, t. 521.5440)
Diapered baby; Nat Charmels. Tutti i giorni festivi no stop dalle 10 alle 2, ult. ore 24. Ingr. 6000.

MAFFEI (via P. Tommaso 8, tel. 668-334)
Totalmente erotica, con Elizabeth Bara, Jean Pierre Armand, con Nancy Sutter, Hariet Stone. Ap. 14,30, ultimo 22,30.

[illegible] (largo G. Cesare 105, t. 287.974)
Fantasie erotiche di Gerard Damiano. Ap. 15; ult. 22,30.

METROPOL
(Via Principe Tommaso 6, tel. 650.54.70)
Fammi male amore mio, con Gabriel Pontello, Victoria Knoll. Col. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MILANO NOTTI DI SESTO
(Via Milano 9, tel. 630.256)
Intimità proibite di una moglie. Tutti i giorni no stop dalle 14 alle 24. (Ult. spett. ore 22,30). Inter. 3000 rid. 2000.

PRINCIPE (v. Fr. d'Assisi 46, t. 749.9951)
Julia il piacere è femmina; Animali in vacanza (2 hard core 20. Novità. Ap. 15; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, t. 530.000)
Vacanze-vous particulars, con Nadine Frenile; Sorelle e bagnate, con Jacqueline Rabelle. Ap. 14,30; ult. 22,30. continuato. L. 4000, rid. 3000-2500.

NOMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 467.765)
[illegible] of love III orgasmic, con Lisa Delaware. Ap. ore 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3000.

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 565.3917)
Orge lesbiche di Veronique; Slumber party. Ap. 15, ult. 22,30. Ingresso 3500.

TORINO (via Bacco 8, tel. 530.350)
Strani desideri, con Lilly e May Lynn. Ap. ore 15; ult. 22,30. No stop.

VITTORIO VENETO
(piazza Vittorio Veneto 5, tel. 571.942)
Desideri bollenti; Piaceri perversi e lesbici. No stop dalle 14 alle 24. L. 3500 - 2500 - 2000.

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
LUX: La bestia, ver. 18.
MARGHERITA: Scuola di medicina, non vieto.

CHIERI
NUOVO CHIERESE: La banca.
SPLENDOR: Scuola di medicina.

CHIVASSO
CINECITTA': Storie di un commesso viaggiatore.
MODERNO: Il settimo è il.
POLITEAMA: Nel e l'amore, vieto. 18.

CUNEO
ITALIA: Tre uomini e una culla.
NUOVO: Unico indizio la luna piena.

CUORGNE'
MARGHERITA: All'inseguimento della pietra verde.
PERONA: Subway.

IVREA
POLITEAMA: Doppio taglio.

MONTANARO
VITTORIA: Marina contro Marina nel set del piacere, con Marina Frajese.

ORBASSANO
MODERNO: L'anno del dragone.

PINEROLO
HOLLYWOOD: Nomade.
ITALIA: Nightmare II, la rivincita.
RITZ: Hannah e le sue sorelle.

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (Cn)
Oggi tutti in pissina
Questa sera Danze e Sport
SOTTOLESTELLE
[illegible] MC LAREN
e ALAIN [illegible]
D. J. FEDERICO l'amatore «classic» Alfano JOHNY KING

galleria LA ROCCA
[illegible]
Via Maria Vittoria ang. via della Rocca

[illegible] LA [illegible]
del Valentino
Corso M. d'Azeglio 3 - Tel. 655.000
[illegible] 21 BALLO LISCIO

DISCOTECA
corso Vittorio 3
ore 21 DISCOTECA
Domani (5,30 giovani
ore 21 DISCOTECA

CIAO, SCUOLA: LO DICONO 12 MILIONI...

Bene o male, nonostante gli scioperi in atto, annunciati, minacciati, l'anno scolastico è terminato, per 12 milioni di studenti italiani. Due milioni e 100 mila aspettano gli esami. Tra oggi e martedì in tutte le scuole del Piemonte saranno affissi i risultati degli scrutini. Dopo la ripresa dei decisa da ieri dagli insegnanti autonomi, le operazioni finali dell'anno si stanno esaurendo a forzata. Molte scuole hanno previsto scrutini domani; lunedì di licenza media e di idoneità, da mercoledì invece di maturità.

A Torino vi ancora agitazioni, soprattutto negli istituti tecnici e professionali. Sono in sciopero i docenti precari e i detti autoconvocati, gli insegnanti che hanno accettato la piattaforma d'accordo dei sindacati confederali. Per questi istituti la situazione è «fluida» e non si sa come andrà a finire. Il provveditore Sciaini ha dichiarato che prenderà tutti i provvedimenti necessari per garantire il regolare svolgimento di scrutini e esami.

L'uscita della elementare di via Luserna di Rorà

STAMPA SERA

L. 400 ANNO - Numero 157 LOTTO A 4

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. NUMERI IL DOPPIO - SPEDIZIONE POSTALE (GRUPPO 1/70)

14 Giugno 1986

MORO-TER LUNEDI' IL PROCESSO

174 imputati: la lunga via del terrorismo dal '78 all'82

ROMA — Un altro maxi-processo legato al sequestro e all'omicidio di Aldo Moro, preceduto da una lunga e intitolato «Moro ter», comincerà lunedì a Roma, nel bunker di Rebibbia, dove i giudici della II corte d'assise dovranno passare in rassegna e poi pronunciarsi sull'ennesimo capitolo degli anni di piombo».

Centosettantaquattro imputati, tra i quali nomi di grande spicco delle brigate rosse, saranno chiamati a rispondere di una lunga serie di pesanti reati. I capi di imputazione sono stati commessi, tra l'agosto del '78 e l'inizio dell'82 e riguardano numerosi omicidi e tentati omicidi, sequestri di persona, rapine, detenzione e porto illegali d'armi e d'esplosivo, nonché naturalmente banda armata e associazione sovversiva. Fra vecchie e nuove conoscenze, in questo processo che costituisce la prima tappa la prosecuzione di quello per il sequestro e l'omicidio dell'on. Moro, figurano Renato Curcio, Mario Moretti, Prospero Gallinari, Barbara Balzerani, Valerio Morucci, Adriana Faranda e poi l'ex senatore socialista Domenico Pittella e l'ex sindacalista della Uil Loris Scricciolo.

Tra gli episodi più gravi di cui si parlerà al processo, anzitutto l'uccisione (avvenuta il 31 dicembre dell'80) del generale dei carabinieri Enrico Galvaligi e poi il sequestro, effettuato a Roma il 12 dicembre dello stesso anno, del giudice Giovanni D'Urso, che venne liberato il 15 gennaio dell'81; quindi l'attentato compiuto il 6 gennaio '82 contro il vicecapo della Digos di Roma Nicola Simone (rimasto ferito dopo che aveva tentato di opporre resistenza). Il ferimento del difensore di Patrizio Peci l'avv. Antonio Di Vito e l'irruzione di un gruppo di brigatisti (il 3 dell'81) nella chiesa di San Basilio, quando il parroco Carmelo Palaratti di alcuni fedeli furono legati imbavagliati ed un messaggio del gruppo fu diffuso tramite un nastro magnetico collegato ai di amplificazione della chiesa. Lo omicidio Moro, ai delitti Bachelet, Tartaglione, Minervini e Palma, è ricordato nello stesso processo con la contestazione di specifici reati ad altri imputati identificati

Grave la posizione Pittella, che deve rispondere di di banda armata e di inoltre messo a disposizione la clinica privata di Lauria, in Calabria, da lui diretta, per il di Natalia Ligas ferita nel conflitto a fuoco seguito al ferimento dell'avv. De Vito.

Sulla carta, il processo durare per parecchi mesi dato il gran degli imputati e dei fatti loro attribuiti ma, già corso della prima udienza, potrebbe rinviato a nuovo ruolo per una questione pregiudiziale che ha già costituito oggetto di un ricorso in Cassazione e che tende ad ottenere l'annullamento dell'ordinanza di rinvio a giudizio. Sostengono infatti i difensori di 64 imputati l'ordinanza in questione appare una di integrazione peraltro viziata da gravi errori procedurali della prima ordinanza di rinvio a giudizio redatta nel novembre '84 che attribuiva a molti di essi reati mai in precedenza contestati. Dopo questa data venne attivata la apposita procedura di correzione con un'altra ordinanza che, però, annullata dalla Cassazione nel luglio dell'85. Fu allora emessa il dicembre una seconda ordinanza di rinvio a giudizio, che costituisce la base di questo dibattimento ma che, secondo i legali, sarebbe ancora viziata da errori gravi.

IL METANOLO HA FATTO CROLLARE IL VINO

Diminuito del 50% il consumo Accuse a Pandolfi

ALBA — Lo scandalo del metanolo è costato al vino da tavola italiano una diminuzione dei consumi di oltre il 50 per cento. Questo è uno dei più allarmanti, ma non l'unico, reso oggi al convegno promosso dal Monte dei Paschi di Siena sul tema «Vini doc e docg: quali prospettive?».

Lo ha fatto il presidente della Unione Vini, Luigi Cecchi, che ha espresso i timori di tutta la categoria dei produttori: «I vini di qualità, quelli a denominazione di origine controllata, hanno retto benone nonostante lo scandalo. Ma il ministro dell'Agricoltura Pandolfi non ha mantenuto la parola data a Vinitaly circa la fiera vinicola aperta a Verona nell'aprile scorso), aveva promesso uno stanziamento di miliardi per rilanciare in tutto il mondo l'immagine del prodotto, e ci rendiamo conto di essere soli».

«I dati relativi ai primi tre mesi dell'86 — dello Gabriele Chiaparro, dirigente dell'ufficio sviluppo dei prodotti agro-alimentari dell'Ice — annunciano una diminuzione delle esportazioni pari al 42 per cento».

Questi dati si riferiscono al periodo precedente lo scandalo del metanolo ma «la tendenza ancora più negativa nei prossimi mesi».

Rispetto comunque, il vino italiano ha perso dal sul 30 per cento su quello inglese, dal 70 all'80 per cento su quello tedesco e dal 30 al 40 per cento nel resto dei Paesi importatori.

(Ag)

125 MILA REDUCI DEL VIETNAM SFILANO A CHICAGO

Festeggiati da 300 mila persone. C'era anche Westmoreland

CHICAGO — Sono lontani i tempi in cui i reduci, tornando in patria, trovavano ad aspettarli li chiamavano «assassini»: ieri 125.000 veterani del Vietnam hanno sfilato per quattro ore e mezzo lungo le strade di Chicago festeggiati da 300.000 persone che lanciavano stelle di carta e la mano «grazie».

parata si potevano vedere fianco a fianco lunghi capelli Anni 60 e militaresche sfumature basse, il generale Westmoreland, comandante delle truppe statunitensi nel Est asiatico, e Patrick, il mutilato è celebre e sua bambina dell'arruolamento. Davanti a tutti un altro hanno parlato di recente tutti i giornali: Bob Wieland, che è stato capace di attraversare gli Stati Uniti da costa a costa camminando sulle mani (le gambe le ha perse saltando su una mina).

Westmoreland definito il raduno «un precedente che ci non dimenticheremo mai». Tom Black, uno degli organizzatori, si è limitato giungere: «Peccato per questi anni di ritardo».

Chicago. Il Bob e il gen. Westmoreland

GRAZIE, BERSAGLIERE TORINO GLI FA UN MONUMENTO

Domattina il ministro Spadolini alla sfilata (da piazza Vittorio in via Roma)

TORINO — E' stato inaugurato stamane il terzo monumento torinese ai bersaglieri. L'ha scolpito Franco Assetto: sorge nei giardinetti di via Bertolotti, presso piazza Rebaudengo.

Rappresenta sei fanti piumati di e : per ricordare che i bersaglieri «sempre avanti», anche in tempi di pace, alle spalle sei fanti, ricordano i portici di Torino.

All'inaugurazione, festosa dalla fanfara e da un numeroso pubblico, erano presenti il comandante della Regione militare Ovest, generale Corcione, il vicesindaco Ravaioli e la moglie del sindaco Cardetti.

Ma le organizzate la «settimana cremisi». domani il loro giornata di maggior gloria. Arriverà il ministro della Difesa Spadolini, arriveranno il capo di stato maggiore della Difesa, Bisogniero, e quello dell'Esercito, Poli.

L'appuntamento è in Vittorio. Il programma prevede l'adunata dei reparti, degli ex bersaglieri e simpatizzanti, la messa (alle 9,30) e i discorsi ufficiali, poi la sfilata (partenza prevista, 10,45) lungo Po, piazza Castello, Roma e piazza San Carlo.

Torino. L'inaugurazione del monumento ai bersaglieri in Bertolotti

«Morirò entro due mesi» confessa Padre Eligio in chiesa

Davanti mille persone, ieri a Torino. Il frate stupisce ancora: «Ho un cancro, sono felice»

TORINO — Costretto a dirlo a mille persone. Lo fa con coraggio e gioia: «Cari amici, ho il cancro». «Sì — aggiunge ora —, M'è sembrata una grande bontà per una confidenza tra amici. Ecco qui». Padre Eligio, il francescano di Mondo X, di Telefono Amico e dei drogati, stamane non aggiunge altro. Si convento di Cetona, vicino a Siena, dove è appena rientrato.

Ieri poco prima delle 16 era nel cortile di Valdocco con la serenità di sempre e un'avvolgente voglia di vivere. Nell'immensa basilica di Maria Ausiliatrice lo aspettavano in tanti. Si chiudeva l'anno accademico dell'Università della Terza Età. Come ogni Ma in chiesa, questa volta, il teatro di lealani è tutto un cantiere.

Nessun cambiamento invece dei «clichè» degli incontri d'inizio estate: il saluto di un personaggio, due pasticcini, una stretta di mano con «arrivederci all'autunno». Un pomeriggio per un bagno di umanità tra gente che di vivere nel miglior possibile «l'essere cristiani oggi», senza complessi, senza timori o paure.

Ieri doveva essere il cardinale Carlo Martini. Invece è spuntato «Peligio». Ancora per stupire. Lo ha tante altre volte pagando poi come tutti celano che scelgono di camminare controcorrente. E ieri il solito ha parlato ad un'assemblea attentissima, scoppiata in una commozione rara.

«Sì, gente, qualche giorno fa un caro medico mi ha detto: ho un linfogranuloma ed a occhio e croce posso navigarvi un paio di mesi di vita. Tutto quel che viene dopo è regalato». La sorpresa chi ascolta. Ma subito ogni d'incanto. Quel gruppo di spalle una vita non facile, non certo scontata non mai visto un uomo confessare pubblico, con impensabile semplicità, struggente normalità, incredibile tranquillità, sapere d'aver i giorni contati, capire il perché confidenza inconsuete che, di solito, si fanno sottovoce, con un senso profondo di impotenza «dentro».

Invece no. Quello prete ora il per continuare a parlare. Come se nulla fosse perché ho il tempo per qui. Mi sono qualche di riposo». Ma perché? «Parlo gioia di questo facendo perché la vita mi sopravvissuto ha voluto farmi una ».

sapeva da tempo? «Sì. Ma questo ha importanza — risponde amareggiato per il clamore suscitato dalle sue affermazioni —. L'ho detto perché ho avuto veramente l'impressione trovarmi tra amici». Protagonista della cronaca lo è stato spesso. Ammette: «Noi francescani siamo turbolenti per vocazione; il nostro non è un ordine ma un disordine è stato il Poverello Assisi; certo chiacchiere sul mio conto ne sono state fatte parecchie, però avevo il permesso dei miei superiori».

Racconta la storia dei suoi tentativi «per mettersi sulla strada di San Francesco» e, certo, anche il gesto di ieri va in quella direzione. Forse è per questo che la lo saluta con un lungo, commosso, calorosissimo applauso.

Gian Mario

«Amici, ho un sono felice!».

capita spesso di sentir dire una cosa del genere, nemmeno dai santi, e con lo stesso coraggio e la medesima semplicità con cui l'ha detto, chiesa Maria Ausiliatrice, peccatore, padre Eligio. Lo conosco da tanti anni per capire che cosa lo ha spinto a render conto pubblicamente della sua malattia. Un amico, gli consente al massimo due-tre mesi di vita. E' il bisogno di un uomo ormai «pubblico» che più pubblico non si potrebbe, di rendere pubblica anche una malattia a una sofferenza che pochi di noi saprebbero accettare così semplicità. Tutto, verità e calunnia, meriti e odiosi, chiacchiere, invidie, gelosie, di padre Eligio è stato reso pubblico. Ma anni ogni è stato riconosciuto come, per così dire, un to», e lo è il

Nazareno

VESPA
PUZZLE 1986
Gioca con i Concessionari
PIAGGIO e FORZA

Ogni settimana dal 9-6 al 28-6 pubblicheremo tre domande.
Il tagliando va compilato con i propri dati anagrafici e portato in uno dei concessionari:

- [illegible] - corso Unione Sovietica 189
- TOSA - corso Reg. Margherita 61
- GIACOLETTO - corso Vercelli 210
- CASTALDELLI - corso Peschiera 173 F
- MERLO - corso Peschiera [illegible]
- BOCCARDO - Moncalieri - via Sestriere 28

Se avrete risposto esattamente alle tre domande potete così giocare ogni sabato mattina (il 14 - 21 - 28 giugno) al Vespa Puzzle.

DOMANDE:
1) Che cosa [illegible] la Vespa 400?
   a Un veicolo quattro ruote prodotto in Francia
   b Un veicolo a due [illegible] per uso militare
   c Un veicolo a due ruote [illegible] competizione
2) In quale film rock i protagonisti adottano la Vespa?
   a Hair
   b Quadrophenia
   c Il fantasma del palcoscenico
3) Qual è l'esatta cilindrata della Vespa T5 Pole Position?
   a 124,5
   b 123,5
   c 126,5

Nome .....
Cognome .....
Indirizzo .....
Professione .....

FERRINO agv
FONTECHIARA
arec SANTHOME
ILFORD junior

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel 511.024 - 538 642 - Torino

IL SUONO SUBLIME DEL COMPACT DISC
CON IL NUOVO CD 104 PHILIPS

A L. [illegible]
[illegible] CD
a [illegible]
PHILIPS LASERMUSIC

CD TUTTI I CD [illegible] AL CENTER
Corso Vittorio Emanuele [illegible] - Tel. 530.298

LA SORDITÀ NON SI VEDE PIÙ

MAICO
I MIGLIORI [illegible]
«PER RIACQUISTARE L'UDITO»
DIMOSTRAZIONI SPECIALI DAL 16 AL 21 GIUGNO
MAICO TORINO
Via Magenta 20 - Tel. [illegible]
[illegible] Emanuele [illegible]
Alessandria: MAICO, piazza Garibaldi 50, tel. 54.798
Asti: [illegible] Piazza S. Secondo 12
[illegible] corso Nizza 33/B, [illegible]
Novara: Ottica BONZANINI, corso Cavour 15
[illegible] corso Libertà, tel. 54.577
Aosta: Ottica OSTINELLI, via Croix de Ville 23

Sono malati o comunque veicoli di malattie. Che fare?

TRENTAMILA COLOMBI NEL CIELO DELLA CITTA'

Una conferenza di Umber- [illegible] Orsi, responsabile della Lipu, sulle oltre cento specie di volatili che si [illegible] ambientati felicemente a Torino; poi un incontro alla Cascina Marchesa in [illegible] l'ornitologo Giovanni Mattei ha spiegato, nell'ambito delle [illegible] organizzate dalla Lega [illegible] la sigla «*Volando in biblioteca*», il modo migliore [illegible] fotografarne giochi e cabrate tra [illegible] nuvole. Un [illegible]gomento affascinante [illegible] carico di suggestioni, tanto da giustificare un interrogativo che, per quanto impellente, di francescano ha davvero poco: come affrontare, tra tanti poetici stormi, [illegible] turbe maleonche e infestanti dei colombi torraioli che a Torino imperversano sempre più proterve?

A quanto pare nessuno di preciso [illegible] sa, [illegible] al servizio veterinario della Usl né alla Lipu, anche se professionisti e tecnici risultano una volta tanto d'accordo non solo sulla difficoltà ma sull'urgenza di provvedimenti concreti. Colombi una volta di più simbolo di pace, insomma: e buon per loro che questa concordanza di opinioni punta ad escludere iniziative ingiustificatamente cruente.

Anche se il problema [illegible] è facile. Dicono i veterinari del Comune: «*Il censimento effettuato all'inizio dell'anno* [illegible] *ha* [illegible] *di individuare circa* [illegible] *mila piccioni e* [illegible] *oltre è certamente in difetto. Troppi e carichi come sono di malattie infettive costituiscono un pericolo sanitario concreto soprattutto per quanto riguarda, negli adulti e bambini, il rischio di reazione* [illegible] *allergico-infiammatorio alla puntura di argasidi, le zecche di cui sono portatori,* [illegible] *cui possediamo purtroppo un'eloquente casistica*». Conferma Umberto [illegible] Orsi: «*Che i colombi torinesi siano eccessivi e pericolosi, soprattutto considerando la loro proliferazione intorno ai mercati, è indiscutibile e ne fan prova specifiche basi di lavoro decisamente allarmanti. Dato per scontato il problema, però, il difficile sta nel risolverlo in maniera corretta*».

Ammazzarli a bastonate negli inceneritori è formula la cui drastica brutalità si commenta [illegible] sola, trasferirli in campagna non è possibile «*perché la questione semplicemente si sposterebbe e verrebbe affrontata dai contadini con veleni letali non solo per questi volatili* [illegible] *per tante altre forme di vita. Secondo* [illegible] *noi della Lipu, l'unico rimedio sia puro costoso, laborioso e a lungo termine sia nel ricorrere alla contraccezione, tramite antifecondativi mescolati al mangime nei principali luoghi di raccolta. Non ci nascondiamo però che, in proposito,* [illegible] *difficoltà tecnico-organizzative risultano tante e complesse*».

E' una diagnosi che i veterinari della Usl torinese condividono e approfondiscono. Sostengono: «*Un simile intervento ha significato* [illegible] *tanto dove i colombi risultino limitati e concentrati in poche aree specifiche. Non a Torino, quindi. E neppure a Venezia, dove questo tentativo è stato abbandonato non avendo ottenuto il minimo risultato e, alternativa, si è tentata l'introduzione della taccola, specie di corvi che com'è* [illegible] *divorano* [illegible] *uova* [illegible] *piccione. Conclusione? Ci han confessato sconsolati i colleghi veneziani: avevamo il problema dei colombi e adesso ci abbiamo aggiunto quello delle taccole*».

Resta comunque assodato che qualcosa bisogna fare. Anche se per il momento non [illegible] può. Bloccate le vecchie [illegible] tate e certi aspetti quantomeno discutibili che vi erano connessi, infatti, l'ufficio torinese di istruzione penale ha stabilito nel giugno dell'83 che i colombi in questione rientrano nelle specie selvatiche considerate patrimonio indisponibile [illegible] Stato. [illegible] conseguenza ogni provvedimento è stato rimandato «*ad un approfondimento della realtà legislativa, ai suoi vincoli e ai suoi limiti*» che [illegible] si anticipa in [illegible] chiarificazione. Lo garantisce, dopo una complessa procedura, l'atteso [illegible] in proposito del ministero alla Sanità, cui seguirà la decisione finale da parte del Comitato tecnico venatorio italiano. E intanto, ecco Usl e Lipu concordi su un primo rimedio d'urgenza. Bottolini Umberto Gallo Orsi: «*Venezia l'operazione controcettiva è fallita soprattutto causa i tanti venditori* [illegible] *granaglie: troppo comodo per i piccioni trovarsi la pappa fatta*». Aggiungono i tecnici: «*Esiste* [illegible] *vecchia ordinanza che vieta* [illegible] *da mangiare a qualsiasi animale a spasso per* [illegible] *città e sarebbe davvero* [illegible] *rispolverarla. Nutrire e blandire questi colombi cittadini carichi di zecche e di salmonelloni è un atteggiamento irresponsabile e inammissibile*».

Troppi colombi, che fare?

l. c.

Le sedute-fiume di Carmagnola

NOTTI BIANCHE A FAR POLITICA

Dodici ore di discussione. Qualche svenimento. Si abbandona l'aula per stanchezza

Dodici ore. Tanto è durato l'ultimo Consiglio comunale a Carmagnola. Iniziato alle 21, è terminato [illegible] 9 del mattino. [illegible] dopo il segretario comunale, stremato, è stato colto da malore. Già durante la notte i partiti dell'opposizione (pli, pci, psdi, tranne l'msi) hanno abbandonato l'aula, una volta tanto non per dissenso, ma per stanchezza. In questa sorta di gara di resistenza, hanno continuato a discutere imperterriti i trenta punti all'ordine del giorno il rappre- [illegible] dell'msi, Candelo, e i consiglieri della maggioranza formata da dc e psi.

Il giorno fatto i pochi superstiti [illegible] consiglieri totali) [illegible] usciti dal palazzo comunale di piazza Manzoni. Gli [illegible] stazzonati, gli occhi segnati da profondo occhiale, un pensiero comune: «*Basta, ce* [illegible] *faccio più,* [illegible] *è l'ultima volta*». Ma [illegible] sarà l'ultima volta perché a Carmagnola le sedute-fiume sono [illegible] prassi. Spesso terminano [illegible]ba, con una breve sospensione du- [illegible] la notte, quando tutti, consiglieri di maggioranza e opposizione e qualche spettatore insonne, si ritirano in sala giunta per uno spuntino. Pane, salame e caffè, e poi la discussione riprende.

«*I consigli comunali lunghi sono una tradizione a Carmagnola* — conferma il sindaco [illegible] Felice Giraudo, che siede in Consiglio da quattro «*legislature*», tre delle quali come primo cittadino —. *Ormai mi* [illegible] *abituato. Comunque è stata decisa l'istituzione di una commissione che nel giro* [illegible] *qualche mese predisponga un regolamento sul Consiglio comunale, che a Carmagnola è assente dal '47*».

«*Si saltano i pasti, non si dorme più, la tensione è continua* — dice Pierluigi Capello, assessore dc allo Sport e Tempo libero alla sua prima esperienza come amministratore —. *Dodici* [illegible] *per prendere delle decisioni, quando ne basterebbero quattro, sono davvero troppe*». «E' ridicolo, [illegible] *si snatura la funzione del Consiglio comunale che si trasforma* [illegible] *una palestra dialettica*». Salvatore Corrado, da due mesi segretario [illegible] munale a Carmagnola, è scandalizzato: «*Fulica fisica o parte, è necessario* [illegible] *regolamento che disciplini* [illegible] *dalità e* [illegible] *durata* [illegible] *interventi*».

Chi non [illegible] lamenta è Giuseppe Candelo, msi, tra i più loquaci e reattivi dei consiglieri dell'opposizione: «*Gli interventi lunghi sono a volte necessari, soprattutto quando la situazione politica è* [illegible] —: *comunque "i potrebbero indire sedute più frequenti suddividendo così i punti all'ordine del giorno*».

Carmagnola detiene davvero il primato del Consiglio comunale più prolisso. A [illegible]na, governata da una [illegible]gioranza di centro-sinistra (30 consiglieri in tutto), [illegible] situazione è ben diversa. «*Per una tarda intesa, a mezzanotte* [illegible] *chiude la riunione consiliare*», spiega il neosindaco psi Luigi Corbetta. «*Abbiamo un regolamento vecchio di vent'anni* — aggiunge il segretario comunale Luigi Pavia — *ma da sempre i consigli non durano più che quattro ore e* [illegible] *svolgono in* [illegible] *due serate al massimo*». Il collega di Moncalieri, Vincenzo Lappano, dice: «*Le sedute, anticipate da qualche tempo alle 18, terminano a mezzanotte, saranno arrivano fino alle 3*». [illegible] Francesco Fiumara, pci, sindaco di Moncalieri: «*Gli interventi non dovrebbero durare più di 10 minuti più altri 5 per la replica. Concisione e correttezza sono indispensabili. Su questi principi* [illegible] *basa il regolamento per il Consiglio* [illegible] *munale che è attualmente allo studio*».

Quando parla di correttezza il sindaco di Moncalieri [illegible] si riferisce ad una «storica» seduta consiliare del '76, quando [illegible] consigliere, nella foga della [illegible], diede [illegible] schiaffo a [illegible] collega.

g. t.

Il maxi-aquilone

«ARTURO» FINALMENTE HA VOLATO

Arturo, l'aquilone più lungo del mondo sponsorizzato dalla Centrale del latte di Torino che alla recente festa dell'aria [illegible] Castello aveva fatto qualche inaspettato capriccio, [illegible] ha messo la testa a posto e ce l'ha fatta. Tanto da meritarsi la sigla iniziale a «*Domenica In*». Pienamente giustificata dall'impeccabile volo che l'ha portato dritto dritto nel Guiness dei primati. Lui ed i [illegible] dischi gialli e blu in [illegible] della Centrale, collegati da cavi di tenuta che lo studio di pubbliche [illegible] torinese «*Valentina*», il primo a credere in Arturo e nelle sue possibilità, ha addirittura fatto sperimentare [illegible] galleria del vento Pininfarina.

Un ultimo successo, dunque, anche [illegible] il timido Arturo ha preferito raggiungerlo in sordina giocando fuori casa nella solitudine della Piana Grande di Castelluccio, sopra Norcia, dove [illegible] tenerlo al guinzaglio han [illegible]veduto i supersaperti aquilo- [illegible] del Bobokyteam. Ma [illegible] che il ghiaccio è rotto, Arturo tornerà [illegible] casa trionfante. A settembre, i torinesi potranno ammirare il loro «bruco volante» affrontare il cielo [illegible] Stupinigi in un exploit [illegible] si preannuncia sin da adesso mirabolante.

Arrestata la donna che ha sparato all'ex fidanzato

VENDETTA PER L'AMORE DELUSO

L'arma, una calibro 22, [illegible] era di un amico

E' durata poche [illegible] la fuga di Lidia [illegible], la trentaduenne che ieri pomeriggio a Cambiano ha sparato all'ex fidanzato Giancarlo Bosio, [illegible] anni, ferendolo fortunatamente in modo non grave al collo. I carabinieri della Compagnia [illegible] l'hanno fermata alle 2.30 di stanotte a Torino, dopo un breve appostamento sotto l'abitazione di un collega di lavoro e amico, presso il quale, dopo aver girato a lungo [illegible] mata, arri- [illegible] choc [illegible] quanto aveva fatto, stava rifugiandosi.

Non è stato molto [illegible] folviare il comportamento [illegible] la donna, che dovrebbe aver fatto fuoco in un impulso di rabbia e delusione, dopo l'ennesimo rifiuto, [illegible] parte dell'uomo con cui aveva avuto una lunga relazione affettiva, di tornare sulla sua decisione di troncare il rapporto. Dopo svegli sparato, ieri [illegible] le 16 nell'alloggio [illegible] lui in [illegible] Onorio Lisa 5/b a Cambiano, lei stessa lo ha soccorso, accompagnandolo a [illegible] dei genitori, in via [illegible]de 27, da [illegible] è ferito è stato poi portato alle Molinette.

Nell'appartamento [illegible] mancati suoceri la Masat ha lasciato l'arma, una pistola a tamburo calibro 22 registrata a nome di Bruno Cinzano, 33 anni, residente a Torino in via [illegible] 18, sorvegliante alla Fiat Aviazione di [illegible] Nizza, dove [illegible] impiegati anche i protagonisti del dramma. Saputo che il Cinzano è un buon amico della donna, gli inquirenti hanno fatto due [illegible] duo e sono andati ad attenderla all [illegible] presso la sua abitazione in frazione Cerbole di Rivalta, ma [illegible] Passo Buole. E qui stanotte lei è arrivata, [illegible] essere subito arrestata.

[illegible] momento non sembra che il sorvegliante Fiat [illegible]bia qualcosa a che fare [illegible] il comportamento della [illegible]: l'ipotesi più probabile è che la donna abbia tradito la fidu- [illegible] dell'amico sottraendogli l'arma a sua insaputa. Quanto a lei, anche [illegible] per ora [illegible] detto molto per spiegare [illegible] ragioni che l'hanno spinta a premere il grilletto, non ha [illegible] possibilità [illegible] evitare l'imputazione di tentato omicidio che ha motivato, dopo il fermo, il suo arresto.

Lo stesso Giancarlo Bosio, prima [illegible] essere operato, ha sostenuto: «*Lidia* [illegible] *voleva uccidermi, è stata una disgrazia, se non sicuro*». Ma [illegible] perizia sull'arma e [illegible] luogo della sparatoria lascia pochi dubbi: Lidia Masat ha esploso due colpi, uno dei quali andato a vuoto, e non solo quello che [illegible] ferito l'ex fidanzato. Chi spara per sbaglio o per imperizia difficilmente si lascia sfuggire un secondo colpo.

Che cosa ha spinto la donna al gesto, che poteva anche essere mortale? [illegible] carabinieri, che del resto avevano subito manifestato dubbi sulla tesi dell'incidente, sembra chiaro: dopo il lungo fidanzamento, la Masat [illegible] ha [illegible] cettato di rinunciare [illegible] reagire alla decisione unilaterale di lui. [illegible] fronte alla fermezza dell'uomo ha ceduto all'impulso e ha fatto uso dell'arma che forse aveva portato con sé solo per spaventarlo o, chissà, per sentirsi più «forte».

Regione, decreto sulla manutenzione

SOSTITUIRE I FILTRI

Nuove [illegible] *dopo il disastro di Chernobil*

Ordinanza della Regione [illegible] la manutenzione degli impianti di condizionamento «in relazione a possibili accumuli [illegible] radionuclidi nei filtri dopo l'incidente [illegible] Cernobil». L'ha firmata, ieri sera, il presidente della giunta, Vittorio Beltrami.

Quattro le disposizioni previste. Prima di tutto la manutenzione ordinaria degli impianti «*non dovrà essere anticipata, salvo casi di particolare necessità*»; l'eventuale sostituzione dei filtri (che tra il 31 aprile e il 26 maggio siano stati attraversati da un volume d'aria superiore a 1.300.000 di metri cubi) dovrà essere compiuta da personale dotato di adeguati [illegible] [illegible] protezione che dovrà poi redigere [illegible] verbale; i filtri che non rientrano [illegible] queste condizioni potranno [illegible] [illegible] da chiunque. Dovranno poi essere chiusi [illegible] robusti [illegible] di pla- [illegible] e accantonati in locali chiusi a chiave in attesa [illegible] smaltimento. Sarà l'assessore regionale alla [illegible]nità a fornire poi le modalità di trasferimento [illegible] pochi infetti «in idonei siti».

Su elaborazione dati e gestione uffici tecnici. Li ha organizzati la provincia

A TORINO CORSI MOLTO SPECIALI PER SUPERARE IL DIVARIO SCUOLA-LAVORO

La delibera relativa è stata approvata [illegible] se- [illegible] di martedì [illegible] luglio: per il prossimo anno scolastico a [illegible] della Provincia, si terranno a Pinerolo, presso l'i- [illegible] «Buniva» (e in seguito anche a Chivasso) dei corsi [illegible] formazione professionale per operatori Edp (elaborazione dati) di area amministrativa, [illegible] operatori [illegible] territoriale (gestione [illegible] aree [illegible] uffici tecnici pubblici), e addetti di segreteria, riservati a geometri e ragionieri.

L'esperimento riprende un progetto più [illegible] portato a termine dalla [illegible] amministrazione e che [illegible] dato ottimi risultati, nel [illegible] che qualcosa come 18 su 20 giovani, dopo aver frequentato i corsi, avevano trovato subito lavoro. «L'iniziativa — ha spiegato l'assessore all'istruzione Gianfranco Morgando, che — *intende colmare il vuoto esistente tra la scuola e il mondo del lavoro, non è in conflitto con le competenze regionali, ma si pone in una posizione parallela. Oltretutto gli istituti in cui si svolgeranno i corsi dovranno essere dotati di attrezzature (computer, video, strumenti di misurazione) che rimarranno alle scuole*».

Questo tipo di formazione professionale ovvierà il distacco tra programmi ministeriali «vecchi e scarsamente permeabili [illegible] *esigenze professionali di* [illegible] *che operano in una realtà territoriale, produttiva e* [illegible] [illegible] *ora più complessa. Questo carosello sono emessi soprattutto a livello di tecnici intermedi* [illegible] *la difesa dell'ambiente,* [illegible] *le dipendenze di enti locali e aziende pubbliche,* [illegible] *come liberi professionisti*». «Operando [illegible] [illegible] *fuori degli schemi ministeriali* — ha spiegato l'assessore Morgando — *si apre anche una maggiore flessibilità di programmi. Per esempio il Pinerolese è una* [illegible] *zienda, quindi la progettazione e l'esecuzione* [illegible] *edifici è soggetta a regole diverse da quelle* [illegible] *sono del Piemonte. Quindi i geometri avranno l'opportunità di studiare in relazione all'attività specifica richiesta dall'economia* [illegible] *zona in cui lavoreranno*».

I corsi (diretti soprattutto agli ex [illegible]lievi [illegible] istituti interessati) sono rivolti a giova- [illegible] diplomati disoccupati e si presume che avranno [illegible] [illegible] gennaio del '87. In tempo [illegible] verrà pubblicato un bando esplicativo. Per maggiori informazioni si può tele- [illegible] in Provincia al numero: [illegible]

STAMPA SERA
Michele Tavo direttore responsabile
Carlo Bramanti vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cassoni di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peloschi - Amministratori Enrico Aubert, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzanti, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alfonso Ferrero (presidente), Luigi Gamarino, Giovanni Peradotto
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa S.p.A. - Via Massena 32 - 10128 Torino
© 1986 Editrice LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 606 DEL 12-12-1986

PK publikompass spa
Sede e Direzione Generale 20133 MILANO, via [illegible] Negri, 8/10 - Tel (02) 26 681
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60, via Roma, 80, via Garibaldi, 38 - Tel (011) [illegible]
Filiali in VIA, p. M. Cesarea, 5 - Tel. 36 217 a ALESSANDRIA, v. Cavour, 3 - Tel 443 545 a ADELFIA, v. S. Jo Maestre, 10 - Tel 45.961 a ARONA, v.le Baracca, 40/a - Tel 41 400 a Asti, v. Massimo d'Azeglio, 28 - Tel 32 722 a BIELLA, v. P. Micca 8 - Tel 30 788 a Repubblica, 79 - Tel 360 230 a BOLOGNA, via Independenza, 34 - Tel 228 826 a CATANIA, c.so Martiri della Libertà, 37 - Tel 329 631 a CATANZARO, via M. Greco, 102 - Tel 44 328 a CORENEA, c.so Nazioni, 190 - Tel 31 438 a CUNEO, v. S. Giorgio, 11 - Tel 50 837 a FIRENZE, v. Cavour, 58 - Tel 27 44 a FIRENZE, v.le Matteotti, 74 - Tel 041 197 a GENOVA, via C. R. Caccese, 1/14 - Tel 241 356 a IMPERIA, via Bonfiglio, 1 - Tel 373 377 a MANTOVA, c.so V. Emanuele, 3 - Tel 361 826 a MESSINA, Galleria Uffizi e via G. Marconi - tel 29 31 858 a MODENA, via Fiorentina, 3 - Tel 218 345 a NOVARA a Mazzini, 1 - Tel 33 341 a PADOVA, p.le Cleopatra 32/B - Tel 115 724 a PALERMO, v. Mariano Stabile, 180 - Tel 334 979 a PARMA, v.le Mentana, 8 - Tel 36 447 a REGGIO CALABRIA, Tel Pariana, 13 - Tel 91 181 a REGGIO EMILIA, v. Dell'Abbondanza, 4 - Tel. 41 248 a ROMA, v. Ovidio Fontana, 18 - Tel 47 55 804 a SANREMO, v. Cilebano, 47 - Tel 984 849 a SASSARI, v. Fontenova, 9 - Tel 275 478 a SAVONA v. Astengo 1/1 - Tel 34 319 a VERCELLI, v. Prot. 85 - Tel. 80 436

Ieri sera c'era il Duca d'Aosta. Oggi s'inaugura un nuovo monumento

MENTRE RISUONANO LE NOTE DI «VA' PENSIERO» L'ABBRACCIO DI TORINO AI BERSAGLIERI

I fanti piumati saliranno alla basilica con la fanfara a rendere omaggio al sovrano che li fondò, Carlo Alberto. Sarà anche un particolare «gemellaggio» tra Roma e Torino

I fanti piumati irrompono tra le poltrone del Carignano: il generale Corcione comandante della Regione Nord-Ovest e Amedeo di Savoia Duca d'Aosta. La fanfara dei bersaglieri suona sul palco

L'applauso è risuonato non appena i bersaglieri sono entrati al Carignano di corsa, salendo sul palco per un concerto eccezionale. Si è rinnovato lacerato vibrare i velluti di quel teatro antico, così fitto di fiocchi e tanto simile a un salotto, si è fatto scrosciante alle note di *Va pensiero*, della marcia trionfale dell'*Aida*, di *Piemontesina bella*. Si è ripetuto quando sul palco è salito Amedeo di Savoia, duca d'Aosta.

Una serata diversa, tutta cremisi, filta di entusiasmi, con qualche tocco di emozioni riandando al passato, con un pizzico di retorica, se si vuole, che è inevitabile. Uno dei momenti più belli e più raccolti del grande abbraccio che Torino ha dedicato ai bersaglieri in questo 160° della loro fondazione.

Organizzata dall'*Unicef*, dal *Rotary International*, dall'Associazione nazionale bersaglieri, la serata ha avuto un elegante contorno di pubblico, di labari, di bandiere, di fiori, di folclore, di sorridenti giacometto vestite di pizzi e trine, evocate dalla fanfara della «*Governolo*» alle note della *Bela Gigogin*.

Era cominciato con un po' di ritardo rispetto al programma, quando nella notte la facciata — da poco «lavata» dallo smog — di Palazzo Carignano, «dove l'Italia nacque», rifluiva come uno scrigno. Uno scorcio che ha colpito il duca d'Aosta, che per la città ha avuto parole di calda simpatia.

Applausi per i messaggi di chi non era presente, del ministro della Difesa on. Spadolini, di personalità di ogni settore. I bersaglieri, il pubblico, erano sotto la pioggia di cartoline-volantini con l'immagine di La Marmora e il messaggio ai fanti piumati che il principe Vittorio Emanuele aveva inviato a tutti da Ginevra, concludendo: «*Il mio pensiero ammirato, il mio sentimento di italiano, al di sopra di ogni impedimento, mi fanno sentire, mai come oggi, perfettamente in mezzo a voi*».

Il volume «*Cronaca e storia del Corpo dei Bersaglieri dal 1836 al 1986*», ha avuto degna presentazione soprattutto per l'intervento del dottor Ferdinando Folciani, già colonnello dei bersaglieri, presidente nazionale dell'Associazione reduci e simpatizzanti d'Africa. L'applauso lo ha più volte interrotto quando ha ricordato le origini dei fanti piumati, la presenza eroica in Crimea dei figli di La Marmora, «*nati qui a Torino, in questa bella città, in questa prima capitale, dove sfilerete domenica, per le sue strade diritte, di corsa, con le nostre musiche, grati dell'amore che sentiamo intorno a noi, e sfilando a Torino noi idealmente percorreremo tutta l'Italia amatissima*».

Del volume ha elogiato la semplicità espositiva, senza retorica, la fitta documentazione delle «cartine», con quelle «*frecce che sono non solo indicazioni topografiche, ma ferite, simbolo, carne e sangue di uomini, dove i bersaglieri furono, dove operarono e dove molti caddero*».

Un cappello da bersagliere ha premiato coloro che l'iniziativa hanno realizzato: fra tutti Daniela Piazza, editrice di volumi storici brillantemente legati alla storia torinese. Ai più anziani, ai benemeriti dell'Associazione, sono andati targhe, un ricordo, un pensiero, consegnati a ciascuno dal generale Domenico Corcione, comandante la Regione Militare Nord-Ovest, dall'assessore all'Urbanistica Beppe Dondona, dal professor Gianfranco Chiappo per l'*Unicef*, dal duca Amedeo d'Aosta.

Dopo, le musiche dei bersaglieri, la preghiera del bersagliere, le poesie che parlano di vento, di piume, di eroismo, del saettare d'una immagine che sbicicletta via in un attimo e ti dice «*E' passato un bersagliere*», recitata dall'attore Carlo Hintermann.

Molti i combattenti che hanno rievocato imprese a cui presero parte, conversando con Amedeo d'Aosta. «*Ricordi, Amedeo, che eravamo in classe insieme, dalla professoressa Rossi?*». Amedeo socchiude gli occhi, ricorda. «*Che brava quell'insegnante se ti ha fatto diventare bersagliere*», commenta.

Le date della battaglia, i nomi dei comandanti, circostanze che il conte Umberto Provana di Collegno, presidente del Movimento Monarchico italiano, ha ben sintetizzato nella memoria e citato a «libro aperto», nel fiume dei ricordi.

Questa mattina inaugurazione in via Davide Bertolotti del monumento ai Bersaglieri. Nel pomeriggio cerimonia a Superga. I bersaglieri saliranno alla basilica con la fanfara a rendere omaggio al sovrano che li fondò, Carlo Alberto. Sarà anche un particolare «gemellaggio» tra Roma e Torino, tra il Pantheon e Superga.

Per le *Guardie d'Onore*, che solitamente sono di servizio presso le tombe reali nella capitale, oggi lo scenario sarà Torino dove un servizio simile è in poco istituito. Se parlerà come delegato regionale delle *Guardie d'Onore ai Pantheon* Italo Pennaroli. Giulio Solci Scarpi, vicepresidente del MNI, rivolgerà il saluto ai presenti e leggerà il messaggio che il principe Vittorio Emanuele, capo di Casa Savoia, ha inviato da Ginevra. I bersaglieri lo hanno già letto ieri, distribuito al Carignano e per le vie di Torino. Il generale Guido Amoretti terrà la prolusione ufficiale.

Il duca d'Aosta sarà a Superga, prima di rientrare al Borro, sua abituale residenza. Dice: «*Sono ore bellissime, indimenticabili. Ho un solo rammarico, di non potermi trattenere domani per la sfilata. Se una non li vede passare di corsa, se non sente le loro trombe, che ti fanno saltare il cuore, i bersaglieri non li conosce. Li porterò con me con la memoria di queste intense e magnifiche ore torinesi che aspettavo da tempo*».

Renzo Rossotti

Alla Mandria, e a Fiorinpiazza

WEEK END TORINESE TUTTO-NATURA

Week-end all'insegna della natura e dei suoi verdi richiami: alla Mandria la terza edizione del concorso di pittura paesaggistica estemporanea ispirata al parco ed alla sua storia; al Giardino Roccioso del Valentino l'apertura di «*Fiorinpiazza*», che sino al 24 giugno coinvolgerà la città in una serie di spettacoli tra cui i fiori avranno, come già nelle otto edizioni passate, un ruolo protagonista.

Una quarantina gli espositori, oltre a varie associazioni ecologiche tra cui Pro Natura, W.W.F. e Floritalia-Garden Club. A cornice del Giardino Roccioso, scenograficamente decorato dal servizio comunale Giardini e Alberato tramite la messa a dimora di oltre 70 mila piantine, l'ormai tradizionale mostra-mercato di vasi e piante di ogni tipo, aperta tutti i giorni dalle 9 del mattino sino al termine degli spettacoli. Il via questa sera alle ore 21,30, con «*Cin-cin-la*» della Compagnia stabile «*L'operetta*». Domani alle 17, «*Marionette in libertà*» del «*Teatro-Club*» cui seguiranno, alle 21,30, brani di operette. Contemporaneamente alla manifestazione organizzata dall'assessorato alla Cultura ed al verde urbano, infine, questo grande gioco fiorito troverà la sua eco più suggestiva in una specifica mostra di pittori torinesi ispirata a «*I fiori e il Borgo Medioevale*».

Arte coi pollice verde, intanto, anche alla Mandria, dove tra oggi e domani artisti di vaglia e dilettanti con l'hobby del pennello sono invitati all'ormai tradizionale concorso di pittura ispirato alla prima estate del parco, previa iscrizione presso l'Azienda di Venaria dove si provvederà inoltre a vidimare i supporti. Alle cinque opere che risulteranno prime in graduatoria, premi da un milione a 200 mila lire messi rispettivamente a disposizione dall'Azienda regionale dei Parchi suburbani e dai Comuni di Venaria, Druento, Robassomero e La Cassa; a tutte, l'onore di una mostra in programma tra il 21 e il 22 giugno. Il presidente Carli ed il direttore Rota ne hanno illustrato le modalità durante un incontro in cui sono stati preannunciati altri prossimi appuntamenti: dagli spettacoli collegati ai Punti Verdi ospitati ogni domenica di luglio al proseguimento delle visite guidate da specialisti. Con un primo accenno alla mostra micologica di primo autunno ed alla ripresa del programma naturalistico recentemente varato con la scuola media di Venaria. Una serie di iniziative che meriteranno di essere approfondite una per una, «*dando per scontato che alla Mandria germoglia bene tutto ciò che si semina*».

Quattro uomini assaltano l'ufficio postale di piazza Mattirolo

RAPINA, SPARATORIA, PRESO UN BANDITO

Fa parte della «banda della mazza ferrata» bloccata ieri?

Hanno rapinato un ufficio postale, sono scappati ma sono stati inseguiti dalla polizia. Uno dei banditi è stato arrestato, un altro deve essere ferito e gli altri due complici sono braccati nella zona fra Borgo Vittoria, Lucento e Madonna di Campagna.

In Questura gli uomini del dirigente della squadra mobile Faraoni hanno portato Carmine Limongelli, 33 anni, Torino, via Breglio 21 che ha qualche conto in sospeso con la giustizia. I carabinieri hanno bloccato un altro giovane: un biondino che stava seduto su un camion. Un complice?

Ore 11,30, piazza Mattirolo, davanti all'ufficio postale che è già stato assaltato dai banditi almeno altre tre volte. Arriva un'auto che posteggia accanto al marciapiede, al volante rimane una persona mentre tre complici fanno irruzione nell'ufficio. In quel momento ci sono una trentina di clienti, sei impiegati e il direttore Lucio Di Roma, 51 anni.

Il «commando» non ha incertezze: «Calma, state tranquilli e fate quello che vi diciamo se non volete dei guai». Una parola per la gente che stava in coda: «In poco ce la sbrighiamo e poi voi farete le vostre cose». Hanno passamontagna e calzamaglia calati sugli occhi, pistole in pugno e una mazza ferrata per mandare in frantumi i cristalli di protezione degli sportelli.

Carmine Limongelli, arrestato dopo la sparatoria, mentre viene portato in questura

Bastano pochi minuti per saltare il bancone, spintonare l'impiegato lontano dal cassetto con i soldi e ripulire la cassa: uno arraffa le banconote e le infila in un sacchetto che teneva in tasca. Il bottino deve essere attorno ai venti milioni.

I tre escono con calma, saltano sull'automobile e l'autista che aveva tenuto il motore acceso parte senza troppa fretta. L'allarme è però tempestivo e scatta il piano antirapina.

Una volante della polizia incrocia l'auto dei rapinatori all'imbocco di via Villastellone. I banditi scendono dalla macchina e scappano a piedi. Uno — il Limongelli — viene rincorso, un poliziotto spara una rivoltellata in aria, c'è un inseguimento di poche centinaia di metri, poi una colluttazione con gli uomini in divisa e alla fine l'uomo viene catturato.

Sull'auto vengono ritrovati i passamontagna e la mazza ferrata. Ci sono anche delle chiazze vistose di sangue. E' possibile che uno si sia fatto male durante la rapina o che si sia ferito scendendo precipitosamente dall'auto.

Proprio ieri la polizia in un operazione analoga a quella di oggi ha bloccato un «commando» che dava l'assalto agli uffici postali. Stessa la tecnica dei rapinatori che entravano armati di mazze di ferro. La casa dell'arrestato Limongelli fa angolo con via Randaccio a poche decine di metri dall'abitazione dove c'era la base dei rapinatori liberati ieri. Le indagini degli inquirenti sono però orientate a capire se si tratta di un'unica banda.

Una «500» è stata travolta da un camion stamane alle 10 alla periferia di Piobesi

MUORE LA MOGLIE, GRAVISSIMO IL MARITO

Le vittime sono di Asti. L'uomo estratto a fatica dalle lamiere

Morta la moglie, in gravissime condizioni il marito in un pauroso incidente stradale stamane alle 10 alla periferia di Piobesi. Vittime Umberta De Faveri, 47 anni, e Primo Gastino, 61 anni, pensionato delle Ferrovie, residenti ad Asti in frazione Canigle 44, località Valleversa. I coniugi erano a bordo della loro vecchia «500» e stavano uscendo dal paese di Piobesi diretti verso Candiolo. Secondo le prime ricostruzioni dell'incidente l'utilitaria non ha rispettato lo stop ed è stata travolta in pieno da un camion carico di mangimi che stava venendo dalla parte opposta, guidato da Luigi Benedicente, 29 anni, residente a Nizza di Chieri in frazione San Giovanni.

L'urto è stato violentissimo, l'auto si è incastrata sotto la parte anteriore destra dell'autocarro nonostante l'autista abbia tentato di frenare e sterzare. La donna è morta sul colpo, l'uomo è stato estratto a fatica (una pala meccanica che lavorava vicino ha sollevato il camion), è trasportato al Cto di Torino con ferite multiple e lesioni interne. E' stato ricoverato in prognosi riservata. L'incidente è stato rilevato dai carabinieri della stazione di Carignano. Sul posto anche vigili del fuoco e vigili urbani.

L'auto distrutta dallo scontro. Nel riquadro Umberta De Faveri e Primo Gastino

Le violette riporteranno il tricolore dei campionati italiani vinti nelle categorie ragazzi e juniores negli anni '50 e '60. Per il Cenisia (anno di fondazione 1919), infine, il riaggancio al glorioso passato potrà servire a ridare forza nel tentare di risalire quotazioni perse. E', tra quelle dilettantistiche, la società di calcio più blasonata della nostra città. Molti dei suoi giocatori sono arrivati al professionismo.

Una rinnovata dirigenza, una società rafforzata dall'ingresso del Nepentha e dalle squadre giovanili del

CENISIA SQUADRA BLASONATA

San Paolo, saranno la base di rilancio. Resta il campo di via Cesana, su cui Circoscrizione e società Cenisia-Nepentha, stanno cercando una collaborazione che consenta, in futuro, il recupero anche del prestigio di quell'impianto centrale.

Oggi, alle 17, lo sport club Cenisia-Nepentha si presenta, nella sua nuova veste, ai sostenitori, ai giocatori, alle famiglie dei ragazzi. Lo fa sul campo, nella tradizione, ma con nelle rinnovate ambizioni.

• Quarta rassegna commerciale «Expo Chivasso 86» dal 27 giugno al 6 luglio in occasione dei festeggiamenti patronali di Borgo San Pietro.

La fiera, organizzata da un'agenzia pubblicitaria, si svolgerà nuovamente nella centralissima piazza d'Armi, su una superficie espositiva di oltre 3000 metri quadrati, dove troveranno collocazione una cinquantina di stands.

PER TUTTO IL MESE DI GIUGNO,
Chiesa valuta come minimo **un milione** una tua vecchia pelliccia che non usi più e ti sconta il valore sull'acquisto di un nuovo stupendo capo.
NESSUNA LIMITAZIONE DI SCELTA, durante i trenta giorni d'oro, la valutazione minima di un milione si sconta su tutti i capi di pelliccieria esposti.
I PREZZI DI LISTINO DELLE PELLICCE sui quali scontare la promozione, sono quelli dello scorso autunno!

30 GIORNI D'ORO IN GIUGNO PER COMPERARE LA PELLICCIA.

"Ma allora...? Ma allora, ad esempio, una giacca di marmotta canadese costa circa L. 1.500.000."

CENTRO CUSTODIA CLIMATIZZATA

CHIESA

PELLICCERIA CHIESA, A TORINO IN VIA NIZZA 149 - TEL. (011) 6963525

Aut. Com.

SICILFERRY

Servizi traghetti diretti GENOVA - PALERMO LIVORNO - PALERMO

GRANDI TRAGHETTI SPA DI NAVIGAZIONI

FERIE D'ESTATE

É meglio pensarci SUBITO!

Linee regolari traghetti per passeggeri e auto

GRANDI TRAGHETTI SPA DI NAVIGAZIONE

GENOVA - Via Fieschi, 17 - Tel. (010) 589331 (8 linee r.a.) - Telex 271132

Rivolgetevi al vostro Ufficio Viaggi di fiducia

WOLMER

MESE DELLA MOQUETTE

"RINNOVATE LA VOSTRA CASA"

- Moquette antifiamma 1ª scelta	L. 4.900 al mq
- Moquette Boucle	L. 9.500 al mq
- Moquette Boucle Super	L. 12.500 al mt
- Moquette con juta	L. 16.000 al mt
- Moquette lana	L. 19.000 al mt

...e se pensate di "Rinnovare la vostra casa"...pensate a

DECORWOLMER

rivestimenti in cotone spatolabile.
Esposizioni di ambienti e dimostrazioni della tecnica esclusivamente in strada Aeroporto 12.

WOLMER
a Torino in via Salbertrand 68 - Strada Aeroporto 12

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO**, via Roma 80 - via Maroncelli 32; **MILANO**, via Gaetano Negri 8/10; **BOLOGNA**, via Indipendenza 24; **CAGLIARI**, via Lamarmora 33; **FIRENZE**, viale Matteotti 54; **GENOVA**, via Cesarea 1/14; **IMPERIA**, via Bonfante 1; **MANTOVA**, corso Vittorio Emanuele 3; **MODENA**, via dei Giardini 10/1; **NOVARA**, corso Mazzini 1; **PADOVA**, piazza Giovanni XXIII 2; **PARMA**, via Mentana 5; **REGGIO EMILIA**, viale della Abbazia 4; **ROMA**, via Quattro Fontane 18; **SASSARI**, portici Crispo 3; **SAVONA**, via Astengo 1/1; **SANREMO**, via Gioberti 47; chiunque presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che inviandoci vaglia per corrispondenza preferiscono scrivere a: **Publikompass S.p.A.**, corso Massimo d'Azeglio 60 — 10125 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3, la riga è composta di 38 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 16% globale.

La tariffa è di L. 3600 la riga. Rubrica 8: operai/impiegati L. 1800; tecnici L. 2300 dirigenti L. 2900. Rubrica 8 e 11 (domande) L. 1800. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 350. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio casella aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere: Publikompass n... 10100 Torino»; l'importo del nolo casella è di L. 500 per decade, oltre un rimborso di L. 3000 per le spese di recapito corrispondente.
La Publikompass S.p.A. è a tutti gli effetti, unica destinataria delle corrispondenze indirizzate alle caselle. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incasellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle caselle debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa** e **Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **690.2145** (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che vengono fornite.

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

TORINO cedesi cartoleria gestita vendesi. Telefonare 678.191 per ufficio.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. FINCOTEX prestiti personali immediati (pagamento in 2 giorni) a tutti per ogni esigenza anche con firma singola. Massimo L. 15 milioni, rimborso 6-36 mesi, istruttoria gratuita. Mutui (possibili diretti (pagamento in 4 giorni) anche 2° ipoteca, massimo L. 35 milioni, rimborso 3-5-10 anni. Non siamo intermediari finanziamo direttamente.
FINCOTEX
771.0628 - 748.6203, corso Francia 18.

A.A.A. SENZA tante storie soldi subito concediamo a dipendenti commercianti artigiani. Con cessione. Tel. 011 650.3901.

A.A. ! CHE in giornata concediamo qualsiasi importo a casalinghe, artigiani, dipendenti commercianti industriali. Tel. 011 838.389.

A.A. ANCHE senza garanzie in 40 ore liquidiamo sino L. 30 milioni in 10 giorni impiegati sino L. 300 milioni. Unico del 1976. Visita a domicilio 0 81 549 894.

A dipendenti finanziamo in un'ora L. 1 milione 500 mila rimborsabili a rate mensili di L. 110.250 senza spese anticipate né ipoteche. Telefonare 839.8469 - 610.866.

FIDUCIARIAMENTE privato concede finanziamenti a impiegati operai casalinghe anche a brevissimo termine. Tel. 756.916.

SOCIETA' cerca finanziatori per sconto portafoglio clienti. No intermediari. Scrivere: «Publikompass 353 — 10100 Torino».

SUBITO a tutti senza tante storie prestiti qualsiasi importo. Mutui senza ipoteca. Sac V. & V. Collegno, tel. 780 4105.

SULLA fiducia concediamo in 24 ore sino a L. 10 milioni ad un tasso favorevolissimo. Telefonare 505.403.

3 Aziende, negozi

A. SALVOLDI cede elettrodomestici mobilificio multivetrinato mq 250, incasso annuo L. 600 milioni. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI Lanna Borgo Vittoria, incasso L. 350.000 al dì, arredamento ed attrezzature nuovi. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI Moncalieri gastronomia angolare 3 vetrine arredamento ed attrezzature nuovi. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI piazzola con alloggio dehor intorno 100 coperti arredamento nuovissimo e moderno. Tel. 650.2196.

BAR super arredatissimo via Garibaldi, L. 700.000 al dì, chiuso sera, cedo anticipando L. 90 milioni. Tel. 547.185.

BAR super centrale fronte mercato, L. 350.000 al dì, orario corso, cedo anticipando L. 35 milioni. Tel. 535.470.

BAR superattrezzato zona piazza Massaua, chiusura serale domenicale, ottimo incasso. Telefonare 780.4405.

BAR tabacchi, utile netto annuo L. 100 milioni dimostrabili, cedo anticipando L. 150 milioni. Telefonare 547.185.

BARDONECCHIA Sica vende negozio alimentare ottima posizione, laboratorio documentabile ideale per 2 famiglie. Tel 0122 98.47 - 99.715.

CASALINGHI tubetti XII XIII XIV corso commerciale ottimo arredo vendesi L. 15 milioni comprese merce. Tel. 510.017.

CAVIT 598.902 cede bar super a Rivara orario corto zona passeggio arredo moderno L. 80 milioni dilazioni.

CAVIT 598.992 cessione ambulante tab. IX - X - XI - XIV posto fisso Porta Palazzo L. 30 milioni con rateizzione.

CAVIT 598.892 cede lavaria Barriera Milano attrezzatura completa incasso L. 4 milioni mese. Dilazioni.

CAVIT 598.892 cede bar centralissimo orario corto, incasso L. 1 milione 200 mila al dì, anticipo adeguato.

CAVIT 598.992 cede cartoleria zona Parella vecchio avviata, ottimo incasso, forte utile, anticipo L. 20 milioni.

CAVIT 598.892 cede rivendita pane S. Rita, arredi buono, ottimo incasso, minimo anticipo e dilazioni.

CAVIT 598.892 cede bar angolare con alloggio, orario corto, incasso L. 600 mila al dì, anticipo L. 100 milioni.

CAVIT 598.992 cede negozio giocattoli modernissimo zona Porta Susa, forte utile. Dilazioni pagamento.

CAVIT 598.992 cede tabacchi merceria Tolmezzo con alloggio sul Canavese. L. 85 milioni. Dilazioni.

CENTRO CESSIONI tel. 595.934 bar super orario ridotto chiusura sabato pomeriggio e domenica medio incasso L. 400 mila giorno, facile conduzione.

CENTRO CESSIONI tel. 595.934 centrale Giaveno negozio ben buon giro affari utili L. 30 milioni anno sufficienti L. 25 milioni contanti, assistenza.

LAGO Vivarone albergo ristorante pizzeria bar attrezzato bianche spiaggie private alto reddito vendesi vendesi anche i muri attuazioni. Il Portico 835.544.

LATTERIA alimentari buona clientela ben retto banco frigo affarissimi L. 18 milioni. Telefonare 611.936.

LAVANDERIA su corso incasso mensile assicurato L. 3 milioni 200 mila L. 28 milioni trattabili. Telefonare 511.236.

MERCERIA maglieria lavalle Gr K XIV zona Cit Turin vendesi causa morte a L. 35 milioni. Bella 2 v.a.s. 600 400.

ORTOFRUTTA tabelle I - VI - XII - XIV adiacente Porta Nuova incasso L. 110 milioni annui L. 60 milioni. Tel. 511.236.

PELLETTERIA calzature zona centrale prestigiosa con annesso alloggio L. 80 milioni. Tel. 511.236.

PER raggiunti limiti di età cedesi società operante ramo finanziario, elevati utili dimostrabili, trattativa diretta. Richiedere L. 70 milioni. Scrivere: «Publikompass 374 — 10100 Torino».

PRIMA cinkarla Torino cedesi bar superattrezzato trattoria, incasso L. 900 mila giornaliere. Telefonare 780.9588.

PROFUMERIA incasso L. 250 milioni annui zona centrale prestigiosa L. 100 milioni dilazioni. Tel. 511.236.

RICAMBI auto ingrosso borgo Vittoria locale vendita più 3 vani L. 15 milioni. Studio Grosso. Tel. 511.236.

SICA vende bar ottima posizione zona semiluna minimo richiesto pagamento dilazionato. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

SICA vende Via Medici negozio articoli sportivi ottimo avviamento facilitazioni di pagamento. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

STELLA 447.0380 stabilimento immo zona Francia, location posizione, cede causa trasferimento grande nuovo.

VALLE Susa cedesi albergo ristorante bar alloggio privato parcheggio e interni incassi. Tel. 964.4800 - 930.693.

VENDIAMO ingentemente rivendita generi alimentari incasso L. 230 mila al dì L. 13 milioni. Tel. 511.236.

ZONA Borgata Lesna cedesi rivendita pane, gestione veramente lg 80, ottimo incasso. Telefonare 780.4403.

5 Locali e negozi

offerte

AFFITTASI centralissimo e prestigioso ufficio mq 250 6 vani doppi servizi aiuto. Balvoldi. Tel. 650.2196.

AFFITTASI in Rivoli via Sesia angolo corso Francia magazzino di 110 mq con riscaldamento. Tel. 952.2049 - 411.6490.

COLLEGNO centro storico piccolo prestigioso fabbricato vendiamo ultimi 2 negozi a reddito + locali magazzini. Tel. 513.987.

COMPLESSO di pregiamone mq 360 uffici + villetta e n. 2 alloggi in S. Mauro Torinese vendesi libero. Tel. 273.53.51.

LIBERO zona S. Donato vendesi locale uso laboratorio/magazzino mq 170 con passo carraio. Dilazioni. Tel. 501.970.

LOCALE industriale mq 370 ufficio più corte passo carraio zona Stazione Dora vendo o permuto Serim 519.801.

LOCALE

libero luminoso ingresso e nuovo mq 400 carrato privato servizi giornalmente L. 160 milioni. Tel. 533.947 - 545.229.

UFFICIO mq 270 affittasi reddito alto case recenti presso corso S. Maurizio vendo o permuto Serim 519.801.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A. ANCHE se 1° impiego cercasi giovani ambosessi lavoro facile ottimo guadagno via Baretti 90 ufficio.

A.A.A. A L. 1 milione mensili cercasi ambosessi facile lavoro anche 1° impiego. Via Mazzini 3 zona Porta Nuova.

A.A.A. CERCANSI ragazzini anche se studenti per lavoro organizzato. Ottimo guadagno. Via Nizza 21/E per ufficio.

CERCANSI pensionato referenziati per custodia villa Rivoli merito (abitazione a disposizione, moglie lavori domestici 4 ore. Offresi alloggio arredato. Telefonare 741.3160 ore ufficio.

impiegati

AGENZIA GENERALE IMMOBILIARE per apertura nuova sede ricerca funzionari acquisitori/enti venditori. Richiedesi esperienza specifica buoni livelli retributivi. Tel. 62.350.

GRUPPO IMMOBILIARE, c. Re Umberto, tel. 595.972, cerca collaboratori/trici dinamici. Fisso ed elevate provvigioni.

MAGAZZINIERE astenio 25/30 anni richiedesi per ditta società edilizia Torino. Tel. 504.710 ore ufficio.

PRIMARIA società operante settore immobiliare ricerca per facile lavoro di segnalazione vendita personale studente casalinghe ottima remunerazione. Presentarsi 10-12 - 15-18 presso Punto Immobiliare corso S. Martino 1.

SOCIETA' finanziaria cerca ragioniere/a esperto/a contabilità dattilo Ced. Inviare referenze e curriculum dettagliato a: Publikompass 379 - 10100 Torino.

8 Rappresentanti

AGENTI per Torino e parte provincia società finanziaria ricerca. E' richiesta una precedente esperienza di vendita (anche in settori diversi) e auto propria. Si offre: fisso, provvigioni, premi. Telefonare 748.722.

SOCIETA' finanziaria cerca agenti per acquisizione nuovi clienti, esperienza pluriennale. Tel. ore ufficio 997.830.

SOCIETA' nazionale ricerca per la provincia del Piemonte, Liguria, Val d'Aosta rappresentanti per la cura e lo sviluppo della clientela selezionata, assistenza e riorganizzazione, lavoro in zona, trattamento economico non inferiore a L. 1 milione 500 mila netto. Telefonare ufficio 011 5581.

15 Autovetture

A.A.A. AUTOFRANCIA la più grande esposizione di usato al coperto del Piemonte. Tutte le auto con garanzia 12 mesi. Pagamento senza anticipo e senza cambiale. Visitateci: 200 occasioni di tutte le marche vi aspettano. Cordialità, assistenza e correttezza. Ingresso libero. Autofrancia corso Francia 241 Torino. Succursale corso Trapani 118 Torino (sabato aperto tutto il giorno).

ACQUISTA auto piccola grossa cilindrata anche sinistrata massima valutazione daniamo via S. Ottavio 32, aperto anche sabato mattina. Tel. 011 677.242.

ACQUISTASI auto pagando subito massima valutazione Autopalma Città corso Agnelli 76. Tel. 325.547 (sabato aperto).

AFFARE Y10 giugno '86 non usata cristalli elettrici garanzia L. 9 milioni. Telefonare 611.238 ore ufficio.

PORSCHE 911 3200 coupé grigio scuro metallizzato anno 1979 vettura da amatore. Lancer, c. Regina 370, tel. 751.565.

18 Acquisto alloggi

A. ACQUISTASI appartamento in Torino qualunque zona garanzia di pagamento in contanti. Tel. 650.58.50.

ACQUISTASI solo dal proprietario: 2 camere servizi, massimo 25 anni. Telefonare negozio 535.722, pasti 640.7437.

ACQUISTERei alloggio prestigioso mq 150-200 in casa veramente signorile purché ben servita. Tel. 539.181.

ACQUISTO alloggio libero zona centro città mq 100/150 anche da ristrutturare pagamenti contanti. Tel. 541.769.

ACQUISTO da privato prestigioso appartamento in Crocetta piano alto salone 3-5 vani servizi pagamento contanti. Tel. 561.2027.

ACQUISTO libero salone 3 camere cucina 2 bagni in zona centrale in casa signorile. Tel. 650.43.96.

ACQUISTO libero 2 camere tinello servizi Torino. Pagamento contanti. No agenzie. Tel. 308.341 sera, 652.196 negozio.

APPARTAMENTI intesi visibili villa case in Caselmercato Pagabenecontanti Apede astenti pomeriggio (011) 9586 corso Massimo d'Azeglio 22, Torino.

BANCARIO acquista solo da privato alloggio signorile zone Centro Crocetta o Collina da mq 150-170. Tel. 696.11.26.

CERCASI libero in S. Paolo o Mirafiori Nord camera tinello cucinino bagno in casa decorosa. Tel. 687.934.

PIAZZA CASTELLO

via Roma mq 70-90 piano alto parchiamo per professionista. Massima riservatezza Grimaldi 505.917.

SIGNORILE acquisisce libero salone 3-5 camere cucina bagni meglio se piano alto. Tel. 473.0118.

URGE acquisiamo 1-2 camere tinello cucinino purché case decorose qualsiasi zona Torino per contanti. Tel. 532.409.

19 Vendita alloggi

A.A.A. AFFARE libero piazza Chironi ristrutturato 2 camere cucina bagno cantina L. 36 milioni. Multicasa 548.186.

A.A. CASACASE A 513.916 libero piazza Arbarello salone 4 camere tinello cucina bagni servizi mq 180 L. 128 milioni.

A.A. CASACASE E 513.916 libero c. Novara recente panoramico camere tinello cucinino servizi mq 93 L. 51 milioni.

ADIACENTE corso G. Sella libero recente 3 camere tinello bagno mq 90 L. 120 milioni. Tel. 687.834.

ADIACENTE corso Tassoni libero piano rialzato in casa d'epoca salone 2 camere cucina servizi. Tel. 606.5588.

ADIACENTE corso Re Umberto alloggio libero camera cucina bagno L. 33 milioni dilazionabili. Tel. 741.31.26.

ADIACENTE piazza Carducci libero recente signorile salone 3 camere cucina servizi Nordimmobili. Tel. 740.270.

ADIACENTE piazza Massaua attico libero signorile: camera tinello bagno termo. Vero affare. Telefonare 741.3123.

ADIACENZE via Cherubini vigilare libero piano alto camere tinello cucinino servizi L. 61 milioni. Grimaldi 505.917.

AFFARE corso Agnelli libero camera cucina bagno arte 47 mq L. 27 milioni dilazionabili. Tel. 741.31.26.

AFFARE via Duchessa Jolanda libero: ingresso camera cucina bagno, L. 35 milioni dilazionabili. Tel. 740.5087.

AL 516.229 Garden Palace corso Turati libero: salone, 3 camere, ampia cucina, 3 servizi, doppi ingressi, ottimo stato. Centro immobiliare.

AL 548.153 corso Montecucco adiacenze libero: salone 2 camere cucina 2 servizi terrazzo box. Centro immobiliare.

ATTICO adiacenti corso Turati libero: 3 camere cucina bagno, L. 32 milioni più mutuo. Telefonare 788.853.

ATTICO in corso Rosselli libero ottimo 2 camere tinello cucinino servizi L. 76 milioni dilazioni. Grimaldi 505.917.

ATTICO libero zona Lucento ingresso 2 camere cucina ampio terrazzo L. 75 milioni dilazionali. Il Portico 835.544.

ATTICO libero in Crocetta: ingresso soggiorno camera cucina servizi terrazzo cantina, L. 84 milioni. Tel. 500.464.

ATTICO S. Paolo libero ingresso camera tinello cucinino bagno ampio terrazzo più balcone L. 30 milioni ampie dilazioni anche. Il Portico 835.544.

ATTICO via S. Secondo salone 2 camere ampio doppio cucinino servizi piano alto ascensore. Banca Dati 506.645.

B. MILANO (via Cherubini) libero recente 2 camere cucina bagno termo ascensore L. 58 milioni. Tel. 532.409.

B. VITTORIA libero 2 camere tinello cucinino, stesso casa camera tinello. Casamercato/via 500.292 - 596.242.

BARRIERA di Milano libero stesso casa 2-3 camere cucina servizi da L. 47 milioni dilazionabili. Grimaldi 505.917.

BARRIERA Milano (via Lanzo) libero recente camera cucina bagno, mq 55, L. 53 milioni. Telefonare 532.409.

BENECASA 502.775 Tesorina libero 2 camere cucina servizi casa decorosa mq 75 L. 55 milioni più mutuo.

BENECASA 503.772 libero 2. Rita piano alto luminoso 2 camere tinello cucinotto servizi mq 75 L. 75 milioni.

CASABIANCA libero recentissimo attico in Moncalieri mq 65 più ampio terrazzo L. 65 milioni trattabili. Tel. 631.006.

CASABIANCA libero zona Rossini salone 2 camere cucina servizi piano alto no ascensore L. 57 milioni. Tel. 931.010.

(continua)

DUE MOTIVI IN PIU' PER PREFERIRE **SABA**

1 RIVENDITORE GARANTE SABA — COLLAUDO GRATUITO

2 RIVENDITORE GARANTE SABA — 3 ANNI GARANZIA

SABA IL FUTURO TI GUARDA

CONSULTATE LE PAGINE GIALLE OPPURE TELEFONATE ALL'AGENZIA DI ZONA TEL. [illegible] - PER L'INDIRIZZO DEL RIVENDITORE SABA A VOI PIU' VICINO

Nuova BMW 320i S. Il piacere di guidare si veste di sportività.

Le doti della 320i, con l'assetto speciale della 325i da 171 CV. Colore nero metallizzato, spoiler anteriore e posteriore, profilature aerodinamiche "attive" posteriori e laterali. Volante sportivo, sedili anatomici, cerchi in lega a raggi, pneumatici ribassati e ABS di serie.

BMW 320i S, 2 porte.
L. 25.800.000 IVA inclusa, franco nostra Concessionaria.
Garanzia triennale BEST, Leasing BMW e agevolazioni finanziarie.

Venite a provarla da noi.

TORINO
C.A.S.
Via Pinelli 14
Tel. 488.277 - 489.194

BIAUTO
Via Cialdini 44/B
Tel. 443.344

ITALCAR
Corso F. Turati 63
Tel. 505.252

Scacchi

A SPARTACO SARNO UNO DEI PREMI «GIOACCHINO GRECO»

Il nome di Gioacchino Greco può risultare sconosciuto a molti appassionati poco inclini alla lettura di testi di storia del gioco. Eppure si tratta di un giocatore e teorico, attivo nella prima metà del '600, universalmente riconosciuto come il massimo esponente mondiale della sua epoca nonché autore di uno dei più famosi trattati sugli scacchi. A riportare alla ribalta questo nostro campione del passato ha provveduto l'Associazione maestri italiani di scacchi (Amis) nel 1981 con l'istituzione dell'omonimo Premio nazionale giunto quest'anno alla terza edizione. Con questo riconoscimento, gli organizzatori intendono premiare, in due separate sezioni, chi si è particolarmente distinto in diversi settori dell'attività scacchistica: a tavolino, per corrispondenza, nella composizione così come nell'attività di studio e di ricerca storica.

La consegna dei premi 1985 si è svolta a Palestrina ed ha visto salire sul podio, nella sezione «Una vita per gli scacchi», il compositore problemistico e giudice internazionale Mario Camorani, 74 anni, ravennate la cui fama di studioso è viva anche all'estero. Nella sezione «Giovani giocatori italiani» hanno ricevuto il riconoscimento Fabio Bellini, diciassettenne, candidato maestro di Busto Arsizio; Otello Borgo, diciannove anni, maestro di Pordenone; ed il torinese Spartaco Sarno, 31 anni, in attesa dell'investitura ufficiale a maestro Fide. In precedenza erano stati premiati, in veste di giovani emergenti, Ennio Arlandi, Michele Godena, Carlo D'Amore, Mario Lanzani (1982); Fabrizio Bellia, Bruno Belotti e Andrea Rombaldoni (1983). I premi sono stati consegnati dal presidente dell'Amis Alviae Zichichi alla presenza di Enrico Paoli, presidente della giuria, di Nicola Palladino, presidente Fsi, e del presidente dell'Aaige Incelli.

Il torneo semilampo internazionale di Palestrina è stato vinto dal jugoslavo Strikovic che ha preceduto i connazionali Mrdja e Bukal. Al 4° posto il campione d'Italia Stefano Tatai. Seguono, in classifica, Marinelli, D'Amore, Grosar e Marangunic.

Torneo di Bugojno

Spettacolo e alto livello di gioco caratterizzano il torneo in corso nella cittadina jugoslava di Bugojno nella quale sono convenuti otto tra i migliori giocatori del mondo tra i quali l'ex campione del mondo Anatoly Karpov. Numerosi i risultati a sorpresa nella prima tornata di partite (il regolamento prevede che i partecipanti si incontrino tra di loro due volte).

All'avvio è balzato in testa Tony Miles, superato al quinto turno dalla coppia Ljubojevic e Sokolov a causa di una sconfitta contro il terzo sovietico in gara, Jusupov. Al settimo turno prende il comando l'ex campione del mondo Boris Spassky che sconfigge in 40 mosse l'olandese Jan Timman, che sarà sconfitto anche dagli scontri con Miles e Ljubojevic. Quanto alla prima partita tra Sokolov e Jusupov, prossimi avversari nelle finali della selezioni del campionato del mondo, si è avuto un pareggio dopo 38 mosse.

Non eccessivamente la prove fin qui fornita da Karpov, sconfitto dal giovane Sokolov nella partita che vi proponiamo anche se hanno poi fatto seguito due successi, contro Jusupov e Ljubojevic. La sconfitta assume rilievo se si considera che è maturata su un terreno di gioco, la Partita Spagnola, di cui Karpov è ritenuto uno dei massimi conoscitori e con la quale ha sempre colto in passato vittorie decisive. Sokolov-Karpov: 1. e4, e5 2. Cf3, Cc6 3. Ab5, a6 4. Aa4, Cf6 5. 0-0, Ae7 6. Te1, b5 7. Ab3, d6 8. c3, 0-0 9. h3, Ab7 10. d4, Te8 11. Cg5, Tf8 12. Cf3, Te8 13. Cbd2, Af8 14. Ac2, Cb8 15. a4, c5 16. d5, Cbd7 17. b4, c4 18. Cf1, Ch5 19. Ch2, g6 20. Ae3, Ae7 21. Dd3, Tf8 22. Ah6, Cg7 23. Cg3, Rh8 24. Cg4, Cf6 25. Cxf6, Axf6 26. Tf1, Dd7 27. f4, a5 28. f5, axb4 29. cxb4, bxa4 30. Tf3, Rg8 31. Df2, Ab4 32. Axg7, Axg3 33. Txg3, Rxg7 34. f6+, Rh8 35. Tg3, Db5 36. De3, Tfg8 37. b4, g5 38. hxg5, Tg6 39. Rf2, h6 40. Th1, Rh7 41. Ad1, Tag8 42. Dh3, Th8 43. Ah5, il Nero abbandona.

L'inglese Tony Miles, dopo la dura lezione subita ad opera di Kasparov nel recente match di Basilea, ha confermato di essere ancora un campione vero. Nell'incontro con il numero uno jugoslavo Ljubojevic liquida l'avversario in sole 22 mosse.

Miles-Ljubojevic (Partita Inglese): 1. Cf3, c5 2. c4, Cf6 3. g3, Cc6 4. Ag2, d5 5. cxd5, Cxd5 6. d4, Cc7 7. e3, Ag4 8. Cc3, cxd4 9. exd4, e6 10. Da4, Dd7 11. 0-0 (se 11. d5, AxC 12. pxC, Axp1, Ae7 13. Af4, Cd5 13. Cxd5, exd5 14. Tfe1, Tad8 (vedere diagramma) (Si è molto criticata questa mossa del Nero suggerendo come continuazione migliore 14. ..., Axf3 15. Axf3, 0-0. Il Nero temeva evidentemente dopo 14. ..., 0-0 15. Ce5, Cxe5 16. Dxd7, Axd7 17. Txe5) 15. Ag5, Axf3 16. Axf3, 0-0 (si imponeva 16. ..., f6 per scacciare l'Alfiere) 17. Axe7, Cxe7 18. Dxa7, Tfe8 Ora il Bianco ha un pedone di vantaggio. 19. Db8, Cc6 20. Rg2, Txe1 21. Txe1, Ta8 22. Db5, Il Nero abbandona.

Notiziario

● **Sanlampo ad Ivrea** — Domenica 29 giugno si svolgerà nel capoluogo canavesano il 3° Torneo semilampo organizzato dalla Società sporediese in collaborazione con il Comune. La manifestazione si terrà nella sala del consiglio comunale, a partire dalle ore 9, dove, con sistema italo-svizzero, i partecipanti daranno vita a 9 turni di gioco.

Numerose le classifiche finali; oltre a quella generale, vi sarà una classifica riservata ai giocatori nati o residenti nel Canavese, una per i 1° nazionale; una per i 2° e 3°, una per categorie sociali ed inclassificati ed una, infine, per juniores. Notevole la dotazione dei premi in denaro.

Le iscrizioni, lire 15.000 per gli adulti e 5000 per i juniores (fino a 15 anni), si ricevono presso la sede del Circolo, in piazza 1° Maggio, e fino alle ore 9 della mattina della gara.

● **Campionato al Dopolavoro ferroviario** — Prenderà il via giovedì prossimo, nella sede del Dopolavoro di corso Rosselli 156, il 1° campionato sociale del Gruppo scacchi, sorto alcuni mesi orsono e già distintosi per l'intraprendenza dei suoi animatori. La gara prevede 5 turni di gioco secondo il seguente calendario: giovedì 19; venerdì 20; lunedì 23; venerdì 27 e lunedì 30 giugno.

Al torneo possono partecipare i soci e coloro che si associano all'atto dell'iscrizione (quota di lire 10.000). Tempo di riflessione: 1h per 25 mosse più 20' per terminare la partita. Inizio ore 20,30.

● **A Milano l'8ª Coppa Pavarin** — Si presenta con una ricca dotazione di premi l'8ª edizione del Torneo semilampo (15') Mario Pavarin, in programma domenica 22 giugno nella sede del circolo filologico milanese di via Clerici 10 (tel. 800.569). La manifestazione è aperta a tutti i giocatori senza limitazione di categoria. Le iscrizioni, unitamente a lire 20.000 (10.000 per gli under 16), dovranno pervenire alla sede di gioco entro le ore 8,30 di domenica 22 giugno. 9 turni di gioco.

● **Storia dei campionati per corrispondenza** — L'Associazione scacchistica italiana giocatori per corrispondenza (Asigc), che ha sede in via Gaeta 31 a Roma, prosegue la pubblicazione dei suoi *Quaderni tecnici*. E' appena uscito quello dedicato al XIII Campionato italiano, con una cronistoria delle prime 12 manifestazioni *in cura* di Fiorentino Palmiotto). E' un'opera importante sotto il profilo storico e abbraccia un arco di tempo che va dal '41 al '61 durante il quale calcarono alla ribalta giocatori quali Napolitano, Forreca e Castaldi.

A cura di
Ferruccio Penzio

Disfunzioni in ospedale a Novara

LE RICHIESTE PER LA TUTELA DEI MALATI

NOVARA — Basandosi sulle numerose lagnanze ricevute dai degenti dell'ospedale Maggiore, l'associazione per la tutela dei diritti del malato ha deciso di intervenire inviando una serie di richieste e proposte alla presidenza dell'Unità sanitaria novarese e promuovendo nel contempo una campagna di sensibilizzazione nei confronti di tutti i responsabili del settore sanitario e nei confronti della cittadinanza.

Gian Carlo Ceresa, presidente dell'associazione, definisce inammissibili talune disfunzioni nel funzionamento dell'ospedale Maggiore che, non dimentichiamolo, è il secondo in ordine di grandezza di tutto il Piemonte.

Una di queste è rappresentata dall'interruzione del servizio ospedaliero nei giorni di sabato e domenica come ne ha aggiunto Ceresa, chi ha la sfortuna di ammalarsi in quei due giorni viene destinato ad una sorta di «categoria B» di cittadini.

L'associazione di tutela dei diritti del malato chiede pertanto che l'efficienza del servizio ospedaliero venga mantenuta inalterata per tutti i giorni della settimana e questo non soltanto per una ragione umanitaria ma anche per un motivo soltanto strettamente economico visto l'altissimo costo della struttura ospedaliera e la perdita di denaro nei due giorni di mancato utilizzo.

Un'altra importante richiesta dell'associazione è quella di «maggiore efficienza del servizio di pronto soccorso e di una migliore professionalità del personale sanitario addetto». «Proprio al pronto soccorso», spiega Ceresa, «servirebbero i medici più esperti, capaci di stabilire subito l'intervento terapeutico da adottare».

«Invece vediamo troppo spesso che a questo servizio vengono destinati i medici più giovani che ancora debbono farsi l'esperienza necessaria». Medici e infermieri dovrebbero poi portare una targhetta di riconoscimento, in modo da consentire eventuali reclami di quei degenti che, come spiega il presidente dell'associazione di tutela, talvolta lamentano di essere stati trattati male ma non sanno indicare il responsabile.

La serie delle richieste dell'associazione presieduta da Gian Carlo Ceresa continua con un opuscolo «vademecum» per degenti e famigliari contenente tutte le indicazioni necessarie a chi deve stare in ospedale. Con la chiusura al traffico, almeno nelle ore notturne, del baluardo D'Azeglio si consentirebbe a chi soffre qualche ora di riposo, e così di seguito: un orario migliore per la cena (oggi servita troppo presto e cioè alle 17,30), una piantina dettagliata dell'ospedale in ciascuno dei due ingressi, tutte cose destinate a migliorare la situazione e a rendere meno pesante la permanenza nel nosocomio dei malati che hanno pari diritti di tutti gli altri cittadini.

Marcello Sanna

● **VERBANIA** — *(a. c.)* Organizzata dal gruppo sportivo italiano si disputerà dalle 15 di oggi, e domani alla stessa ora la quarta edizione della «24 X un'ora — Trofeo 42 Martiri Partigiani di Fondotoce».

E' una gara a staffetta cui sono ammesse 12 società o gruppi, della durata appunto di 24 ore. Ogni squadra o sodalizio vi partecipa con 24 atleti, ognuno dei quali dopo un'ora di corsa passerà il «testimone» al compagno di squadra. Vince logicamente la società o il gruppo che avrà percorso il maggior numero di chilometri.

Per favorire l'afflusso del pubblico funzionerà un servizio di bar e di ristorazione e sarà anche in programma concerti e spettacoli folk.

Domani mattina, tra le 7 e le 8, agli spettatori presenti sarà offerta gratis la prima colazione: cappuccino o cioccolata con brioches e biscotti.

PER L'OMICIDIO REINA AMBULANTE DI CARAGLIO ACCUSATO DI CONCORSO

Era stato prosciolto dal giudice istruttore. Accompagnò il genero a Cuneo quando questi ammazzò il maturo amante della moglie

CUNEO — E' durata solo poco più di tre mesi la libertà di Sabatino Nepi, 52 anni, l'ambulante di Caraglio arrestato il 18 luglio '85 perché accusato di avere partecipato all'omicidio dell'amante della figlia, prosciolto poi dal giudice istruttore Lina Monge per insufficienza di prove e quindi scarcerato il 28 febbraio scorso.

La sezione istruttoria della corte d'appello di Torino ha infatti accolto il ricorso del procuratore della Repubblica di Cuneo Sebastiano Campisi, e dopo avere annullato la sentenza del giudice cuneese lo ha rinviato a giudizio per concorso morale nell'omicidio di Rosario Reina, 47 anni, ucciso a Cuneo con numerosi colpi di pistola nella tarda serata del 17 luglio dello scorso anno da Domenico Amante, 32 anni, genero di Sabatino Nepi, e marito della giovane che aveva abbandonato la famiglia per andare a convivere con la vittima.

Automaticamente con il rinvio a giudizio per omicidio volontario aggravato è scattato anche l'ordine di cattura che i carabinieri hanno subito eseguito, trasferendolo al supercarcere.

Ricordiamo la vicenda. Vincenza Nepi, sposa di Domenico Amante, figlia di Sabatino, aveva appena 23 anni quando l'anno scorso si innamorò di Rosario Reina, che per età poteva essere suo padre, e per seguirlo non esitò ad abbandonare il marito e tre bambini.

I genitori e Domenico Amante, tutti di origine calabrese anche se da anni residenti a Caraglio, cercarono di far tornare la sposa in famiglia, inutilmente.

Quando scoccò la scintilla che doveva portare al delitto, all'uccisione del rivale, in modo plateale, cioè sulla piazza d'Armi, in una tranquilla serata estiva con la gente che si godeva il fresco? Non si sa. Domenico Amante, venuto a Cuneo insieme al suocero con la pistola in tasca, sostiene di avere sparato perché incontrato il Reina gli era parso che l'uomo volesse eliminarlo, quindi avere reagito scaricando l'intero caricatore della pistola.

Sabatino Nepi, solidale insieme alla famiglia con il genero, afferma di averlo accompagnato perché volevano acquistare un melone, nega quindi di avere mai saputo i propositi omicidi di Domenico Amante. Per il giudice istruttore non ci sono prove sufficienti che confermino la partecipazione attiva al delitto dell'ambulante. Il pm Campisi è di diverso avviso e ora la sezione istruttoria della corte d'appello gli ha dato ragione.

g. d. m.

LA RIVIERA E' IN GUERRA CON I RUMORI DELL'ESTATE

IMPERIA — Vita dura per pataccari e fracassoni lungo la Riviera dei Fiori per la prossima stagione estiva: un nuovo e proprio piano di battaglia, denominato «estate tranquilla» è stato studiato nei giorni scorsi da un apposito comitato provinciale per l'ordine e la sicurezza pubblica riunitosi nel palazzo del governo. Sotto la presidenza del prefetto, Gaetano Spirito, hanno esposto le loro idee in merito il questore, Armando Cattuogno, il comandante del gruppo carabinieri, Pietro Nervi, quello del gruppo guardie di finanza, Morabito, oltre al vice questore Natale Molon ed al capo gabinetto del prefetto, Elio Landolfi. Particolarmente significativa la presenza dei sindaci dei Comuni di maggiore afflusso turistico della provincia e del presidente dell'Unione commercianti.

Nel corso della riunione sono stati studiati gli interventi più opportuni da attuare, coordinando le azioni dei vari organismi per ottenere i risultati migliori. Ciò al fini di assicurare un sereno svolgimento delle attività turistiche nei prossimi mesi di maggiore afflusso.

In particolare, e ciò rappresenta quasi una innovazione, sono state concordate le misure che le amministrazioni comunali dovranno attuare, sempre in collaborazione con le forze dell'ordine. Fra tali misure assumono rilievo, in relazione alla situazione esistente, quelle riguardanti i rumori molesti prodotti dai mezzi di circolazione e da locali di spettacolo, nonché le misure di vigilanza sugli esercizi pubblici. Quest'ultimo punto chiamerà in causa anche le organizzazioni di categoria, che saranno tenute a fare opera di sensibilizzazione dei propri iscritti.

In altro settore, le forze di polizia intensificheranno i propri servizi coordinati per prevenire e reprimere attività criminose: un primo esempio di tale volontà comune si è avuta in questi giorni con la istituzione di una serie di blocchi stradali sull'Aurelia e sulla Autostrada dei fiori.

Sono state controllate centinaia di persone, elevate numerose contravvenzioni e fermati diversi pataccari, con conseguente sequestro di orologi ed altri oggetti di provenienza sospetta o con marchio falso.

Bruno Viano

Mancherà Abul Abbas. Cronistoria del sequestro e dell'inchiesta

GENOVA, MERCOLEDI' COMPAIONO DAVANTI AI GIUDICI I DIROTTATORI DELLA «ACHILLE LAURO»

GENOVA — Dei quindici imputati coinvolti nella vicenda del sequestro della «Achille Lauro» saranno presenti in aula solo cinque. Mercoledì prossimo, davanti ai giudici della corte d'assise di Genova, compariranno Majed al Molqi, Ibrahim Fatayer Abdelatif e Ahmed al Assadi, componenti del commando; l'«ambasciatore» Issa Mohamed Abbas e il medico ufficiale dell'Olp Mowfaq Zaid Gandura, accusato di favoreggiamento. Mancherà l'imputato numero uno: Abul Abbas, leader del Fronte per la liberazione della Palestina e con lui, latitanti, gli altri organizzatori, basisti e addetti alla logistica del piano di sequestro della motonave italiana.

Nelle 120 pagine dattiloscritte dell'ordinanza di rinvio a giudizio, il consigliere istruttore Francesco Paolo Castellano ha raccolto prove definite «plurime, univoche e schiaccianti» a sostegno dell'ipotesi del sequestro della nave che il commando si era prefisso. Nella voluminosa ricostruzione del magistrato emerge il ruolo di ideatore e stratega dell'operazione svolto dal leader del Flp. La decisione delle autorità italiane di rilasciare Abul Abbas dopo il clamoroso dirottamento del Boeing egiziano a Sigonella — sottolinea Castellano — fu in quel momento inescapabile sotto il profilo giuridico. Quanto al ruolo di Yasser Arafat nella vicenda, gli elementi raccolti sembrano confermare che il leader dell'Olp fosse all'oscuro. Forse Arafat era venuto in qualche modo a conoscenza del piano ideato da Abul Abbas, ma limitatamente alla parte in cui prevedeva una rimessa nuova nel porto israeliano di Ashdod.

La tragica vicenda dell'«Achille Lauro» ha il suo prologo a Genova in una calda giornata di inizio ottobre. La motonave italiana salpa dal capoluogo ligure per una crociera nel Mediterraneo orientale. E' il 3 ottobre del 1985: quattro giorni dopo, il 7 ottobre, scatta il piano del sequestro. Gli avvenimenti che seguono danno vita a un caso dalle pesanti ripercussioni internazionali. Ecco la ricostruzione delle tappe più salienti della vicenda.

3 ottobre. L'«Achille Lauro» lascia il porto di Genova con 1150 persone a bordo (730 passeggeri e 350 membri dell'equipaggio). Il programma della crociera prevede scali a Napoli, Alessandria d'Egitto, Ashdod, Limassol, Rodi, Pireo e Capri.

7 ottobre. La motonave italiana salpa dal porto di Alessandria con a bordo poco più di 400 persone: ignari parte del crocieristi ha lasciato temporaneamente la nave, optando per una visita al Cairo. Alle 19 (ora italiana) un radiomessaggio inviato da un sedicente palestinese annuncia che la nave è stata dirottata. Il messaggio in base al quale l'«Achille Lauro» sarebbe caduta nelle mani di un commando di guerriglieri palestinesi. Qualche ora dopo si diffonde la notizia che il commando ha sequestrato la nave per chiedere in cambio la liberazione dei prigionieri palestinesi in Israele. A Roma giunge una conferma ufficiale da parte del ministero degli Esteri italiano. L'«Achille Lauro» si dirige verso il porto siriano di Tartus. In un delirante messaggio, captato dalle autorità di Damasco, il commando di sequestratori minaccia di procedere a un piano di decimazione degli ostaggi. In un successivo messaggio, raccolto da un'emittente spagnola, i dirottatori annunciano di aver ucciso un primo ostaggio e di esser pronti a passar per le armi un secondo. Dopo il rifiuto delle autorità siriane di dar capitalità ai terroristi, la motonave riprende il largo e fa rotta verso Ovest.

8 ottobre. In un messaggio radio il comandante della nave Gerardo De Rosa annuncia che tutti i passeggeri sono incolumi. Intanto, l'«Achille Lauro» è tornata in prossimità delle coste di Alessandria. Fonti ufficiali dell'Olp affermano che Arafat è personalmente impegnato in un'opera di mediazione per porre fine alla vicenda. In serata si diffonde la notizia che il commando ha deciso di arrendersi. Intorno alle 18 (ora italiana) i terroristi abbandonano la nave a bordo di una motovedetta egiziana. A Roma il presidente del Consiglio Craxi comunica che durante il sequestro è stato ucciso un anziano crocierista statunitense, Leon Klinghoffer.

10 ottobre. E' il prologo dell'incandescente notte di Sigonella. Un Boeing delle linee egiziane vola verso Tunisi con i terroristi a bordo ma viene intercettato da una pattuglia di aerei statunitensi, intorno alla mezzanotte, nel corso di una comunicazione telefonica, Reagan ottiene dal presidente del Consiglio Craxi l'autorizzazione all'atterraggio nella base Nato di Sigonella.

11 ottobre. I membri del commando vengono trasferiti al carcere di Siracusa dove i magistrati siciliani e genovesi procedono ai primi interrogatori. Alle 22 il Boeing egiziano decolla dalla base di Sigonella in direzione di Ciampino. Fra i passeggeri figurano Abul Abbas, leader del Fronte per la liberazione della Palestina, e Ozzudin Badrakan, capo militare della fazione. I due esponenti palestinesi vengono trasferiti all'ambasciata egiziana.

12 ottobre. Ultime ore di permanenza sul suolo italiano per Abul Abbas e per il suo collaboratore. Intorno alle 19, i due prendono posto a bordo di un aereo che da Fiumicino decolla in direzione di Belgrado. Vibrate proteste dell'amministrazione statunitense che aveva avanzato pressanti richieste di estradizione.

Ed, in sintesi, le tappe fondamentali che hanno portato all'ordinanza di rinvio a giudizio depositata nell'aprile scorso.

11 ottobre 1985. La procura della Repubblica di Genova spicca ordini di cattura nei confronti di Majed al Molqi, Ibrahim Fatayer Abdelatif, Ahmed al Assadi e Bassam al Ashker, i quattro componenti del commando protagonista del blitz a bordo dell'«Achille Lauro».

14 ottobre 1985. I magistrati genovesi spiccano un ordine di cattura nei confronti del sedicente Khaled Mohamed Zainab, un giovane palestinese fermato nel porto di Genova cinque giorni prima della partenza della «Lauro». Nel corso dell'istruttoria risulterà essere Issa Mohamed Abbas, cugino di Abul Abbas e «armiere» del commando.

21 ottobre 1985. Nasce formalmente il conflitto di competenza fra la procura di Genova e Siracusa, impegnate entrambe in un'istruttoria parallela sul caso «Lauro».

23 ottobre 1985. Dei componenti del commando arrivano le prime chiamate di correo per Abul Abbas. I giudici genovesi investono la Corte di Cassazione, elevando formale conflitto di competenza con Siracusa.

28 ottobre 1985. A carico di Abul Abbas risulta un ordine di cattura firmato dai magistrati siracusani. La conferma viene dal parere espresso dal sostituto procuratore presso la Corte di Cassazione Nicola Ferri nel conflitto di competenza fra Genova e Siracusa: Ferri fa riferimento a un procedimento penale avviato a carico del leader del Flp. L'alto magistrato indica i giudici di Genova come competenti a procedere e chiede altresì che la Cassazione dichiari la validità dell'istruttoria compiuta da Siracusa.

30 ottobre 1985. La Cassazione risolve a favore di Genova il conflitto di competenza con Siracusa. La suprema corte dichiara la validità degli atti istruttori compiuti dai magistrati siciliani.

11 novembre 1985. La procura della Repubblica di Genova conferma, integrandolo, l'ordine di cattura a carico di Abul Abbas. Ma — precisano i giudici — al momento della partenza del leader del Flp dall'Italia non sussistevano sufficienti elementi di colpevolezza. I magistrati genovesi firmano una raffica di ordini di cattura che stringono il cerchio intorno agli organizzatori e ai fiancheggiatori del sequestro «Lauro».

18 novembre 1985. Nel processo per le armi i terroristi vengono condannati a 30 anni complessivi di reclusione. Nel processo d'appello, celebrato nel maggio 1986, gli imputati otterranno riduzioni delle pene inflitte in primo grado. Per Bassam al Ashker, risultato minorenne all'epoca dei fatti, la sentenza di condanna verrà annullata; il terrorista-baby è attualmente in attesa di essere giudicato dal tribunale dei minori.

19 novembre 1985. L'inchiesta sull'«Achille Lauro» viene formalizzata. Sul tavolo del consigliere istruttore Francesco Paolo Castellano vengono depositate 8 mila pagine di atti istruttori.

14 febbraio 1986. Il giudice istruttore incrimina gli imputati per i reati di costituzione e partecipazione a banda armata.

16 aprile 1986. Castellano deposita l'ordinanza di rinvio a giudizio. La corte di assise sarà chiamata a pronunciarsi su un lungo elenco di reati che comprende il sequestro di persona con finalità di terrorismo seguito da omicidio, dirottamento di nave con finalità di terrorismo, costituzione e partecipazione a banda armata, violenza privata, lesioni aggravate, soppressione di cadavere.

domus ACADEMY

Politecnico di Milano
Facoltà di Architettura

QUATTRO CONFERENZE
SULL'IMMAGINE DEL PRESENTE

PENSIERI
SEGNALI

MARCO TOLOMEO
ISSEY MIYAKE
VESTIRE
solo questa sera dalle 18 alle 19,30

LUNEDÌ 23 GIUGNO
FELIX GUATTARI
PRODURRE SOGGETTIVITÀ

GIOVEDÌ 26 GIUGNO
ARATA ISOZAKI
ABITARE

LUNEDÌ 30 GIUGNO
NICHOLAS NEGROPONTE
PARLARE CON LE MACCHINE

PRESENTAZIONE DI PIERRE RESTANY

LE CONFERENZE AVRANNO LUOGO ALLE ORE 21
NELL'AULA T1.1 DELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA
DEL POLITECNICO DI MILANO, IN VIA BONARDI 9

Temperatura a Torino ore 12 +25

TEMPO PREVISTO: cielo irregolarmente nuvoloso con locali residue precipitazioni. Visibilità ottima. Venti calmi. Temperatura stazionaria. Tendenza del tempo: lento miglioramento.

Regioni ore 12

Aosta	+17
Alessandria	+24
Asti	+21
Cuneo	+19
Novara	+19
Vercelli	+22
Genova	+25
Imperia	+26
Savona	+24

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 7

Venezia	+19
Milano	+17
Bologna	+18
Ancona	+18
Roma	+18
Napoli	+18
Bari	+17
Reggio C.	+17
Palermo	+16
Cagliari	+16

All'estero ieri

Atene	+16	+31
Berlino	+11	+18
Bruxelles	+10	+22
Buenos Aires	+ 5	+13
Ginevra	+10	+14
Lisbona	+16	+30
Londra	+12	+23
Mosca	+14	+28
New York	+15	+17
Parigi	+11	+20
Tokyo	+17	+27

La Anderson ieri sera in un Teatro Regio stracolmo

LAURIE AMMALIA IL PUBBLICO

PIU' CHE UNA DONNA E' UNO STUPENDO RADAR!

Alcune immagini di Laurie Anderson ieri sera al Teatro Regio dove ha raccolto applausi ed ammirazione

Pi che una donna, è un radar. Laurie Anderson, brava a intercettare i segnali che viaggiano veloci nell'aria, bravissima a decodificarli e a proporli al pubblico in chiave spettacolare.

Che sia questa la ragione di un successo per molti aspetti imprevedibile?

Il Teatro Regio, ieri sera, era stracolmo. Il nuovo spettacolo della Anderson, intitolato *«Natural History»*, aveva fatto registrare il «tutto esaurito» già da parecchi giorni, non com'era capitato a Roma e come capita a Milano per la serata conclusiva (questa sera), della tournée italiana.

E dire che fino a qualche anno fa erano davvero in pochi a conoscerla.

Laurie Anderson è una signora di quarant'anni passati attraverso mille «cotte» (l'ultima in ordine di tempo è quella per lo scrittore William Burroughs, che l'ha fulminata affermando che *«il linguaggio è un virus»*) fino a diventare davvero sapiente.

Adesso è come l'angelo di una delle sue canzoni più belle, *«Progress»*: c'è un vento che le scombina i capelli e che la spinge verso il futuro, luogo eccitante *«perché non se ne sa nulla»* dove lei si fa spingere volentieri, consapevole della banalità del presente.

E' nata a Chicago, e sa fare moltissime cose. Un tempo era un'insegnante di storia dell'arte, una scultrice, un'egittologa, una rappresentante della «pop art» d'avanguardia.

Prima ancora, nelle vite precedenti, racconta di essere stata una mucca, poi un uccellino (spiumato e trasformato in cappello), un rabbino.

«Questa è la mia prima esistenza come donna, il che spiega molte cose», dice. Perché è anche spiritosa.

Adesso è una musicista, una tecno-poetessa, una *performer* affascinata da tutte le forme di comunicazione possibili (quelle impossibili le inventa), un ingegnere elettronico, un esperimento vivente. E nonostante tutta questa mostruosa quantità di sapere (quanto, per una donna così piccola...), riesce anche ad essere simpatica, tenera, buffa.

Molto americana sicuramente, come molto americana è una certa poesia di tipo «sentimentai-spaziologico» (l'astronauta come eroe moderno) presente nei suoi dischi e nei suoi spettacoli. Ma capace di parlare a tutti, indifferentemente: alle avanguardie dalle quali proviene, a chi rimpiange l'arte più antica del mondo, quella di saper raccontare le favole, ai «post» di tutti i tipi, a chi semplicemente vuole divertirsi quando decide di andare ad assistere ad uno spettacolo.

Comincia seduta sul bordo dell'immenso palcoscenico: *«Hansel e Gretel* piccino ancora. *Lei fa la barista, lui ha avuto una parte in un film di Fassbinder»*. Alle sue spalle scorrono i testi delle canzoni, su un grande schermo che servirà via via per proiettare immagini belle e stravaganti, non casuali (persino le «pecorelle» animate che fanno la comparsa in uno dei rari momenti di caduta di tono dello spettacolo).

E' accompagnata da un tastierista e da due voci soliste (dietro le quinte, però, vigila un fitto drappello di ingegneri elettronici), e dal suo incredibile violino computerizzato (ha una testina audio montata sul corpo e una striscia di nastro magnetico registrata al posto del tradizionale crine dell'archetto), col quale compie prodezze davvero strabilianti.

Lo strumento, naturalmente, l'ha progettato lei, come tutto il resto: i microfoni che trasformano in musica il «rumore» del corpo che si muove, la cravattina che le consente di modificare la velocità della voce, e persino un tavolo (esposto al Museo d'Arte Moderna di New York) che sfrutta le capacità dell'osso come conduttore sonoro e permette di ascoltare musica attraverso le mani.

Si sa che la Anderson ha una gran bella voce, che cambia a seconda delle esigenze del momento. Può essere la voce normale di una donna, quella capricciosa di una bambina: la voce metallica di un personaggio dei cartoni animati o quella di un uomo vecchio e ubriaco.

Ma ciò che davvero sorprende è la capacità di manipolare i suoni, i toni e i timbri anche parlando e cantando in una lingua diversa da quella per cui erano nati (molte sono le canzoni che la Anderson esegue in italiano), senza che ne vada perduto il preciso significato.

Come musicista, spazia un po' ovunque: ha ben presente quanto di meglio c'è nella musica contemporanea, strizza l'occhio al pop nel senso più ampio del termine, eppure se ne sta al di fuori di tutti i canoni.

Il successo discografico (racconta di essere avuto addirittura paura, e non ci sono motivi per dubitarne) è arrivato nel 1982, con l'Lp *«Big Science»*. Nel corso del concerto di ieri sera ne ha riproposto alcuni brani: oltre a quello che dà il titolo all'album, anche la celebre *«O Superman»*, cantata in italiano e forse un po' troppo ossessiva se paragonata alla più recente produzione della Anderson. L'ultimo successivo è arrivato *«Mister Heartbreak»*, realizzato con la collaborazione di quell'altro geniaccio che è Peter Gabriel.

Questo è l'anno dell'operazione *«Home of the brave»*: un disco che si avvicina maggiormente al pop e che certamente è di più facile ascolto rispetto ai precedenti, e un film (presentato in anteprima a Cannes, in arrivo in Italia) realizzato interamente da lei che l'ha scritto, diretto e interpretato.

Il concerto torinese è durato due ore e ha offerto alcuni momenti di grande bellezza artistica e di sincero divertimento. Giacca e pantaloni bianchi, scarponcini e cravatta rossi, camicia e calze verdi per Laurie Anderson che ha confermato di possedere doti di simpatia ed immediatezza.

«Se vorrete chiedermi spiegazioni, alla fine sarò a vostra disposizione nell'atrio del teatro», ha detto. Peccato che il teatro, alla fine del concerto, debba chiudere i battenti.

Stefania Miretti

questa sera al cinema

PRIME VISIONI

CRITICA		ECCEZIONALE		PUBBLICO
	****	SUCCESSO	****	
	***	CONSENSI	***	
	**	DISCORDI	**	
	*	SCARSO	*	

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.067

22ª vittima... nessun testimone, di Jose Pinheiro, con Alain Delon, J. Perrin, J. F. Stevenin (Fr.-Col.) — Ex poliziotto, a cui la mafia ha ucciso la moglie e un killer la figlia, conduce una sua solitaria e cruenta caccia agli assassini. V. 14.
Poliziesco
15,10; 17; 18,50; 20,30; 22,[illegible] ★★/●●

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 63 — Tel. 547.097

Innamorarsi, di Ulu Grosbard, con Robert De Niro, Meryl Streep (Usa-Color) — Da un incontro casuale a Manhattan nasce una tenerissima storia d'amore tra due newyorkesi. Non vist.
Commedia
15,40; 17,35. Ore 20 mondiali calcio; 22,20 film
Riedizione

ARLECCHINO — corso Sommeiller 22 — Tel. 597.190

Tre uomini e una culla, di Coline Serreau, con Roland Giraud, Michel Boujenah, André Dussollier (Francia-Color) — Tre giovani libertini si trovano a dover accudire una neonata e scoprono di avere un forte istinto materno. Non vist.
Commedia
16,40; 18,45; 20,35; 22,30 ★★/●●●

CAPITOL — via San Dalmazzo 24 — Tel. 540.909

Manhattan gigolo, di Aaron Humbarstone, con Rebecca Thompson, Gianni Dei (Usa-Color) — Tre personaggi cercano mordacemente il piacere dei sensi in una New York lentatrice e peccaminosa. Vist. 18
Commedia erotica
15,35; 17,25; 19,10; 20,56; 22,40
Prima visione

CENTRALE — via C. Alberto 37 — Tel. 648.118

Papà... è in viaggio d'affari, di Emir Kusturica, con Moreno De Bartolli, Mirj Mijnojlovic (Jugoslavia-Color) — Le conseguenze dello scontro Tito-Stalin in una famiglia musulmana vista da un bimbo di sei anni. (Palma d'Oro Cannes '85). V. 14.
Commedia
15,10; 17,40; 20,10; 22,40 ★★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 33/E — Tel. 545.845

Llama - un amore diverso, di John Sayles, con Linda Griffith, Jane Hallaren, Jon Devries (Usa-Color) — Una donna separata attraverso ad un corso di psicologia ed è sedotta dalla sua immaginarie. Vist. 18
Drammatico
16,15; 18,20; 20,35; 22,45; 0,30
Riedizione

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 33/E — Tel. 545.845

Vivere e morire a Los Angeles, di Irving H. Levin, con Debra Feuer, John Turturro — L'uccisione di un agente federale, scatena una violenta lotta tra agenti dei servizi segreti e falsari a Los Angeles. Vist. 14.
Poliziesco
16,15; 18,20; 20,35; 22,45; 0,30 ★★★/●●

CRISTALLO — via Cibrario 9 — Tel. 859.71.09

L'uomo con le scarpe rosse, di Stan Dragoti, con Tom Hanks, Lexi Singer, Dabney Coleman, Charles Durning (Usa-Color) — Sopravvissuto e distretto violinista viene coinvolto nella lotta al potere fra due sette della Cia. Non vist.
Commedia
15,40; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30 ★★/●●

DORIA — via Cremieux 9 — Tel. 542.822

Top secret!, di Jim Abrahams, David Zucker, Jerry Zucker, con Val Kilmer, Lucy Gutteridge (Usa-Color) — Dagli autori di «L'aereo di più pazzi del mondo», una vicenda di spionaggio nella Germania Est. Non vist.
Comico
16,35; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30
Riedizione

ELISEO GRANDE — piazza Sabotino — Tel. 447.5241

Hannah e le sue sorelle, di e con W. Allen, M. Farrow, M. Caine, B. Hershey, D. Wiest (Usa-Color) — Hannah, moglie, madre, figlia e sorella perfetta, è la persona a cui tutti si rivolgono per avere aiuto e comprensione. Non vist.
Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●

ELISEO BLU — piazza Sabotino — Tel. 447.5241

La mia Africa, di Sidney Pollack, con M. Streep, R. Redford, K. M. Brandauer (Usa-Col.) — Dal libro autobiografico di Karen Blixen: una donna volitiva alla ricerca di un nuovo Paese fra avventure e un amore. 7 premi Oscar. Non vist.
Drammatico
15,50; 18,50; 21,50 ★★★/●●●●●

ELISEO ROSSO — piazza Sabotino — Tel. 447.5241

Mishima, Paul Schrader, con Ken Ogata, Kanji Sawada, Toshiyuka Nagashima (Usa-Col.) — La vita e la poetica del grande scrittore giapponese, che il 5 novembre del 1970 impressionò il mondo facendo harakiri in pubblico. V. 14
Drammatico
15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●

FIAMMA — corso Trapani 87 — Tel. 273.857

Tutta colpa del Paradiso, di Francesco Nuti, con F. Nuti, O. Muti (It.-Col.) — Un vagabondo esce dal carcere e si mette in cerca del figlio, che nel frattempo è stato adottato da una coppia e si è affezionato alla nuova mamma. Non vist.
Commedia
16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★/●●●

GIOIELLO — via G. Colombo 31 — Tel. 500.780

Una storia ambigua, di Mario Bianchi, con Minnie Minoprio, Beba Bellasio, Gabriele Gori, Piero Carini (Italia-Color) — Madre e figlia insoddisfatte si contendono un nipote-cugino giunto a Roma dalla provincia. Vist. 18
Commedia erotica
16,30; 18,30; 20,30; 22,30
Non recensito

IDEAL — corso Racconigi 4 — Tel. 531.48.18

All'inseguimento della pietra verde, di Robert Zemeckis, con Michael Douglas, Kathleen Turner, (Usa-Color) — Fanciulla alla ricerca della sorella, trova aiuto in un avventuriero attratto da un favoloso diamante. Non vist.
Avventuroso
16,40; 18,35; 20,30; 22,30
Riedizione

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21 — Tel. 839.73.83

Koyaanisqatsi, di Godfrey Reggio, musiche di Philip Glass (Usa-Color) — F. F. Coppola quella volta produttore di una vicenda apocalittica sulla fine del mondo, secondo quanto «previdero gli Hopi in antichissima profezia». N.V.
Documentario
16; 19,30; 21; 22,30
Riedizione

LILLIPUT — via XX Settembre 18 bis — Tel. 537.100

Excalibur, di John Boorman, con Nigel Terry, Nicol Williamson, Nicholas Clay (G.B.-Col.) — La storia di Re Artù e dei suoi Cavalieri della Tavola Rotonda in un grosso quadro storico-filosofico. Non vist.
Avventuroso
16; 17,30; 20; 22,30
Riedizione

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 641.393

Scuola di medicina, di Alan Smithee, con Parker Stevenson, Eddie Albert (Usa-Color) — Gruppo di goliardi studenti in medicina organizza una serie di scherzi ai danni del rettore maneggione che viene poi smascherato. Non vist.
Commedia
15,40; 17,25; 19,10; 20,50; 22,35 ★/●●

NAZIONALE — via Pomba 7 — Tel. 61.8.850

Subway, di Luc Besson, con Christophe Lambert, Isabelle Adjani (Francia-Color) — Un giovane che ha fatto saltare in aria la cassaforte dell'amata, si dà ad una disperata fuga nei sotterranei della metropolitana di Parigi. Non vist.
Avventuroso
16; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●

OLIMPIA 1 — via Arsenale 21 — Tel. 533.448

Fuori orario, di Martin Scorsese, con Griffin Dunne, Rosanna Arquette, Verna Bloom (Usa-Color) — Notte drammatica e buffa di un impiegato di banca che ha paura delle donne ma ama fare sogni audaci. Presentato a Cannes. Vist. 14.
Commedia
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ★★★★/●●●

OLIMPIA 2 — via Arsenale 21 — Tel. 532.448

Brivido caldo, di Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner (Usa-Color) — Appassionata storia d'amore fra un uomo e una donna che riscoprono insieme la gioia sentimentali e i giochi amorosi. Vist. 14
Commedia
16; 16,10; 20,20; 22,30
Riedizione

REPOSI — via XX Settembre 15 — Tel. 531.400

The blues brothers, di John Landis, con John Belushi, Dan Aykroyd (Usa-Color) — Il film che diede la notorietà a Belushi. La storia e le incredibili avventure, ai limiti del paradossale, di tre fratelli cantanti. Non vist.
Commedia
16; 17,30; 20; 22,30
Riedizione

Lunedì Lire 3500/4000
Da martedì a domenica L. 6000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aisca ecc.)

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 510.145

Nove settimane e 1/2, di Adrian Lyne, con Mickey Rourke, Kim Basinger (Usa-Color) — John e Elisabeth si incontrano per caso e iniziano un trasgressivo, audace e appassionato gioco erotico, fino a rasentare la follia. V. 14.
Comm. erotica
15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●●

STUDIO RITZ — via Acqui 3 — Tel. 690.521

Giovani senza pensieri, di Marco Colli, con Sergio Castellitto, Eleonora Giorgi (Italia-Color) — Storia surreale dell'ultimo (poco intelligente) erede d'una nobile famiglia d'intellettuali che vive nel cadente palazzo di famiglia. Non vist.
Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●

VITTORIA — via Roma 938 — Tel. 511.780

Fuga nell'incubo (Dreamscape), di Joseph Ruben, con Dennis Quaid, Christopher Plummer (Usa-Color) — Allucinante avventura tra esseri mostruosi e crudeli che popolano un universo spaventoso. Sogno o realtà? Non vist.
Thrilling
15,20; 17,10; 19; 20,46; 22,35
Prima visione

ZETA D'ESSAI — via Cellaroca 13 — Tel. 748.2667

A cena con gli amici, di Barry Levinson, con Mickey Rourke, Steven Guttenberg (Usa-Color) — Scanzonata avventura, sentimentali e no, di un gruppo di giovani e strani amici nell'America del 1958. Vist. 14
Commedia
20,40; 22,30. ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA TEATRO — via C. Saluzzo 77 — Tel. 287.187

Il mio nemico, di Wolfgang Petersen, con Dennis Quaid, Louis Gossett jr. (Usa-Color) — In un lontano futuro su un pianeta ostile e sconosciuto naufragano un terrestre ed un alieno suo nemico. I due riescono, poi tanno amicizia. N.V.
Fantascienza
Ap. ore 14,30; ult. 22,30 ★★★/●●●

FARO — via Po 30 — Tel. 832.314

Unico indizio la luna piena, di Daniel Attias, con Gary Busey, Everett McGill, Corey Haim (Usa-Color) — In un paesino americano avviene una serie di efferati delitti. L'unico legame fra uno e l'altro è la ricorrenza della luna piena. Non vist.
Giallo
20,40; 22,30 ★/●●●

FORTINO — via Cigna 47 — Tel. 486.562

Fotoromanzo, di Mariano Laurenti, con Nino D'Angelo, Maria Chiara Sasso (Italia-Color) — Il giovane napoletano, idolo delle fanciulle, nel suo ultimo successo, dal titolo molto invitante. Non vist. Rid. Agis.
Commedia
20,30; 22,20
Non recensito

MASSAUA — piazza Massaua 9 — Tel. 785.863

Saggio di Danza Viva. Ore 21

NUOVO ODEON — via Vercelli 9 — Tel. 748.3388

Rassegna dedicata a John Belushi: **Chiamami Aquila**, con John Belushi, Blair Brown (Usa-Color) — Prodotto da Steven Spielberg e interpretato dall'attore americano inventore del nuovo filone comico demenziale. Non vist.
Commedia
20; 22,30
Riedizione

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 93 — Tel. 674.171

Il gioiello del Nilo, di Lewis Teague, con Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito (Usa-Color) — Nel continente nero, un dittatore intrigante tenta di mettersi a capo di una tribù della valle del Nilo. Non vist.
Avventuroso
20; 22,30 ★/●●●●

ALTRE VISIONI

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 9, tel. 547.171) Proiezioni al King Kong Cinestudio, via Po 21, tel 83.97.502. Personale di Raoul Ruiz. Ore 16; 24 ingresso 4000.

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.136) Chiusura estiva.

CHOBE' (via Nizza 56, tel. 547.564) **Il computer con le scarpe da tennis**, prod. Walt Disney, con Kurt Russell. 16; 18; 20; 22,15
Commedia

FALCHERA (via Tamagno 30, tel. 262.16.85) Chiuso per riposo.

VALDOCCO (via Balbo 12) Oggi chiuso.

S. RITA (via Vernazza 26, tel. 785.497) Chiuso.

LUCI ROSSE

ALFIERI (via Cecchi 10, tel. 511.293) **Marilyn porno star**, con Marilyn Jess. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,55.

ARCO PLASTICAT (c. F. Cobono 31, tel. 484.821) **Le ficcali supersexy**. Proiezioni video film original porno system. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15, t. 851.562) Dalle 14,30 alle 23 continuato **Woman of animal**. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, t. 531.5440) Chiamo col baby: **Hot Chocolate**. Tutti i giorni feriali no stop dalle 16 alle 2, ult. ore 24. Ingr. 5000.

MAFFEI (via P. Tommaso 5, tel. 655.334) **Telefono erotico**, con Elisabeth Bure, Jean Pierre Armand, con Nancy Sutler, Harlet Stone. Ap. 14,30, ultimo 22,30.

MAGIC (largo G. Cesare 109, t. 267.972) **Fantasie erotiche di Gerard Damiano**. Ap. 15; ult. 22,30.

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.54.70) **Fanciulle molto amore mio**, con Gabriel Pontello, Victoria Knoll. Col. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MILANO ROY OU DEUX (via Milano 6, tel. 530.266) **Intimità proibite di una moglie**. Tutti i giorni no stop dalle 14 alle 24. (Ult. spett. ore 22,30). Interi 3000 rid. 2000.

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, t. 740.596) **Julie il piacere è femmina; Animali in calore** (2 hard core 2). Novità. Ap. 15; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, t. 530.185) **Rendez-vous particulière**, con Nadine Freville, **Gretta e bagnata**, con Jacqueline Fabella. Ap. 14,30; ult. 22,30, continuato. L. 4000, rid. 3000-2500.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 687.768) **Momenti di love in orgasmo**, con Lisa Odeauwe. Ap. ore 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3000.

SPLEEN (via Nizza 170, tel. 656.2617) **Orge insaziabili di Veronique**; **Slumber party**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3000.

TORINO (via Borgaro 8, tel. [illegible]) **Strani desideri**, con Lilly e May Lynn. Ap. ore 10; ult. 22,30. Nò stop.

VITTORIA NUOVA (Piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.842) **Desideri bollenti; Piaceri perversi e lesbici**. No stop dalle 14 alle 24, L. 3000 - 2000 - 2000.

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
LUX: **La bestia**, vist. 18.
MARGHERITA: **Scuola di medicina**, non vist.

CHIERI
NUOVO CHIERI: **La bonne**.
SPLENDOR: **Scuola di medicina**.

CHIVASSO
CINECITTA': **Morte di un commesso viaggiatore**.
MODERNO: **9 settimane e ½**.
POLITEAMA: **Noi e l'amore**, vist. 18.

CIRIE'
ITALIA: **Tre uomini e una culla**.
NUOVO: **Unico indizio la luna piena**.

CUORGNE'
MARGHERITA: **All'inseguimento della pietra verde**.
PERONA: **Subway**.

IVREA
POLITEAMA: **Doppio taglio**.

MONTANARO
VITTORIA: **Marina cocco Marina nel sol del piacere**, con Marina Frajese.

ORBASSANO
MODERNO: **L'anno del dragone**.

PINEROLO
HOLLYWOOD: **Nomads**.
ITALIA: **Nightmare 2, la rivincita**.
REX: **Hannah e le sue sorelle**.

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (Cn)
Oggi tutti in piscina
Questasera **Danze e Sport**
SOTTOLESTELLE
con la **MC LAREN**
di **ALAIN PROST**
D. J. FEDERICO *l'pianista volante*
Attesio JOHNNY RAZZ

galleria **LA ROCCA**
GLI ARREDAMURI
Via Maria Vittoria ang. via della Rocca

danze **LA PERLA**
del Valentino
Corso M. d'Azeglio 3 - Tel. 654.399
Ore 21 BALLO LISCIO

DISCOTECA
corso Vinzaglio 3
ore 21 **DISCOTECA**
Domani 15,30 giovani
ore 21 DISCOTECA
MUSICAL IN DIRETTA - Omaggi alle donne